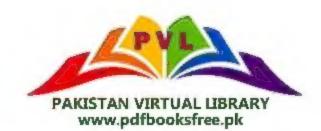


جندباتين

مرطال من دری کرنی شدی داد اگرآب لے بادی مایک دری شک



كام يريعين السركي بين المرادي المام ونبين و جوز ميس مندوس في جاري و يقن كراميس تفلول سروي افرت مے علی علی ی علد کی ارع مران لے سامل کی طوف كاد كمعارت ي ادام صفاطب وكركها-_ المام في سكرات _ آپ کوکنی طدار بندیس: مبين مكنى ملك بالى والى كالى كالى زياده ليندم. كم مرم عرال في ويونوك وادمووس كما ادر ادام في الم

المشرع الكاعكا بناب ماديدار شادحاني صاحب كاخطأ يسدني ويداران ايك ادر فالمحارصين بالكث المرحيدمانب تحقي مرم علم المعرصات إلى الماكت والمعيدي الماكت والمعرف الماكت كا ففردوز بروز نكوتا ملاجه إسم يبلغ آب كى كمانيون ين مرت اكيش بي موا تفاريكي اسايكش كم ما قدمانة كسينس الدوب عودت كبان كاحيره امرزاع باعضين أراب مرم الكن ومي الكان المان المان جولوك مرف اكتش عصة بن ووجا سوى العب ميدا والذي اصنا بختر كاد الملت ين- اسجادك مرف الكشواب مدكوجير وعدمى الم مدادى كالكارموت ي- ساس م كراب ك قاريون كات والانتهادات بك وتت سب كاطلس انس كريكة ميك من أب كويسي دا أبول كد كادلال كاكثرية مرف الحيشق كالجلت الميش كم يسعينس الدكواني نياده ليسند كرت بين اورآب كواكثريت كى دائ كالجيشة الرام كرا عليد عرم كادين ادون خلوط أيسف شعيك راية اين الدادكل تعانىكرد بصب سي العدون فلوط يرات بمرومة واركتابون -آب مودى فعد كريمي اورم مع كلية وقتى محديث وي كومكتابون

توسين حودا كيشوس الإبداع الديوم ال مي آب كوبلسد عنوف واك

م من الله والخرم السيك في جنكون من نكار كميلة وسية بين بيكي صمع افراد تع اوترى عددون كادون كرد يمان ط ك ان كالدوبار كي مجوديال ميس تهرول من كف يرمجود كردي بي مسيسك المتول يرسني لني ليس عران في شف معدم الحيس كما اصام مراس عان كيف كى و العصديد كون وك بين السيم ال في المقدموك المناسي كرد كاللي المصامخده ديكوكو وعي سجيده وكي-ميدة معرب رياست كس مكرب ويسيد چند لمحول بعدي لموام مر دواد كادى يى عادك استقبال كال التين لمام في كات موت جاب داا در مرتزى مدد دان مكول كر كه مجاليدكي ترائي مين ايكساؤب صورت عياست مع - إورسم بامراكي آئي بوزف اورجاناهي كارسيني المخشق مساوروزف دان كے ولى مبدين : -- عمال في اب د. ف الله برحولانكا تعلاد وازه كولااور وراد اندازس كوامولا -" يعراب كواس كفياد صف من يشف كي كيار ردت عي حب كرجا فاهدمرى وف آكردك كياتفا عمران بشاء اوقادا نداز مادام في أسامن شاق مع في كما-یں امری ۔ اس نے ادام دیڈی کے ایک مانٹی کو ادام سے مادام ____م آب كى وت كرد بي بي __ اس كايمالي مروشي مي كونى بات كرت ويسااور مادام سير باني مري مسلح افراد نبين كرآب ماري ومي كرين ماري رياست مي مشات كو تقديل كا كالمن والمكال درجر عاصل سے ۔اور می مقدرس کا معار کرد سے میں "--- عمران " تبادا ایمادج کون ہے ۔ ادام نے بالے محت بھے نے میں ہے۔ الين مول الحام: ___ ايك ليد ترط مك فاجوا لن في التكويم العه- الى ايم سورى بركس والتي مجد عديد تى بوقى سے ميراحا في عاملي مون عرف مادام في سيا ف الحيس موتشين بيد الس كاون عدايات لوكرون كا كبااوعران نے مرف مرط نے دہی اکٹا كيا۔ معودی در ابدان کارس مامل ر موجدایک بری ی دان کے مىلى يام _ م نے آپ كو لے جائے : ___ انجاد ج قريب جاكروك كني بحودت نے كاراس لئے روك دى عنى كرا كے جانے والى لادك كى عقى -- ان كى كادي آتے بى جالد كے عقب سے و تورطبری کرد - مهارا وقت بی مدهمتی ب - ادام

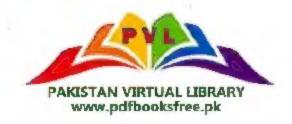
في والمراجعي كما الداس آدي في المين الكراماتي والثامه مولکوا تھارج کی فرت بڑھا دیا ____ ادام کے دو اُوں سائقوں فرمبی كالصديرى عيان كالنار أماكار اسىكىيردىكى-"يينان تب مدوب من سب الشقيوع مقاب كارح مس واسل ماسل ميس يدر الله المراد المراد المراد المراد المحالية موسة كياس ديدالدي ادري لكريان كيانيادم كاحتدي الن كاردوك كم بغريد إلى كارد ك بليك كميدار مركة بن الله م ركم يكت بن الى -- اسى ك اسى الكرماك كماما كم معددد س كعادالورون عاكران كالكرآب كوالحكردي مايس اور مسيان الت ديكے آتے ہیں۔ بيال مواون ديت بي ديت ہے۔ ليكي فالتوراؤ تدمعي ميكن خالى ريوالوهز ورحاسك بالدى كاردنك مواسطون الملے ساکیلی بال کیا وجد میں الحق اسے يدي ي المان في المان في المان محدم اس معدانس كااوران دوك مبيت فوب __ خامى ملكس ويرج تسمير عمال نے مع و اورانمارج کو انجارج معد مطافودي جاب درا اورانمارج کو المسسى أيزلي بن بواب ديت موت كيا-مى مجودا اشات مى سند طانايدا ينام عرال كراشا ساد ديون ادر أى لمح ينا لا يح عقب الدين كالرخ كل كما لل كروب جوانا فيدرو الورتكال كران تعظيم خالى كرديئ --ادرسالون من أمل و يو و المراد الله كانام اديوو كام وودفا -ملے جونے فالوراؤند عی انجامے کے توالے کرد سے اس کے احداثان ونغررت المنطي .__ ادام في السي عاطب اكسارت مث كياراد صال ادام يدى بوزون بوانااه ادام مركب كراس يك رمران قدم بلعاماً ملح افراد كما خارج في دوسائتی لا مخرسوار مو کئے مسلح افرادیں سے مرت انجاب لانے الح المداب وروكيا. رآيا جب كرانخ لايكر يسل من لائخ يموحود تقا سال كوالغ ير الماع - چینبالس کا حکم ہے کر آپ داک جیماد ہے ک سادموستى لايخ خاصى تريقارى سيمندرك اندوى طرف بوسقى منیں آسکتے اس نے باوکم اپنے کمتیاد عادے والے کردیجے یہ والین میں آب کول جائیں گئے و سے انجادج نے سیارے کھے فيلغ يكاناكمس آج كى بدى على علناد الما مران في مكوات موت مادام ي كما -الميااصول ب :__ الحام نے كما الدميدس ايك داوال چين باسس واقعي رشري لحيلي مب انهمائي طاقت ورانسان ينهائي

جدید مال العال -- ادام نے کمد والے جوئے جواب دیا۔ عمر میں خواز بہت طاقت ور تھیم ہے مادر عرص خور نے ایکس دائی کی لیباد ٹری قائم کر رکمی ہو اس کی طاقت اور وسعت کا کیا شکانہ یہ حمران نے بشے عقیدت مزاد کہے میں کہا ۔ اور ما دام طرز یہ انداز میں مرک کا کرنا موشق ہوگئی ۔

الخارى مركن وي الكرمي بادى تى الديد در م مندك انداك كافي واجاد نقراف الدع كادخ السجاز كى داف مالكا ادر ال تر بتعد ال جهاد كود يمن كا سال انبال تاكد على مرسه كال وكوري الما المان والمان المعادة دوقدے اواس سامولیا کموں کہ ظاہرے ایکس وائی کی اتی بڑی لىدرى جازىس وبنيس نائى ماسكى ببرطال سقدتوات بعدى تى كاس كى طاقات ۋاز كريشك كركسى جوف والى تى مى ك بعد ليبارثرى كايته لكاليناكوني بني بات زيقي ___ اس المحمراك ملمنن تعادليكن اس كم ساغرسا تو وه سوح را عقا مكراب وكي عي كرنام كالصخودك الوكا كول كمندر كيافي كالدول وفارعمال ينى دە كىزى كى مىددىكى الدوال كى كى مدود كى محقيق ونكوري الدرائع كوي فطره وتقال الصال ال اسعس مريع دوكر حودد ما ادر وسع ادرك آلے و عرارك ديمي لك بالرائع والقمائد كمين كانام ادرمول كرام بناجاتنا ادرجازای ساخت کے اعتبار سے جیلیاں کولنے ادر انہیں سٹاک كينے والاو كھائى دسے ديا تھار

سى ياروتم ايندكين مجليال كاشك كاشكيداد مع السير حموال في ما دام سي يوجها -

تعوثی در دبدال نے جہاز کے قرب جاکر دک گئی۔ جہازی دلیگ پر سبت افراد کوفرے نظر آدھے تھے جن میں سے تیں افراد نے نقاب پہن دکھے تے جب کہ باتی افراد سٹی گئیں انقلتے ہوئے تھے گئی کئی۔ اور کے دکتے می اوپر سے ایک فضوص ساخت کی سیڑھی نے دکتا کی گئی۔ اور مادام عمران کو اوپر آنے کا اشادہ کرکے تیزی سے سیڑھی پر پڑھتی جائی گئی۔ عمران نے بھی اس کی میروی کی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ددفا سرمے اس کے بعد اس ودمت كردب يو و دانتي اس فرف و ميرانيال بي باب مومائن تومير وك بح يزعلن كح عرصد قران اللت كامد عالس كى محل



هنرى عصر وكموس مفاكران المنذكات كالتحاركة اراج اويم _الدوه الدكارك وك كرسع وك جدام المعن الهدورافا صغروا يكسعدووهم كاسلى المررت وامراكيا. منری جمزا در کلارک دونوں دیکہ سے نتج اثر آئے مبلی کاسٹر کا وروازه كملاا ادركرش للمنشر باسرنكا احدانكشانا محاان كالرون وهدونون مى تىزى ساس كى ون داے كاف كادك في بواب ويتي ميري كها -

الي خيداً الت نعب كدون كا كريم افي ميدكوا داري ميكراسس كاند مرت ایک ایک مرکت کی ظمیتالیں کے جلد اس کی د النف کا ویس انسانی بون ينظف والاسرافظ عي شيب وجائے كا " _ كارك في كار میک میں۔۔۔اس ارج م واقعی میج وقت براقدام کرے میج ناع مامل كرسكين كے اور ميرے نيال بن اب بليك باس وا ك على كالعي فاعتر موجانا جلبية ويولك كرمادامقد ومرف وباز كة للانش بقي العدد متصديل بوي كياسي " مِن يميز في كيا . اب اس داے کومز مطالے کاکوئی فائدہ ہی بنیں دیرو می دنیا کے وك بي بيك باس كو مادى كي قديس كي من قدم ف إيك الت ى ملوه دكما ياس تسد كلادك في من موكم كما ادرمزى جمير مي منس مط اوريم الس في ويشى بدود كاش آن كريم مين كوكانا فروح لدوا بيد محول مدى جيس كي آوازمانى دى __اس فيتاياك وركن السندكوم فركوار وهو الرواس أراع مصادوم زي مرف اس مايت ك ده يطى وجهازرنا د كع. "باس مرے اس ایے آلات وجود میں کا اگراب عکموں لوم جاز کے افریمونے والی تمام کفتکوشیپ کراوں اور دای موستے عالى مرحركت كى ظمر آمادلول اوور جمسون كيا-اوم الرواقى الي آلات بيد اوريم كى نظرون من آئے بغيرالياكريكة بولوخرد كرواده : ___ منزى جميز في يروكس ليح س كهار

ين ويمام واقعات دكيوسكون كانكين آب

عصالة عد الميدول والسيد استعال كي ودو ميب وسكلب العاس كالمادم تاجي ملت آباس ك مع وام مى اورال مى - كارك نے كيا -ورى كذائيد السيد والقى م سعماتت بورى على عليد العدر اوك مخاط مومات ادروسكا تقالي وص ك في تمام كاردواتيان ىي ندكردي فيكسب مي دائيس جامايون. عادكينل م وك اس رئس كى تكوانى كرور يكمل طورير شيسكر فل إليند في مرطات وسف كها راى كي جوس بات المئ عنى بنائج دويرى معدا ادردد باده سلى كايركى فرف رومنا ملاك رجب سلى كاير أسصا كرفضا س لدوكا أمرى مراهم الدكافك والسوكي آك -مم في المركول الميند وقال كربي ليا- ويسيم الوخيال تعاكيميا به مِشْ فَدِيقَ شَايِدُ كِي لِي عِلْما السِيمِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ We weeldes مىللنا تاسوائے ناكائى كے ادد مجم عي وكا موساتے: كالكرفي أسام والمقرم في كما اورمزى عرف كالمص وكالمرول كلككيات باكل ورست على اوراب مزى مزول يولي كارك ل دانت كافال وكافا جن فعالات كام جرياتا. الدولس كى كُلانى كيدك جائد كى السيم منى جرفيد المحس كى فالوشى كے بعد يوجها -

مرآب بحريصور دي بعب راس اس بمان عالي الحاق

م اس كاد التقويما و كام تركان كادريم ساس كاد التقويما وين

بس كى دفيار ب مدريز على عبكرير اتن اونيائي رجلاجاً القارك الصيفي چك نبس كاجاكاتا تا __ادراس من الي جديد آلات نصب تق كه أكون قرف جُراني مين مي سرجيزي منصرف فلم مبنا مكنا تفاجكه ولي بيد ا مونے والی سرآواز کوئی ٹیب کرانیا تھا ۔ پالٹی صوص طندی پر منعظ مے بعدمیں نے سا کا بد کو ایک مگر رفلس کردیا ۔ اور اور خود میکنگ لفام كاله كي في مردن وكي - جد لحول بعداس في جها أكو الركث ين مكوكر سكناك نظام كوآن كرديا- والمسترقع ساست نعب ايم جوني می کوی دوست ہوگئی اور اس میں جاز نظر آنے لگا ۔ جمس في ايك ناب كوتيزى علمانا تشده عكدها - اورجها ز سكرين يرمثا بوناخروع بوكيا يحب جباز سكرين برلورى طرح بسيل كياتوجيس في ناب كرفري لكابوالك بن دادا _ادريوناب وترى عالمانا فروع كديا الدسكري رجاز كالمتف صحامر فر كل بندسكذون كراك كوف كالعويا في مرتصور بدل جاتى ادر دوسمرا كوناسا من آجاياً منرى حمز غاموت ميشاغورك ال تصويرول كودكم ر إلقاء اور جيري ايك لعبورك كرين مراجري وه جونك يراء اور جمس في من شرى عداقد والأش وما والساوراس بارتصوير سكرين يروك في اورجين في الك باريم ناب كما في شروع كردى-اور تصور براي موتى على كئ يوند فيول لعداته ويراورى طرح واضح موكى . اوم في المراه المراك المام أن أن كروا والمراء في اليس كرف كي آواز بلي كاميرين ويخف في سايك بشياس عليه كي الموري من من كرى وراس والمان الله المان الم

الم دولي موف ك بعدى وكوسكين مح اودر ي ويجرالياكرد. ماحل سعيم اين ساتو له وكلانك أكيا وكي ين ده كرمخ في كام كرسكام الدد يسمزي ميز في كمار بہتر ۔ یں آپ کو لے لینا موں اور یہ مس نے کہا ادراس كسائدى مالطرمم موك . بدزاده برج كرآب وال ملى كايرك در يصخد مريات كالراني كري الديراخيال مع كركن إليندس عي الطرقام كريس. و مكاب كوفي اليهورت مال بدا موجات كراب كواما كمد عاظت كرني ومائة و كالك في كما الدميري مراثبات معرالاً بحا وكمن مسيني اتراً يا مندلمون بعدى ملى كالمشيخ اتراً يا تومزي تمر اس مين موار موكيا اوجمين في ملى المرود أره ضامين المندكر وبأ مزى بمرف ملى ايوس مفي والسيد وكرا الشد واللهامك العدائس افي ملى كايوس أف الدر بمورت مال كم معلى تايار اده_ محاكس بات كافيال ي نبين دياريس في كوسف كاردُدُ وَآيِرِيْسُ مِلْوَى كَرِفْ كاكبدداس الب ورا دواردانين المعاكرا حاقت ي موكا -___ تم إلى اكردكر حالات كاجائزة ليقد مح الرمزودت مرس بوتوجه كالكرايدا من دوري ملى الرمر آبادل كا-ادور كفل السند سف جاب ديا - احدم فرى جيز ف او ك كيكر والطاخم كديا-جمس الكام وكوفاص لبندى رالے آیا تقاب برملي الرف وسی ساخت كانفا- ادرفاص فورز وافك فيتا الكامنا اس في زعرف مرائی ہوئی ہے ہے ہے اس مہار کے پیلے صفی ایک کانی ہوئے کورے میں نے جایا گیا۔۔۔ جہاں کرسیاں مجی ہوئی تقین اور پر دہ سب کرسیوں پر جیٹے کے رہوز ف اور جانا نے کرسیوں پر جیٹے سے انکاد کر دیا اور دہ تمران کی چنت پر اس کے دائیں ایک کھڑے ہو ھے کے کہ

شكريس مم اين استبال صب وروائس موك

ورس ال بات كاكما فرت مع كرأب واحى عادى لائى

بين الس فياس باد قدر المسياف لي

كة وي بي معاف يمي كالم بين أس ملط من بي مدم المارين

الين بعيداك ويازون كانوك الميدكة اجورة

سنهرا نقاب وكش فرشك باوقاد لبحيين كهار

ين وسيم إلى فيرا ما وقاد لع من كمار

والتين بالين وودد فول سبتي موجود سقير اورسامنے ركى مونى كركسيول يرتمين فالبيوان بين وي المن المالي الماليك كي كرى ورافي عقى ادراس فى منهوك رنگ كانقاب بهناجوا تقار جب كراس عدارا ييم دو كراسيال ركى مونى عنى بر مرخ داك كالعاب ين دو آدى بعض و العدد الدونوس كسنول والمعارك مودف م غر مع و ف ف . كمن ودادد در دراد المدر الا تقاءان الله والله والمتي والمعلى وي على سيري ايك بريدام بيدى اوراق دوياس كه دوراي يصفي و في الله ين قلين مي مواقعا-اودكريد مي سرطرف دو ادون كم سائدسائدسين كول عمل افراد وعي المانين كوب تع. مِن جِعِت آف و يازيرنس كوفونش آميدكت مون : منوعات وكشور فراك بادقار اليحيركما ت كريس بم إي استقبال صبيدوش وي بيده يركس تيجاب ديار ال كي آوازي سلي كار طيس كو كي ري تقيل . ميس الرورى ماخلت كي مزورت والما وم كياكر سكتيمي مزى مراح ميس علاب وكروتها. مموات والحادر فينس كاعة : _ بين في بواب دیااورمزی جمزت مرطاب دوموج را فاکر شاید بهاس ومع بعض جاذبي ماظت كماسط كريها بصرف كراني كعي الات ولسس أف وعمب كمتام و ليكن اسم مادى تيقيت نبي بل جاتى ا حرال نے انہائی فصلے لیجیس بواب دیتے موتے کہا۔ اس كانوت ميس علمي كه آپ واقعي بينس آف دهممياي على مران مهي - اور رسي س مي كه ده على مراي مي آج كل يهال آياموا ب --- اوراس عارا كراؤكى بوكام -اس في مين فاصا فقسان مح بہنیا ہے وہ ادکو جب محسن کے ساتھ لی کرکام کرد المسم ينائخ بم في إحداف كالمض وادم بريدى كوديا __ اور مادام بریدی نے میں دیورٹ دی کدو وسطاوب آدمی کو الاسٹس کرمکی عيد الدوه مطور آدمي بي من - دومرك لفظول من آب على مران ج سيكيون كرماري راد ره يحيم طابق على عران ي مبيشه است آب ويرس آف وممي كلاتام. لين آب كاطيرام لل عمران ے سی فادرا پ مفرل الشیاع ایک است و عام کے دوب يراسا من أست بين ___ الداس مقبل أب كانام بطويم كل كم يسنن يس نهبي آيا مالا كمر إكيت بالدسفرل اليت بيان مي ما مت دوالطول کے بڑے بڑے سمگروں سے میں سیس اسے قبل آپ مبعی ملے بنیں آتے۔ اسے وہی ابت ہوتا ہے کہ آپ نے والسم مسكر كاروب وحارات تأكرات متاك بيني سكين اب اس مات كوتابت كرناآب كأوامس كرآب واقنى ايك سمكاريس اورعاعم إن منبى الرآب في نامت كرديا كدآب على مران بهي ومم آب س سود آکرے برتیار میں درز دو مری صورت میں آپ دندہ بہاں م والبين نبان ما سكتة: ____جيف اسف تغييل بناتے بحث كما

آپ كر قسم كاتبوت يا مع مين :-- عمران كالبحريم كرفت بوكم كوتى السائرت ___ بسعيمين يديقين آ مائ كراب واقعي ج بكوكم وسعين وه درست مع تسيين إس كلاء مين ايك ترويش كرتي مول شهيب مانك مادم بريدي ف ورميان مي لولت وف كما ر يسى تجويز تسبيب باس في كالروها . معصنين ميكرينس آف وحمي الني الشناخت ملاكرام یں اور تر اس سے مادام بریڈی نے سکرلتے موتے کہا۔ میکن است پہلے کہ اس کا فقر مکس ہوتا چیت اس کرسی ورس آف ومي ___ كالطلب كياة بإنس آف وهمب موليني على مران ___ باكيث بيا كا ماسوس إ بمعت اس في محت وحالت موسف كها -ادرایے جیت الس کا لی برائے دیک کر تھرے کی دیاروں کے ساتد موجود سين كن بردامد سف واي البرق سيسين كنيس ميدهي كر لين إظامر مع ل كا وخ عمد ل كي طاف بي تعا-آپ جادی و بن کردرم میں مرشویات - آپ اس میے على عمران مصحمين ما وسع من حرياكيت السي حرثيان حيامًا أبيرتا سع ما

مم دا قعی دیاست دمی کے دل جدیں اور ماما نام سعود

ان وضامے علی عمران بس موسک ہے وہ فرمنی فور دلینے آپ کو

" قلد اور مونيالا إجائے :--- چيف باسس في بين ايك بالقي فالب بإش س كما وروه تيزى سال كر الرسب بالرائل كي يعودى در اجد ده دائيس آيا تواس كے إلى وي ايك تسدا درايونياكى برىكى وك ووديم ---اس فكاند عير واسالوليدا شادك تما يم عران في السركة من مذ عباكرام وفياس خوب العي طرح مندوه ويا الصادام كسائق في ليست النات كيم يك وتفوص انداز من خوب درو کرصات کیا ___ میکن عران فرسیسٹل میک ایس کردکھا تنا ظاہرے بہیش میں اپ ایر نیائے نہیں دھل سک تقان اس کے كافي ديونك وكوف كر بادودهم إن كي دري وكوني فرق ظامريد موالده ويحيمك كيا مادام بدى اجره عاس كيانة -"اب بولینادام _ رئس کاچېرو توسیم م م ... بعث بالسوف لمدر لعين كهار میکوی محضوص میک اب سے متم دوں کو صدیدمیک اب کے است س كون طونس آج كل جوميك أب محكم كل آرسيس ده المونيات معاف نبس وتے كا الحل صعاف موتے ميں : اجانك دام نے كوسويت موت كها اوراكس كى الكيس اكا سارايم

جهک، تغییر. " ہوسکہ اس ان میں مدمت کبرری موں آپ اس طرح مجی الحمیدنان کو لیسے فی سے عمر ان فیاس کراتے موئے کہا کیوں کہ است معلوم تھا کہ اس کا اپنا ایجاد کرد دسپیشرام کیسا آپ د نیائے کسی میں کی سے صاف نہیں موسک راس کی صفائی کے لئے صرف سادہ یا نی جانبے۔ اور افسانی اخیات موسک راس کی صفائی کے لئے صرف سادہ یا نی جانبے۔ اور افسانی اخیات میں اس کی بات چیت میں اتنا فرق طرور پڑگیا تھاکداب وہ متم کی کارے آپ کا فغذا فیسًاد کرر دانتا ۔

ته اوه ___ قریفط نبی مونی سب سادام بریدی کو ___ اس نے پرنس آف دھمپ کا نام سن کرید فرض کریں کر مرطی عمران ہیں ہ عمران سف بے اختیار سفتے موسے کہا .

معاب می ایس به کافتر من مران مورا گرتمبارامیک ایسمات کا ایس مادام بریشی کامات کا ایس مادام بریشی

کے داخت پھتے ہوئے کہا۔

اشف آب المساق الماري و بين نهيل كرسكتين به اس وقت وُباذك مهمان بن اس الت آب الين بايش كرري بين ديكي اب ي المام كالفظ باد مصلت استعال كي وتم بيال من آب كوفرت ال مزا ويضير قاد دين است همان في انتهان فعيل بيم من به م ويضير قاد دين بم فود بات كر يست

جیں۔ آپ کی تجویز دوست ہیں۔ پڑس کا میک اپ جیک کی اجلے گا ؟ پچھٹ بائسس نے ما دام سے نخاطب ہو کہ کہا ۔ معلی اسس مارت ورساری قدمہ کیا ہودنگ تر سر ملک آر پہلے ہے

کیا - اور ما دام بریڈی کی آ محمول میں موجود تیک عران کی اس بات ہے

-6801

یلم بریشی نے انڈ کا کوئے ہوتے ہوئے جیت باکس سے خاطب ہو کرکھا ۔ '' دہنٹ ڈفٹ کیجے ____رفوت ڈ آپ نے توزیکا تھا ۔ اب ہم خود اپنائوت پرٹس کے جی ساسے ہم دکھتی جائے ____کسیکرٹری '' عراصے ادام بریڈی سے خاطب ہوکہ کہا اور آخریں کسس نے جوزف کو

میرون است. میرون است میرون نے اور سے مرام کا تے ہوئے ہوئے مؤد بان میرے میں کما ہ

مبعیت اور مادام کود و کا فذات دکھائے جائیں جرب تابت ہوکہ ہم دافتی ریاست جمم ب کے دلی جمد میں اور جارا نام مود ابن رضامے " حران نے جوز ف سے خاطب مرکز کہا ۔

میس پرس : ___ جوزت نے جاب دیا اور پرجیب میں اتھ وال کراس نے ایک باا سیک کاخوب صورت نفا فڈ کالا جس میں سے دکا مذات تکال کراس نے چین کی طرف بڑھا دیے ہے۔ جین ور مادام ہریٹی نے فورے انہیں دکھا۔ ان بیں سے ایک کا غذا توام محمد کے جزل سیکرٹری کا اس کے خصوص میڈ اور مہرے جاری کروہ تھا جس میں سعدابی دہنا و کے بعد ریاست ڈھمپ کو اقدام سخت کی تبزل کونسل میں جلوز مرشال مورف کا احتیاد دیا گیا تھا۔ اور دو سراکا غذمکوست کافرستان کے صدر کی طرف سے جاری کروہ تھا۔ جس میں سعود ابن مفا کی ولی عہدی کی مرکا ہی طور برانصد لین کامی تھا۔ جس میں سعود ابن مفا

كافذات اصل يقرب بي أورموأو كرام مب اصلي تقراس التصادام

الى مے كروہ سامنے كى بات بميش لقراندا ذكرہ يتا ہے۔ اس العول كوسامنے مركة كو المران نے طویل الرسم عربے كے دور سرميك اب اليجادكيا الله الاگ المصاف ف كر سف كے لئے دنيا بعرب كيم يكو السنتھال كر سكتے اليس سند من منہ من منہ كرمي جي سادہ ۽ في است مواسلا مادام من ابنى مكل مادر هران كاني الى تريك ورمت مي تا بت مواسلا مادام مي ابنى مكل مادر هران كاني الى تريك ورمت مي تا بت مواسلا مادام مي ابنى مكل دار مت كرد دى متى سے كول كو آرج كى ادام مي وميك دب كا

جديدما ، ان آدا تفاده خالعى الحول سے صاف موتا تقار جنائي ادام كركيني رجعت باسس نے خالص الحول ملكوايا اور ايك باديم عمران كامن دھلنے لكا اورائيسے دوبار دكو ليے سے ركوالي يكن اكسى باديم اس كے بہرے پر فدہ برا برنمي فرق نابرا الوما دام بالكوام ب إركى

میں معافی جا ہتی ہوں رئے۔ آپ واقعی میک اپ یں جہیں ہیں ہے۔ ادام مریدی کے عراست مجرے نہم میں کہا۔

مم نے آپ کومعات یہ بهرجال ہم اپنے وعدے پر قائم میں مودا ملے موجہ نے کے بعد آپ تک ہما التحد ایک قیمتی ترین مہرے کی مورت میں ہذور پہنچے کا مسسسے عمران نے جسی فراخ دلی سے جواب دیتے مورٹے کہا یہ

مبت بہت کے ہے۔۔۔۔۔۔ انجانیوند۔۔۔۔ ہمیں امازت دیمے اور آپ مود المطے کرتے دمیں۔ یہ درست ہے کہ مجے سے اندازے کی معلی موکی ہے۔ بہر مال میں لے آپ کو ایک بڑا گابک دے دیاہے ہ اے تناش کوں : ____ ادام بریڈی سنے کہا۔ "دہ فقولات ہمارے سیمیشل کرد ب سکے ہاں ہیں۔ اس لئے قوری طور رہ بیا نہیں موسکتیں آپ براہ داست ان تھیموں سے وہ فائیس مامل کرسکتے ہیں ___ ان کے اخراجات میں اداکہ دول گا !! شماذ نے کی ،

اب ہم دوست میں رئسس ۔۔ پہنے آپ فرائے کیا پیش کے و ۔۔ اوام ہر قری کے وانے کے دور چیت ہاس نے سکراتے مو نے کہا اور اسس نے اینا لقاب می آثار دیا ۔۔۔ جیعت ہاس کا ملی جمیب و فریب تھا۔ وہ اوھ رغم آدی تھا۔ اس کے مرکے بال برت کی فرح سفید سے وب کرچہرے پر وجود بھوٹی جیوٹی واڑھی سیاہ ونگ کی بتی۔ یرینی درجیت باسس دونوں ال کاندات کے بعد بیری مل ملتی ہوگئے میں ایک بار بیروسانی جائی سول پہنس : مسلس ار ادام بریدی نے بورے خلوص بعرسے لیجے میں کہا ۔

مشکری میں فرش ہے کہ آپ کو المینان موگیا۔ ویسے آپ اس طی ان کی کارش جاری رکھنے ۔ اوراب مرمی سے ندہ نہ تعیوری کے ۔ وہ نواہ نو او برنس آف ڈ حمیب کے الفاظ سے میس پریشان کرتا رہتا ہے ۔۔۔۔ اگر معین اس اجازت وی قوسودے کی تھیں کے بعد مراہنے ذرائعے علی عمران کو فاش کر کے چین باس کے جو سے کہ سکتے ہیں۔ سکین اب جیس یا دار لیسے کہ موثل میں ادام سے میس بتایا تھا کیلی عمران بنات خود ممکن سے ۔۔۔ اوروہ تو یا زسے مودائی کر کا ہے ؟

عران نے یوں کیا مینے اُسے اجانک یہ بات یاد می مور دو تو میں نے آپ کو بیک کر ف کے لئے بات بنائی تھی۔ اور حب

آپ علی شمران کے نام پر چینگے تھے تو مجھ لینس آئیا تک کہ آپ ی اصلی علی عمران میں : --- مادام مریثہ ی نے دامت بھرے بیجہ میں حواب دیتے جوئے کہ .

ولیسے اوام ____ من فی عمر ان کی فائل کاس مداراً ایک اُرون مداراً ایک اُرون مداراً ایک اُرون میں مداراً ایک اُرون میں اور مداراً ایک اُرون میں ہے۔ وہ سے مد خطر ماک آدمی ہے۔ وہ اُگرہ اُ تھی رہنس کی جگہ ہوتا تو اتنی آسانی ہے کہا ۔

یہاں شریط آتا ہے ___ جیت باس نے ما واس سے می طب موکر کہا ۔

اُب وہ فائیس یا ان کی مقولات مجھ مساکر سکتے ہیں ___ تاکر میں انہیں بڑھکر جمران کے متعلق مزید تفصیلات ہے۔ کی وسوسکوں اور پھر

کن براسود اکررے میں ایک سال میں مبادی لیبادر می ایک والی وکٹ سزارش تیادکر تی ہے۔ اور وس مزارش کا معادف مقول میں میں کونوں ڈالرے می زیادہ جا رہے گا ایسے بینیت باکس نے انجھیں بیار تے موسے کہا ۔

میمیں بوری فرح اندازہ ہے اور سم اس کے لئے پوری فرح تیار موکراً تے میں۔ آپ رقم کی بات منت کہنے ۔ رقم سمار سے لئے کو تی میشیت نہیں دکمتی — آپ سمار سے تاج میں جو میراد کی درجے میں - یہ میرا عالمی منڈی ہے ہم نے ایک ادب ڈالرمین فریدا تھا اور اب اس کی تیت دوارب ڈالرہے ذیادہ ہو کی ہے ! ----عمران

منے تیز ہیج میں ہواب دیتے ہوئے کہا۔ ' اوہ ۔۔۔۔ ہیں معندت فواہ ہوں۔۔۔۔ بہر مال آپ مرتف طے کوئیں تہ ۔۔۔۔ چیف باس سے آمادہ موتے ہوئے کہا م

اید موں کو میں اصول کا بابد موں موں کہ میں اسے کی رقم المامد اید والنس دین ہے اس سے سب سے پہلے میں اس بات کا تقابی کرا جا مہتا ہوں کہ دو آور کیا ہے۔ تیسری بات سکر ایک سوائی کی لیبارٹری کی دوراز بیدا وارکیا ہے۔ تیسری بات سکر ایک سوائی کی کوالٹی کے متعلق گادش کہ معسود اکمل ہوئے تک معیج دہے گی جا حمران نے بڑے سنجید مداج میں جاب دیتے ہوئے کہا ۔

آپ کس قسم کی گارنٹی لینا پلہتے ہیں ۔۔۔۔۔۔ بیمیت باس نے سات اور مرکبا

تورقه کی گاری بی آپ دے سکیں ۔۔جسسے میراالمیتان

مم موائے مادہ یا نی کے اور کچی نہیں ہتے ۔ اور اس وقت ہمیں بیاس نہیں ہے۔ اس کلف کو دہنے دیکتے ، اور سودے کی بات کہتے ۔ تاکہ وقت بچے سکے ۔ ۔۔۔۔۔ عالم ان سے سپاٹ لیجے ہیں کہا ۔

ا ب كن چيز كاسوداك الله علية بين السي مين السوي خيد الم

میں اطلاع کی ہے کہ آپ ایکس دانی نیاد کرتے ہیں : اب بھ مماکیں دانی دائت کو وگوں نے فرد نے رہے ہیں۔ لیکن اب بم آپ سے براہ داست اس کا سوماکرنا چاہتے ہیں : ۔۔۔۔۔۔ ملی عمر حال نے

"أب كتال فريد علم المتربين ويسيد باسس في

بنسام خیره کیجیس کها اوه مسلم معان یکجی پانس سرآب کواندازه م کرآپ

معدول ایک برا جزیره زیر آب موجود ہے۔ اس کے اندانساد تری بنائ كئىب :___بعين باس نے سراتے ہوئے كہا-"اوه _ ويرى كشير واقني آب كايد كان استابل واو م : __ مران في كرات موت مواب دياء م بيا___اك تشديف دكس __ شريا فنظامات كمن كر الل كيون كراسارارى كون على انظامات السيد من كسوات تضوص المرمول كان كافد كفنس باسكار - اورآب شايدال موس الدمون كعطاده بيكي دي و ل كي مين ارشي من وافل موں - احد آپ کے داشد کے لئے میں صوصی انتظامات کونے راس مح اورد بات مين عادون كرآب اكيك مي الدوامكين كي -آب کے باڈی ارڈیس دیں گے : معن اس فیلا۔ كوئى بات نهيس بهرمال آپ كو. ن انتظامات مي كتني دمير الح في تسسم الله عمرال تر موس كها. "زياده الدوة وعاكمنش اكرات عاجن توات كوايك اوم كرم ين بنيا ديا جلئ جبال آب آدام كرسكة بي تسب بعيت باس الم المن و الماء مکرانیا بوجلئے قرادہ درست دہے گا:___عمران نے " وَأَنْ رَفِينَ لَا يَحِيدُ إِلَى إِلَى اللهِ كواموا ادر يوجد لمحن بعدوه جيت باسس كما تعطام اأسس كريم كاكراك دارادى الزراا ورمعة الس فيدا وادى

موصائ السيرال في جاب ديا. اس کی قوایک ہی صورت ہوسکتی ہے کرم آپ کوائی فیاروی وكهائين الداس مين الحِرس داني تيارموتي وكهائين ____اس الرح آب كورمرف إس بات كالقين آمائ كاكد ليباراتي مادي مع دومراآب بدعي بيك كوليس في كرنتر وع ا فرنك سرم على آلويك مشيتول مصلع موتل م السائد اس كاس كالي كوالي واذان كالعور بی نہیں کیا جاسک ۔ اور حسری بات یہ کہ آپ کو ملم می ہو جائے گا کہ كتى بدا دارلىبادرى ديمسي تسسيعين بالسس فيها-مے لیسور ی دیکھنے کی ضورت اس سے واگر اس کے علادها ب مرااطمینال کوادی ومیراد تر کا مائے گا : ___عرال نے شے في نياز النه بلج بين كها و والسائي نغيات اليمي طرح و تحت تعالك معلوم تعاكد اكراكس في ليبارثري ويمين كالشنب ق فالبركيا ومعين بان بدك مي سكام الداكده الكادك عاليون باس فودى امرادكذا كشدوع كردي كا اس كے سواادركوني صورت مى بنس __برمال آب كادقت خانع بنیں وگا ___ بیارٹری قریب سے : __ جیندہاس المركزة والماء ترب مے کی مطب کی اس مباذیں ہے : حمران سفيرت بجرس لبح مي كها ر ادسے نہیں ___ جباز میں اتن بڑی اور قبتی لیباد ثری کیم بن سكى ہے __ البترجازے اس كا ماستد مزوما كرياں

میں موقع اور تہ معران نے ہوتیا۔ معم آپ کے جہاز کے قریب ہی ایک نشی میں موجود میں جوط ہوری کلمانان عمل سے باس موجود ہے اور عم آپ کے کاکٹسی سے متعلق میں

ادور " -- صغدر نے جاب دیا ۔
" ادو -- ویری گڈ -- اس کا مطلب ہے تہا ہے د ماخ استعمال
کیا ہے ۔ لیباد ٹری اس جہاؤ کے قریب ہی ذیر آب جزیر سے کے اندرہ عالم دسکے میں آدھے گئے ہے اندرہ عال پینج جا دی گئے ۔۔۔ تم تیاد دمیا موسل کے ہے۔
ہے جھے تہا دی خردرت بڑسی جائے ادور " -- حمر ان نے کہا ۔
" شیک مدمے - ہم تیاد میں ادور " -- دو مری طرف سے میں ادور " -- دو مری طرف سے

پر سا در بیت بال با ۔
ادور ایندال با ۔ عمران نے کہا اور ونڈ بٹن کو دباکر اللہ خم کر دیا ۔ وہ ایس کے اس کی ان کی میل سوئیا کے اس کے دیا رائیسالا کے سرت کے دیا رائیسالا کے اس کے اس کے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی ان کی میل سوئیا کے دیا رائیسالا کے اس ک

ے آخرین موج دایک دروازہ کھولا اور انہیں اندرجائے کے لئے کہا۔ یہ تمرہ خواب گاہ کی طرز پرسجام واٹھا۔۔۔۔اور اس میں آرام کررہے او ہم موجود چنس ۔

الله المبارق المراد الميس من كافي بجوار مون المسلم المراد المرد المراد المراد المراد

صفد کو کال کراوں ۔۔۔۔ پھیٹ بائس کے ماتے ہی جمران نے جوزت مصف کو کا اس اور جوزت تیزی سے دروازے کی طرف برمستا جل کی ۔ کی ۔

مین کردن مرور دوں بڑی فکل سے میں اکئی بارجی جایا تھا کو اس العام کی گردن مرور دوں بڑی فکل سے میں نے اپنے آپ پرضا کیا ہے موانا نے مجا اسامنہ بناتے ہوئے کہا ہ

بوگانٹ ان کے تقدیمی جائے ہوا تا ہے۔ اس دائن سے نہیں کھولا کرتے : ۔۔۔ جمران نے سکرلتے جوئے کہا۔ '' ایسے کھولنے میں دیرنگتی ہے۔ جب کہ دائن سے نرھرف ''گانٹہ فورا کھل جاتی ہے بکر دھاکہ ہم کمٹ جاتی ہے۔۔۔۔جوانا سلے

گاتھ فورا کھل جائی ہے مجلہ وصاکر بھی کمٹ جاتے ہے۔ جوانا کے ایک آدام کرسی پر جیسے ہوئے کہا اور تعران نے اُسے جاب دینے کی بجائے مرک اِلے موت لیاتی میں بہنی ہوئی گھڑی کا وقد بھی تیزی سے ** ت دع کردیا ہے جند کمی العدمی ڈاکل ریمرخ دیک کا ایک

مل م صلیار کی تباہ ہومائے اور وہ تو دمی ہے تکھے۔



هادام برمدي ع اين سائتون حمير وروم و كرم وجهاز ے ایک لائع برازی _ اور مرا ایخ تیز دفادی صامل کی طرف رامتي ملى كني ر ما دام كاجد و ندامنت أور ميني ميث مع مرح موريا عارات در گرس بلی ارونس معلف بن ذک افتانی وی تی-مسع كمل يقين تفاسيك رياس ي دراصل على عرايا سے ريكي سك اب دعاف بولے سے اس کا خیال علائکلااہ ہورائے۔ ف دمنا مین

مِنْ كرك اس كے خيال كو الكل بى المانيات كرديا تما __اوراس وح أعد أو إن كي يب باس كرما عدر كارع زامت كامامنا

كرناية اس كي في حس كهدي في كهيس ركبس كو في وفير مرورسيم. لیکن کوئی بات دا منع طور پر سامنے ندازسی تنمی ____ جمیز ا در دچر د معى مادام كامود ويورخانوستس ويتصيع .

بمرز__ آع محازندگی بل ارداست اف ایدی مدیرای

ما ه را ب كه بالواس رئنس كوكولي ماردون ما موخود كشي كراون: ادام قرمزے فی طب مور محال مر العرب الع من کیا ۔ وليهاوام آب فك چينك الانيم بلدى كى

مين إسادرند وويك كرنينا مامي تناد ميزن سنجده

" بتبارى مات ديست ب- واقعي محدي جلدى بولى مع . ماصل اس كانام اور يع على مران كے نام براسس كا جونكنا ميں اس متي ريمني ك

الله الماعمران ميه وسي الدام في واب ديا -

أه رميم الكس ف يسط كم مزيد كوئي بات موتى. لا تح ما على رايج لكي الد

المام حمر اور مرا الغ سے ارائے ۔ وال موجد بیت اس کے

آديون في ال كم معياد البين والسين ك اوروه اي كارس حارمك جمرنے درائیو کے ایک سنسالی اور تیزی سے مود کر والیس مل دیا ۔

المورى مدرده آسك برسع الله كرانيس اين سائليول كي دوكارس ا كم طرف كوري نفرا أنس _ يدوه لوگ على جن ك و مدارا في كام تما الديس ايك فوجوان في المع بروكه مادام كي كادكورك كا

محالت مصميندته

_ ادام نے کا دے سرا سرنکا گئے

ادام __ ہم نے ایک تکوک کا رکوچک کیا تھا ۔اس میں دو آدمی نقے میل تقوری در بعد ہم نے دوبارہ جار دیگا گی کو وہ کا د

خوط خودي كاسانان كرجازى ون جانا كي موسى نبي آراي عدام نے کار کا دوازہ کو اُل ملر نکے جو تے کہا . اس کے جہے رسم ح محرى كمرى بيلي بوئي تيس -م مع وقيم علم الم المرادك راس كم ما توي بمنتدسة بحاب وإر الرسب مند مع وجراب على عران بي مكن مع السب كا غبوت مِلْمِيمَ بِمَني تُوت أ___ الواسف فصيب إيك إلة كي مثى بنا كودولت إلاران كي وسي كرا اس کی ایک می صورت سے کے مم لائے ہے کوا سے مجھے ما میں اور معر البين كوكران يركشدوك ملت محميني عركام ومورت مال سلف الملت كي: بمن فرن الريس كت مع المار منيك بير آوگافير عاري لاخس تومودي ولي مادم في دها مندموت موت كها وده ول عمامي عي كركوي الساهوت ال جلت جبس وولو، زكيت السوكيتين ولاسك كروسي متى . چانی مادام تیری سے دالب کاری مٹی --ادر مرجمیز نے انتهائی تیز رفادى سے كاركمان كى طرف مبكانى تعدي كردى جمينداوراكس مے سائنیوں کی دوسری کارمی ان کے بیچے متی ادر مورد مول اجدوہ كات برين مح يال إنا كانتكم كي دولانجين مؤود تس ليكن وومب أيك بي لا بخ مير سوار موسك اورجم نفسي لا بخ كي درا يونك مي سنبطل لى يعيب كر مادام في المح مين وحدد كاقت وردورمين سنبطل ادد اس نے جہا زکو د کمین شروع کر دیا ۔۔۔ اور موقود می دیر بعدی اسس

والبس بالكمقي بـــــ ميندُ نے كبار قيعرس كي كرون -اس كامطب عدد ولوك فلكوك معول كي المام نے جو بہلے ہی جدا تی ہوئی تقی ____ بمینڈرم ہی اسٹ پڑی۔ ما دام ____ بال مك تو واقتى كوكى اليي بات نبير بقى ديكن من في مزيد بيك كما قرية ملاكما العاد فول كم بيرول كم نشانات عودى ي دور كيست عديد دهواليس لوث والسيد علي ول تكاميد الها لے مرف میسے تھا چرا نے کے نے برمکت کی تی بوانچ میں نے مرد چکاک کی دید ماکدان کی کار گھاٹ وجوہ معید عدان اگرائری و بمعلوم مواكران دونول آدمول كساعة أيك الديت مي عنى اورمول ل بعادى دفيص كراكب لانع كرابير لى معرس وطنورى كاسال بي موجد ب الدول في كم كم مندرك ك ي المن كالمندك بريدم جازوجد ب ادمسه ای انجابی کاکسان تان ب كرب وقم ميض كميك الدين ايك آدمي في ميبس إلى ت والالوائس كالمياع رقم كالقسالة المعالم علامقا والحث بواق جباز کا مقا ___ادر یا کیفیدے ساراک می کے اور کیا مياق و المعاند " پاکیشیدے جاری کیا تھا۔ اور __ برزموا در کے واضح موجا آ ب رد ول كون م يكتين الريد راس كم سامي بن و عراسي باكيشا كى كلنے كا ور شان سے تا جلسے منا ___ كوں كرونس كا فركستان یں دمانے پاکیشیای وعلی فران ی دمانے اوراگرد برانس سائتى بليون بي توميران وكون كالبوثل مصيبان مأ دا تعاقب كرنا - احد مير

مور کرتیزی سے ایج کے نیلے کرے کی فرف دور پڑا بجہال خوالم خودی محرمان كيسا قدماة اس تسم كاسائنسي سامان موجود تطلب جيد بى لمول اجدوه فوطفورى كالباس يسفاد يروسف يرآيا-اس في النك محر اوام كالموس تعبادا وديرتزى مندوس كودكا ظامر الكسين اس كے اس يو السي المودي در احد اللہ كو س مك يك كي آوازين سنائي دي فكيس العدادام ويك كماس كاطرف متوجر وكي كوري رآوازي ساري تيس كرميز الك ش كوارخ ك پیندے میں صب کرنے میں معرد نہے ۔۔۔ اور معرایک علی کوک كية وازسناني دى درايك كويراك لبترى عصب تعين لك یہ طب مرخ ریک کات چند لی طبے محفے کے احداث کا دیک اما ک ميز موكيا اعدادام وكاسولى مستميون كاس لمب كم من كا سطب تناكرة شك عن العام شروع كويلسم - اس النك عن من آواز کی کرانے والا ایک مدر ترین الفعب تنا ___اس الے میں ب خور عن كريا فيس سينك ما وجوديد اين ادوكرد موكر تكسك فاصل كى درهم ب مدهم أواز على يح كرك وس فرل أك كال بينياسكا تا- اور اس كى آوازى الكركيم اسانى وس ولايك دوس مى ماسكى عقیں ___ادام بریدی کاکروب یوں کرماموس کے کام کرتا دیتا تا۔ س في التم كم آلات اكثر الناسم استوال مي منتقط اوركاك بريالا يخ بي السي تعديد كما في مروقت كواي دمي متى كروقت خوارت ودمندومياس لايخ كوآساني سي استعال كرسكين ___ادداب يه لائح احديداً لات بدنت كام أنسطيق

ى نارى جها زست متورى دوروج دايك لاغ برياكس جس به دومروا در ايك الورت نوط فورى كالباكس بين المستة يرجي موسة مات لغرآ الليخ بين روك دو " - واس فيتمز كالدرميز ف الوخ روك ل. الكل ما دام ___ سدولول آدمى وسى مين يسيد بميز __مياخيال مع ممياران دانشددنس كريكة كيولك مرطرف مخلف لانجين موجود من بمين ال كي بيك كاكوني اورو لقدمونا جاسي حس سے المرات ماری فوری اصل بات کا میر ماک ملتے و الميب طريق اديمي موسك سي كريس فوط خوري كم ذريعي اله كي لا مخ ك نيج ماكرمائيك بني نكادون- اسطرع م يدان بيت ال ي بالتيسس سكة بين موسكة بعان كالبس كى بات جيت مين كوئي كليوال مائے -- بمزنے واب ما ۔ وری کا سیمی می دانس وں کا کھٹارے سے ملے كافيال كدند وكاراس الك وه آنا داند كلكوكر مع مول ك مادام في مر المات موت كها ومير مادام ك رضامند موت ي سفرنگ

و إن المسي وقعمت تنكيم المي شايدي كوني موكي تسيد إليا كمسليك عدائي ايما دات دركوسكي كراب ببلاد كيوك فيال اسكام كرد نسواني آواز العري میک ب دنیابو کیمیکو سے نہیں دحل مک وومرف ساده یانے کول کے اول اول اور است وحل ما آب : ___ جل نے سنے وسے کیا۔ يوتك كركها . مبادی ات درست می می می در می دنس ا رسی کاتی در ه اب وتم مونا ____ نرستگ مگی اورز مشکلای ___ اور مران او پار فیدر مران کیلا کیے تا مرے گائے۔ ایک اور آ وائے کیا ر كىلىبادىرى كى ينجين كامياب بوكيات بسسب مى نسوانى واندنى وه منسيطان ميد السان بين السفي اس كالمي كوني وكون اليد موح دکیا ہوگا : ___ جالیانے سنتے ہوئے کیا اور میران سب میسنے اس مِن الله إلى برسمتى سى زياده عمران كاضاداد حقل كازياده دخل کی آواز کستانی وی۔ ہے۔اس نے چری الیامیلا لمسے کہ دعرف ادام بریڈی اس کے میکوش آ ادر ادام نے اتنا سنے کے بعد ما نیک کورکو اس ملے کتنی رحزہ آلے ي خكيرة با زمني لو لح من مينس فني --- سبة كعرف و الرياسيدا كول معيور والصعيري فرف بعيكا ادب ترى سيط كرس كافرت دوري مليكي -مكام المسام والدراد المستمسة وسفاوات وياء اس المرودوش في شعب عرف مور إنقاب الكافيال درست عے فواذ کے جیت اس کی مقل رحرت وری ہے کراس نے كلافنا كمريدس بينية ي دوكتي من أصب بشريد من المريش كي طرف يكي . بناك كى عرورت بنس مى اوسلميس مندكر كے سرات رفتين كر الداسف تيزى سي تبعث باسس كي مخصوص ذكونسي سيث كي الديم بثن يا ياسنواني اداز في كماء داكر المس في تربيع مي جيب اس كو يكارنا شروع كرديا . اليي بات نبس جوليا ___ ساصل مران مربطوكو سائن دكمتام. كيسس بيين باس سيكناك أوود وسبيد المحول ليبيع وونياده ص زاده ميك اب ي ميك كريك بين ارتتبين علوم مع. اس كي واز ترانسم در ابعري-كدوه الياميك اب كرام وونياك كي كي كيكل عنين وهدا -مادام بديدي سيائك والتم دورانس كبان م ا وديم موسكات اس في او يموت مي يطب تياركود مع بون ادور _ ادام ك معين بي ياه ورستن ما -مردان آدانس واب دار " كيول __ كيام واوور يسيحيث بأسس في تيرت بعرب " الكرية عمران والفي جاسوي تعيوا كربا قاصده سائنسي ايجادات مين فحيم الوجعار سجده موملت قدمج تقييب كردنيا بعرك سائنسدا ل أرمعياس على بناد ___ اس من تباراس فاسم ايك أيك لحد

_ لانح كوجها زكي فرف لي ملو _ ملدى م وجراح كماج ما يك كو كموسع ومرى فرون بوف والى س نہیں عمران ہے : ___ بھیرنے ایک محرد دارہ ادام کی طرف م محد و توت مي ل كياسيد - ملدى كرد ب-الصلة موت كها . اوجم ن سريك سنهالااور ودك يلح لا يخ ايك جي كالراك رفعي ادر برانهائي تررف لدي عقرباً التي موي جاند كى ارف برصى ملى كني .

فيمتى مع أوورة -- الموام في عني موت إيهار ومجادين يعيد اب من أع ليارثري من العط ف والاجون. كالدائد ليبادري وكماكراسس صدوا كمل كيا ماسك . كر بات كيا مع ادورو ___ بعين باس كراجي من شدر عرية عي -"أسے ليبادارى ميرمت جلسف دينا كى قيمت رحى نہيں اُسے دينا ردکو. ده پائسس آف دهممه بنبین اللی تمران ہے بیں کے توت مامل كريسي مع من جبازير أربي بول ادور و المام في رويق م السادم كراتها الجال مرفعة تطف اورده منع بن أكرسودا بين اس في الت الدام ماقت مت كرو- ده مى مران معدادماتهاري الدارى تناه كرن كالشن ركمتله من بهازر بيعية ي تبيي حي فوت دي بور. مرے آفت كساك ودكو __ اول وائے كى بات وال بدر بون دو يكون كرمومكات وه كل عبلك رادماكدات شد مو ملے توسے شک اُسے کو رہ اردیا شہوت میرے ذخرر الدور "أربات م وم فيا أجاد مي أت دوك كادد يعيث بالمسرمين كهالد مادام في اوور ايندال كبركر دالله تحرك اور مرسزى سے بمائى منى اسراكى -

من عرالت كالب موركها. العمان المحاص كمرم القاكليارثري ويمضع مرادقت منائع بوكا بسرمال جهال اي در موكي سيده بال كو ديرا وسبي " حمران في اورده بأره كري رموكيا حيث السورة الران كان ركوني تبعيره ركيا اورخا يوكثس رلي تمريا إنخ منث بعدايك مسلح آدى مدواند يرينودادموكيا . " باسس - انظامات عمل مركة مين شهادمي في و اس ماطب موكركيا. تشرف لاین: --- چیت باس نے عمران سے کا لمعیا ہم يعمر عالتي بين دهيك : - مراك في أن اورجانا _ان كرف على د فكرول كانتظام ميديد و في آيام جيت باسس في كما او يم إس في ملح أوى مع خاطب

ہو کہ ہا۔ "پرنسس کے باڈی گارڈزکور ان کے کھروں میں لے جایا جائے اور ان کی سرطرحت خدمت اور دیکر مبال کی جائے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔تیٹے رٹس تا " آیٹے متاب تا ۔۔۔۔۔مسلح آدمی سے جوز مت اور جوانا سے محاطب موکد کہا اور عمران کے اشار سے بردہ دولوں اس مسلح آدمی کے مائھ دائیں طرف کی دا جاری میں بطر کئے ۔

"كَيْصُ بِالسِّ سِي خُورِي آبِدكِ بالمِسى الْهُ فَاللَّهُ إِلْكُلِّ آدامِي

میں ہوتی ہوتی ہوئے ہی ہے ہے۔ ایکی جیت باس واپس دوخ تقا مران الے کا تی پر بندمی ہوئی کوئی ہی ۔۔۔ تو اس کے انداز ہے مطابق میمون باسس کوئے میسے آسے کھنڈ سے زیادہ موج کا تقا بوز ف بی عمران کی کال سے بعد اندرا کر جینے بچا تقا ، میراخیال ہے بعد اب چیت باس کوغودی کا شکر کا بڑے گا و عمران کے کری سے اسمنے ہوئے کہا۔۔۔ لیکی اس سے پہلے کر جوز ف اور جوانا اس کی بات کا جواب دیتے ۔ اچا تک جیت باس معددار ان

بمجے افسیس ہے پرنس ۔۔۔ کرآپ کو اتنا زیادہ انتظار کرنا پڑل

تقريباً تمام انتظالت كمل مويكي بين السبق جند لمحول كي دير دم تيسيم ."

بيين باس في كمريس واخل موسق موت بيشت وم اور با اطاق لبي

جيع بار ح كرفي و شاك في در بوكي أور ده جين باسس كي

کی فرف دیکھتے ہوئے کہا ر مي معندت فواه مول يرس - سي آب كوليا درى مي ال جائے سے تمام انتقابات کمل رکھا تفاکسا دام بریڈی فے والسمیر بر مے کیاکس فے اس بات کاحتی توت عاصل کریدہ ۔ کرآپ ملى ونس إف وعمد بين عكم على على على الديبارش كوتباء كر تأ جائعة بن الله يجوا عي الساكرنا برا." __ جعيث باس نے منيه ليحيل كيا. مادام ___ م نے اب محمد آپ کا معد لحاظ کیا ہے۔ لیکن آپ يدد محير كريانس ان دهميه كوي معول ميتيت كاآدى بصب أب کونے کی طرح استعال کرتی دیں مہم آب سے ای قدمین کا الرساک التقام اس مع ويست مراي في انتها في صيار الحج بي كما اب يه اداكاري حيواد دوهاي مران صاحب مي مكني موں کرم ہے مدمالاک میار اوروسین آدمی موسیکی میری می ساری مرماسوي ين كارى ب مع تكست دينا يون كالكول بني عيد مادام في طنزير الداذي منت موت كهار لدام _ آپ دو تروت دیں ج _ میٹ باس نے اکا نے مو<u> کے اسے</u> میں کہا۔ م ملى مران كي امل سكل كوبهوات موء اس سے عامل موروعا۔ ال __ من ال كالحراس كافولود كمام بحيت بالمسى فيرجاب ديا-

میں کے سے بیت بائس نے کہا اور میروہ عمران کو عمراہ لئے بائم فرف كى ما مدارى سے كرد كر ايك درواز كريني اس درواز ك بالمرشي كنول مصملح دوافراد باست ع كنه إندازين وجو د تق الهول فعین ماکس کو دیکھنے می دروازہ کمولی دیا۔۔۔ او پیرهم۔ ال معد اسميت كرے يں كمستايد كيا - كروكسي آنس كافودي ای کری برنشریف مکیئے۔۔۔۔یہ سالم کمروی لیبارٹری میں ہین بلے گا ۔۔ بعین الس لیمز کے بیچے دلسی ہوتی کوئ بھالتے میت ملت دکی م تی ایک کری کی فرت افتاره کرتے موتے کیا۔ اور عمران انبات مي مريانا مي كسي بسيدي . بصيبي عمران كرسي معيدا ماكف والمي طرف كي ديوادس ايك در دازه کعلاادردد مستر نمح عمران با متمادیو یک پیا _ کرد ریک اس مده انسے سے مادام مریدی این دوسائقیوں میت سکوا آرمون اندرداخل وى جمان في المياء الميادكرس ساشناما إلى دومرص لمح ووايك طويل مالسون كردوك كيون كر جي باس في الله في كوك شرى كويت كي ايك سائية س الدم مے والدنكل كرم إل كرم مے كرد كليات و في دومرى مائيد می فائب مو محے اوم ال کرمی کی نیت سے مروالیا یہ مال كرسى كے بازدول كالمى جوار اوراس طرح يك جيكے مين عران كرسى يہ ملےنس موکردہ کیا ر

م سكتے ميں ميں نے ان كى تنى كينے الكيك بين لكا كو ان كى اليس دور ے ثرانسمیڈ رسی تھیں ۔۔ جن سے بھے اس سنے کاعی علم ہوا۔ ادداس بات كاعمى كريه على مران سع : ___ ادام ي حيف باس ے خاطب مو کیا اور مین اس فیزی سے میز کے کنادے را نگا موامره وادما ودعر ملح مرك مي داوارس تيزى سالك ال تى مالىكىس - ادرسرطرف سے جارك يولى بردارمسلم آدى اندو " اوه ما دام ___ برارا بے مدت کریہ ___ اگریمنی لیبارات يس بين جاءً و تجال عدادك انجام موتا واس كما يقيول كوس الجديس مرور ہے ہے موت کے گھرف اردوں اس کی فری و معدمزوری ہے: ___ اولام نے کہا اور اور ام کوانک طرف سنة كا اشارهكيا - ما دام البيض التيون ميت تيزى مصاس طرف مثى جلى كى عده حيف السن خدموجو د تغا -

ہوں ہیں ہوئی ہے ، همران کرسی پر ٹری طرح جکوا ہوا تھا۔ اوراس کے ولج ل سے فوری طور پر آزاد سونے کی کوئی صورت نظر ندآ دہی تھی ، او حربارہ مشیق گئ بمدار تیمنوں اطراف سے اُسے اُنتا نہ بنائے کو لیاں مہلانے کے لئے تیا ر

" نقبو - بہلے میری ایک بات سی او " میران نے وقت ماصل کرنے کے لئے چون بائسسے نما طب ہو کرکہا ر " میں وقت ضائع کرنے کا قائل نہیں ہوں _ اے کو موں سے معلیٰ کردو ؟ _ وتتم نے بیچ کراپنے مسلح سائتیوں سے کہا ۔ اور

وَمِيرِا إِنْ كَى بِالنَّى مَنْكُوا وُ ساده بِا نِي كَى ____البِّي عَلَيْ مِرَانِ مِهَاسِمُ ملت موكا يسلمادام في فنزيه لهيدس كبا ادر قران ايك فويل سانسس في كروكيا - كول كروه ساده يا في كلسفتى محدث كرادام كوكس سي اب كيامه من مراكب عيد الكي الى جلدی است کیے اور کہا است علم جوا۔۔۔ یہ بات اس کی مجدین ماده يانى كاملب كالمرسيمان ماق كر دہی ہو : ___ ہیف باسس نے اکروے ہوئے ہی ہی ہیا۔ ونقم ____يتف عدمالاك ب- اسف الياسكاب كالواسم جودنا بركم كالمستنب وملسكا وادمرف مادواني مصدوحل ما ماسم السيس اوام في واب ديار "اهه___اگرداقع ايسام وانتبالي حرب انجيز بات ميد ا وهيف باس في لفتي مرآف والصرابع س كرا المنظم الفي مزورت بنبي مع تسليم ب كوس على فران مول وليكن ما دام ___ بهبي إسس بارسے بيس كينے علم مواة عمران في برا علمس الحييل العام العن المراويها! " اوه ___ تم على قران و___ تم كسيم كريد عرو : بعيف باس المكلامث الدعفة كاشد مصاغة كدوا موار اس نود مقر اس اس كانس التى دوم داوراك خورت

يهال سے قرميسي ايك كتني ميں موجود ميں۔ انہوں نے عوط خوري كا

لباس بمنا بواسم النبس كرالو -- ومتبار المسائخ طراك تابت

ان کی انگلیاں تیزی سے ٹرنگر درجم کمیس جوان نے آنگھیں بندکونس ظامرے اب موت کے سواا اور کوتی جارہ ہی باقی ندرلج خار دوسرے کیے محمر ہ گولیوں کی تو تروامیٹ سے کوتے انگا ۔



ف می سجید ادر میں میلی کا بواسی میٹے جا زرکے کوے

یں مونے والی میں م کفتگو سنے دجے ۔۔۔ اور سکریں ہواں سب کو

ویکھتے ہی ہے۔ اور جب ادام مریڈی ناکام موکر لینے ساتھوں سمیت
بامر کا گئی تو مزی ہم نے ایک طویل سانسس لیا ۔۔۔ واقعی پرنس نے
فامت کر دیا تفاکہ دو اصلی پرنسس ہے۔ اس کے بعد دیجیت ہاس اور
میان مونے والی گفتگو سنے دیسے ۔۔ اسے اشتیا ت

اکا کا ش کسی فرح لیسارٹری کا برتہ مل جائے ۔ اب او یا زیم جیت باس
اس نے نعاب از میں ذری منی کیوں کی ادام مریڈی کے جلتے ہی جیت
باس نے نعاب از میں ذری منی کیوں کی ادام مریڈی کی جلتے ہی جیت
باس نے نعاب از میں فارد وہ ہوتھ ہے۔ یواقع انڈیکٹنی کا ایک یہ سے اس

دى تنى . ادروتم كى اكر تعريبات من كيني بوسق قولو اخبا رات مين شافع و قر من قد وه بدولیداربت بدی سای دیست کامل تا . فكن اب مستومرت ليبارثرى كاده كيانقا ___ خانجده كان لكاستة ال دولول كي كفظوت را دولوران دولول كي كفظومي بيك وقت اليا آيا كر مونوشي كدارك العلى إلى رجب والممين راس كو بنا يكداسا دوى زيراب جزيره مي ب ادراس كالاستداس مبازيس عاماً مع - ال كاميم لامياب مو يكي في - لواز ك كراده والعي سل مفريق - اور يسارات كاملى يدمل كي ما داب ماصرت ليادات يركومت كاداد كى مدے تعدی باک تا _ عرفواز کے کراد مرا بی کواے ماسکے مق اور ظامرت ان ك قالوس آف عدان كامراؤه اور سرآدمي مي ملصة آبا آب الرجب حيب بالسس بالنس اعداس كعساليول واي مريس مودكر ملاك تومزى مرخ ترى سے وائے مشركا فرى دايا اور كول الندكوكالكيت عا

مرین بیشد دور است می ا

مکول سے میں منری میں بول رؤموں سے رکے تعلیم خوشنجری سننے مذمرف فوباز کے جیت باسس کا پیمیل گیاہے۔ سے بلکہ رہمی جنرمل گیاہے کہ ایکس وائی کی لیبارٹری کہاں ہے اوور م مزی ممیز نے مسرت سے بعراد پر لیجے میں کہا۔

"ادہ --- دیری گڈ - تعمیان تہا و ادور " دومری طرف کر ال کی جبکتی مولی آواز سنانی دی اورمبری جمیر لیے یں موجار إ در مبر سلی کا پٹر اڑائے میری سے کوئل البیشک میڈ کوارٹر کی طرت بڑھا جالگ ،



جبون ف ادرجوانا دونوں کوایک جورتے سے کہرے میں سے
جایاگیا۔ جس کے درمیاں میں عرف دوکر سیاں ہوج دہتیں۔ باتی
کو دم قدر کے ساز دسانال سے بائل فارخ تقا۔
"آپ اوگ بہاں جٹر کر انتخاد کر سکتے ہیں ۔ انہیں ہے آئے
علام ملح آدی نے بر سامند بنائے ہوئے کہا۔
ادرجوز ف اورجوانا کو بجوباً ال کر سیوں پر شینا بڑارا انہیں سے آئے
وال آدی در داند ہے کے قریب کھڑا انہیں دیکہ ریا تقا میسے ہی ہوز نوں ال
کر سیوں پر بیٹے ۔ اس آدمی نے بڑی ہرتی سے دلمیز کی ایک فضوی
جگر رہما را اورد درسے کے دہ دونوں بڑی جربی کے دی دونوں کر میں اس آدمی کے دونوں کر کے سے نہیں جی میں وائوں کر کے سیاں تیزی سے ذہیں جی وائوں کو کر سیاں تیزی سے ذہیں جی وائوں

بالسي اوراد مقرك ورميان بوف والى تمام محكو معيل سے ساوى ر كالمسوف ورى كارس في ساتم وك فورا ملى كامير في مير پاس آجاد میں اس دوران دو بارہ کوسٹ گارڈ نے چیل نے کا انتظام كر تا محول -- بمين أوراً جعاليه مانا جليك الكرانيس ريك إلتون كروا جا مكاه در المسكري المعيد في مايت ويتع بوت كا . میاسی اس مروک آپ کے ای پنج رہے یا ا اله کی مزر گفتگو سننے کی مردمت نبی ہے ادور بے مزی جمیز كونى مرددت نبي برجم مليت مقي اس كاير ميل كياري م فراميرك المسريني ادوريسكان إليندف بواب ديار او کے الس اور ایڈال سے مزی میز نے كما الديور والمعيد بندكرك أس في مين كودابس عطف كسائكا . ادر ممس في سلي كايتر كوموك كرف وال متينري أن كي اور مروه ملي كاير يزى مركاتهال كوان فرسامة كيا مرىمر كادل وسى سے اچل را تا۔ انہوں نے واقعی ایک علیم الثال کا دنام مرائفام مے ويانغا موه تصوري تصورس بير ديكه كزنوكسش مجديا تعاكراتني ثري تطيم ك فرفادي الدلبارث يرقض كالعوري جب اخامات من أي كي اداس كے ماقداس كا يم مي آئے 8 __ اور دي واد ولي دين يراس جليدكى قورى داليط كى ودى دنيائت اسكماس عليم ارات رمزاج سي اداكر على احده نرم ف مرد ي جلك كا-بك نارك كالسائيس كا الحلى المده على السي ك قداون س وكا - وواحد

میرمین کوئی نگر نیس مر بمارا با اس مو فی صد اصل ہے۔ میکن معائی کم از کم بر خالی رہ اور تو بولسٹر دل سے شکال کو دیمیں بڑی فرح جو مے ہیں : --- جو دف نے بڑے مطبق لیج میں کہا۔ ای کے مبہوں کے ماعظ ہو لسٹر بھی زمین میں دفن ہو گئے تھے اور صرف دلیا اور کے دستے ہی بام رستے -

مرای مرای به فی بسیاتها ایرانسان مراکا " ب جودف نے شام الجاجت آمیز لیجے میں کہا اور اس آوی نے سکراتے ہوئے دوبارہ وطینر کی اس جموص جگہ بر جاکا سابسر رکھا تو دونوں کرسیل فراسی اونجی موسین سے لیکن اہمی مولسٹر لوری طرح بامبر شرقت تھے۔

المراد المرد المرد المرد المراد المرد ال

یلی کئیں ۔ اور دیب کا جدف اور دوا ما سیسلے کر سیبال ان کی اگوں سمیت زمین میں دھنس گئیں ۔۔۔ لیکن اس کے بعد ان کا مزید دھنا دک گیا ۔ اب مورت سال کی الی بن گئی تھی کر ان کا اوپری دھو تو زمیں کے اوپر تفالیکن نیل دھو کرسی کی انگوں میت فریت میں بینسا ہوا تھا۔ اور وہ اپنے جبم نے اوپری مجتمع کوبی حکمت ہے تیکتے تھے۔

ی کیا بدمعاشی مے مسے مورف اور جانادو او کی میک وقت دھائیتے موتے کیا ر

ی مین باس کا آدارہ ہے۔ متب راباسس مشکوک یہ ہے ہیک کیا جار اسے ماگر وہ درست نکا تو تہ ہم میں را ٹی مل جائے گی ۔ ورشاس کی موت کے بعد تہمیں مجی اسی طرح زندہ و فن کردیا جائے گا میں طرح اب آدھا و فن کیا گیا ہے ؟ _____معلج آدمی نے بڑے کرنت لیجے میں جا ب دیا ۔

" کرا ب کیانگ باتی روگیدے سب بات ترواضح بوگئے ہے ؟ جوزف نے جرت بھرے اپھے میں کہا ۔

می کڈک کی آوا لیکے ساتھ ہی ان دونوں کی گردیس لوسی حلی تعین اوران کے جهمان ك بازدون من وصلح برسف علمك بازدون مع برى امتياطت انس زمين براثادا ورمير دروانت كى فرف برصف يهن وه ال كي مغلول سے مشكى موثى سيش كنس كال يكے بقے ۔ ور وار سے کے قریب جاکردہ دک کئے کے کے کامنوجی تنا جران سامے إكم كرسي ير مندها موافقا حب كراكس تحيمينون اطراف مين جارعا و منین کنوں سے مع اواد اُسے نشان بنائے کھڑے تتے ___وروانے كى طرف ليشت كئے جيت باس مادام بريڈي اور أمس كے دو سائقي

معتمرو بيغيرى ايك بات من او يساما المعمران

في عيف السس معاطب موكركهام میں وقت منائع کرنے کا قائل نہیں موں ___اسے گولیوں سے فینلی کردوز__ پیف الس نے مینے ہوئے کہا۔ اوراس کمانیوں کی انگلیاں شین گنوں کے ٹر گروں رہمتی میں گئیں۔ گرا دھرح زون اورجوا نا ودنون سيركنين منهدا المرشاء تع السائم الريام كراوتم كافقره كمل والاال دونول فصدروارسف ميس سع مع والتواكنول كارخ ال باره افراد كي طرف كرك الركر و با دست را وركم و كولو ل كرازوا ے كو كا اللہ ان ما مدا فراد كوثر كرد الف كامو قري را طار اوروه ا كمد في على المراجع من المرتب كالم زين يركر تريع

یراں مگر گوا جہاں اس نے د باکرکر کسیاں ادنی کی تقییں۔ اس کاجہم جیسے ي اس مع و كرا كرسيال ايك نوردار معضت يوري فرح بامراكيم اورده دونوں اعمل کر آئے بڑھ گئے۔۔۔ دوآدمی دیس دلمیز ہے ي رفايم كرانا. _ جزن نے کہ اور وہ دولوں اُس کو عیلا کے موئ بالرواماري بآت اورية ترتز ترام اللق ادهر في یطے گے مدحرے انہیں لایا گیا تا ۔۔۔ جوز فندنے وہ سائیڈ دیکھ لی تنی معروم ان کوچیت اسس کو اے گیا تقاراس نے دہ تیزی ہے مع رض على التي من كل مع اذادانس طرت لكوك ك كوئي تعرض مذكية مسيكيم ل كمرانهين شايد أن كي متعلق كو في واضح مايت منكي كي تقى ادريوره بائين ابن وان دان را ماري مين بشقة بط محيد . طراری کے اختتام مر ایک درواز و نقل بسم میں کے سانے دومسلح افرد کفرے سے ملکن ان کی توج مرساسے اندر کی طرف تعی کیوں کہ كرے كا درور زوتقورا ساكلا جوائل __ جوزف بيلياي اس دامادي ين وافل والسفاية قدم المياطب العلف تروع كروي لويد يعرده لى كى طرح دي قدمول علت موسك ان دونون آدميو رك موال ير الح كي مسيورت في الأكورة على معموص التاره كيا- اور دو مرسم کھے وہ دونوں مبوکے مبیانوں کی ماح ان پر اوٹ بڑے ۔ اله اونول في سب عيها ال دونول كي منرر إلة ركي تقريد وه انس محيث ميث داد رسك سائع المتسط كف ودمر مع لح ال مر بوزف كاليول في الماك ي الدين دواطرات كومات كرديا دونوں نے سی بیک وقت اپنے مازوؤں کو ایک رور دارہ شکاریا اور حکی تما ____ جب كرجوا تان تيسري طرف كاصفا باكرد يا تمار

من داخل مورت بسال المرتب بالمرتب بالم

بعث س ك إن عدوالوركا بالكا

ادام ریدی نے ایس کر درواندے کی طف جانا جا کہ گرجنت اورجوانا دونوں نے بی فرکس سے بھائی کی دیں ۔۔۔ اور دو ارسے لیے جو تالے ادام کو بازد و اس کی بڑا ، اوراس کے صافتی ایک اور دار جب کہ جوزت بیختی ہوتی سلسنے والی ، کلوتی دیوار کے صافتہ جا کرائی ۔۔۔۔ جب کہ جوزت نے چھت ہیں کو اپنے بازد وال میں جانے کی کوشش کی گرمیت ہاں میں بیرت بنا کا اس نے بیری سے اپنے جب کہ وائیں طرف مرور دیا اور جوزت کی گرفت سے بھی جمل کی طرح نکل جائی ہے۔۔۔ اور جوزت نے انتی طابات کی جوزت کی گرفت سے بھی جمل کی طرح نکل جائی ہے۔۔۔ اور جوزت یا کھوں کے بل ایک بار مورد میں پر کر ۔ گرج زون نے کی صورت میں جرکائی ہوئی جی جی بائی طابات کی کے مذہر ہوئی، وروز میں ایک ماروز کے ساتھ جاگوا ۔۔۔۔ اور جوزاس سے پہنے کہ دور انتہ ہوز دن نے کہ مدور اوراد کے ساتھ جاگوا ۔۔۔۔ اور جو اس سے پہنے کہ دور انتہ ہوز دن نے کسے دونوں بازد دون میں جرائیا۔۔۔

دیده بادام دیرایسکسائد گوانتی کسی سرگ کی طرح انجلی اور اسس نے دہشتے ہوئے جاتا سے سینے پر فلانگ لگ مارنے کی گوشندش کی رمکن شاید اسے جوانا کی طاقت ایستی اور نیم تی کا میح اخلاق شاتھا ۔۔۔اس کی بعرفی دفعانا کی کے جوان کے سینے پر بڑی رکھی جوانا ایک قدم میں کیجے در ممال __تم كبال ب آمية السين السف البضاب وسوالت وكا اس كراي منت كراة ما لايرت فتي مين كتامول باكس كوكمولو _ ورندد يركردول كا _ ملدى كرود - بانت في وي قرت وطائد مي كلدادد أسى معجافات رحروباديا- اور مادام بريدى ك دونون ساعتى اعيل كردادارك مائة ماكرك _ ومنايد جيول عدالوالور كالمنظى كرنسش كرد مصنة واورس لحدجور ف اورجوان وون ك لن يى خلائك تابت بواركيون كرامانك فالزنك كي دجه مصرورف كي نظري ميت السوس الكسائح كم الم المسائل كليس الدووم فحاذين كاده حدجهال جذف اورجواناموجود مخ يترىت ينيح وصفتنا علاكيا - كروه دولون ي انتهائي ميرتيلي تي __ جيبي انهي اساس بوا کر وہ زمین د سنے ملی نبوں سے جدا گیس نگادی اماس طرح ده خود تو يح كرف يست بحك كي الكي اس كوست من وه دونون می مند کے بل سامنے زیس پر جا کرے۔۔۔۔ اور میں گنیں ان کے

إعواس كاكرددرجاكري

امان مام ي فانك كك فاكرمرك إلى بينا كاكريج لاي احجاما إلة كي المن إما و المسر في جواناكو الول من يكو الديم وعسب عليا في كم الح بخلى كى من تزى سے كوما ادراس كى كم زى تسال دى قوت ما مام ريدى كالرف مندي البلاكي - عران يسطي مؤريني كا عاركوسي كالمت ともちゃいろうしかといいところっ しゅうしんと ے وہ د ممار مورات ی زاد موکائنا جعت اس تعلق کمال فائب مو کیا اعداس کی گرون اُدی مل کی اور دوزس بر ایک لیے کے لئے بول مزی میے بمل الى المال كريزى بالمركزي بالمال المالية بوقى بانی کی سور سے ی دو او مار ہوت ان رجازے مار اک افر وج مو كى اورو مول اك ياديد فوط كاك راورجهان دورت طرك مِلدى بَنَا دُكُون مَا بَنِي سِي شَـــد جِمَدُ وَحَدْلَى فِي دِي قَ مَسْسَعِينِ بوانامى اب معل كياتها _ اوالميهان سنيرد إنقاشا بداياتك إني اس كى كدن كوجها ميت بوت كيا. س كنے كى دورے اس كا ذہن سائد هور كى تيار أسے تير تا د كم كرموز ف وه وه مرخ سب جيت اس في ف است معدود ما ادرم جها زے کافی دور جاکرا بنوں سے سربار تکالا-اور تحفظة لجع س كها ودورت كى كاسك بمانات ميل كرميز كك الص ووس فرود وكو كرو تاسيات كركوسك كالدور كي ترويدا ولائيس يرفكا بوامرخ بن دباديا-مائر ن کاتی میر جامد ر وضعے میاز کی طرف می طی ماری تشر مرع من دين ي يك ندرواروه اكرموا رادر مصرف جمرال رسي الداكس ما كارم جازك من اور ضايس بروا وروا تا ميست زين س دهنستا جاريها مكر جزات ادرجو البي حيث باس سيت موزف: ___ المائك ود مع كي يكي في أواز سناني وي -نیں یں دھنتے ملے کئے -- بورے کمرے کافر مش ی فائب ہوگ تا اصده مب تيزى ساس اون موس ادر ابنين درس ايك لاغير ادرامانك زوروا وفتكا كليف جزف كم التول كي كرفت ومعلى يوكي ادم مندراكميش كا وروداكم الما المراح فالمح فالمح وافارى پیٹ باکسساس کے بازدی سے سیستاملاک ۔۔۔ دووزت کومعلوم سان كى الم ف برهم على أيسى مى - اوريد صفدركى أداريتى اسف دور مى ديواكده ماكرموت كا بوليد واس كاسورمب ما كا ودويانيس بى جنت كوسوال الماء ودبتا علامار إنفاء كرك كافرمش اما كسيشف وومب شايد إلى بين اورجد كمول بدان مؤن كولائخ من كين الكار جاكر علق بيروزون ليفاكب كوسنما لا تواست دورهران المريزانس أف وهمب مع معول من موت كامشت كالم تيرنا بوانعوا إرايك المن جوادامي أوى الرع القرسوار إق حشار حرنا حراب في ايك فول سائنس ليت بحث كها . نهن مان عقاء اس كى مالت كود كيت بوت بورف تيركى طرع مسدهان " كرر اجاتك واكنا بيسي صف ي

مبن عادی زندگی میں اجانک ہی سب کچہ جوبا آسے ہے۔۔۔ جمان نے فیسلے لیے میں کہا اور بوجہاز کی طرف و کیلنے لگا۔ بہاز پر دو ڈرٹے بعرت میں ان خرار سبت تھے۔ جہاز پر دو ڈرٹے بعرت انداز میں بیسب کچر دیکھتا دیا۔ اس کی بحری کچہ دزار یا تھا کہ آخر بیرسب لوگ کیوں اجانک ٹیک پڑے ہیں۔ مفدر۔۔۔ بیٹو طرفودی کا لیاس اگاد دد۔۔۔ میں ذراصورت مثل کا بہتا کہ آئیں ہے۔ جمران سے صفدر کی طرف مرفرتے ہوئے کہا۔ اور صفحہ سنے مربط تے ہوئے تیزی سے کہاکس اگاد تا تشروع کے دیا۔

پھیمن باس کے جان اوجہ کرج زن کو مرح بٹی کے معلق ایا تا آئا۔ آئ اس معلم تفاکر سے خیاں اوجہ کرج زن کو مرح بٹی کے معلق جائے تا اقد دوسب پانی میں جائزیں گئے ۔۔۔ کیوں کہ اس کے ذہب میں اس کے سوالور کوئی صورت بھی را آئی ہی۔ اگر دہ وجس براں کو کھول دیا۔ قریم بٹی ایک کردیا کیوں کہ مام اوراک سے آزاد ہوجا آئی جگا صفر رکھ حکا ایس کے ساتھیوں کا گفت ہو جو با آئی جگا گفت وہ خود ہم اس جش کی گرفت ہے تا سال کا خات موجود تھے۔۔۔ اوراس کا خال باکل دیست میں جو کہ تھے ہے جان ہے کہ کے ذرور دار جگا گئے ہی جشنی کی گرفت ڈھسلی ہوئی آوجیت باس جو پہلے ہی اس جو پہلے ہی جو پہلے ہی جو پہلے ہی اس جو پہلے ہی جو پہلے ہی جو پہلے ہی جو پہلے ہی اس جو پہلے ہی جو پہلے

أسه كما كركم دع ك اخديجينك وإحس كا فرمش البي تك فاب تقااور یانی صاحت نقرآن القاردوسرے کامی اس فے بی مشرکیا اور معرود وادے کی در شرکے کارے برنگا ہوا ایک جموع سائٹن و اورا۔۔۔ دوسمے مح مردكي تيزا دارے كرے كافرىك بوام موا جلاك راب ده كرو يائے كى فرح موكاتنا - أسى في جهاز من دور سقيم عن قدمون كى آدازينانى وى الدجهاد كروت وكون من كالبرازك والمرسري مدا ادر برقرب كے ايك كمرے س كمت بالكاريد دفتر ساتھا۔ اور وہ برتى ع ميزك يجيد يوسى مولى كرسى موميني كما وه اينا سانسس ناد مل كرف كوكششون مر مرون تفاسد اور يرد مارى من دول تحوي صرى كافازمسنائي دى - اورووسر مصلح دروانسيسيم مافراد المدواحل وسنة الدهيمات ووساءه لباكس مستق حب كاوكوسف الله الله كالمنوس وردايون مي سيتم المست كار وزية إنتون من راه الديقام د که تخ . " بيندُدُ أب ___ خبروا وأكرم كت كي في ايك ساده باس والمصف والكوار وتناجية موت كهار مكورية ... بين إس في ككرات ويحق بعث الماء اس فی میرے دورت کے اٹرات بداکر نے تھے۔ المقاتفة - وردكولى ماردون كان اساكدى في مصيفية موئ كها ادجيت بالمس فيدولون إلتر العدلية . ماس کی تاکشی لوجیز اس او کان دو مرسے سادہ فیاس دائست كها واداس تراسك والمكرات كين كرايك واف كها اورتزى

يهم وجودا يك مضف كم درميان بالداوروه بإزوك بل است تك يكيدادا يراكس في ايك في على المرف من الكولاكما و اورووي فع ده اس من من من الواجاز كاندو الح كما ياك الدكروتا. وويد في كري مير ميا مانس دست كردار إلى في اس في فارتف كي آوارس ينايداس كم ساحى دال ينغ يك يق اور دوكى يوفافرنك كروسيصنغ وكردومس المحدوية تكريا وبساس نے دورے کوسٹ کارڈ کی ایجی کے تفوص سائران میری سے نزدیک ادرمالا مرائعت ادروم بل كى كاينزىت اللا ادرمالا بواكر ے استال آیا جازیں افراقفری کا عالم تنا جہازیں موجد معلم وگ والمستد بطي موتي بعيدون كي طرح ادهم أدهم بعال وجمات -م بورش بين آد سيسب وك اللي يها دوسيطري كرد . چیف اس فے دورواوا نداز میں سختے موتے کہا ، اوراس کمے اسس نے نبرقوا دينبرفوركو ايك وابدارى مصاكركواني فردت المقد وكمعار البي الميك بين بالسن "---ان دولول مضيح معرف كهام الى مى تىكى بون مادكون كالناول كروا لى مادو. يبازى كاداسته بندكره وكسف كارد آدمي بن چین باس نے دو لکر اُس محرے کی طرف بڑھتے ہوئے کیا۔ جس کا فرانس اس نے فائب کیا ماراد دین فراور فوراسس کی مایت سنتے ہی محلف ممتون میں دوائے ہے کے کے سے جیٹ باس اس کرے دوالے کے پاس بینج کوششک کردک کیا ۔اس کے دوسائیسوں کی اسٹیں دہیں دد واز مصفح بامری دری تقیس-اس فرتیزی سے ایک کا ای کوااور

سے اس کی اس کی میں وقت السس کی میں سے کو نسین کا۔ " تىس تىدىدىلدەلىي بوئى بى كەئل ___ ادىتىن اينى اس فلانهى كاجرت اك نيازه سكتنابيك كان __ بولقم في أسيار ح آدمی نے دو مراحکم دیا اورجیت باس دیواد کے ساتھ مگ کرکھڑ اسوگیا ۔ مخت لجيرجاب دية محد كا مرن موقم ___ كيام النالعارف بنين كراؤهم السيس جيف ا تر کررو مرے پاس تمام تونت موجود میں ۔۔۔ وہ السواس بارهمش ليعين وجها - دواب بدى فرح سنسل حكا والسناف ومميك درج والمراكل الينشف كهار " پائس آن دهمپ کون بائس آن دهمپ ___ بيراد ين اركاك يمنى كاجعين كركل اليندمون :--- ماده لياس الى رائىس سے واقعت الى موں ا والمرف كوخت المعين كهاء " نادكاك الحنس _ حراس كايبان ميد جاذي كياكام -كيانم مزى مرسماد الديه بسارتي لاسش كردا ورسومس كوكو بانتے ہو ۔۔ بیں کو ان جو ل!۔۔۔ جیت اس کے لیے میں اس كده ملى كاروك فلم الدور رفسل مروجكم يهاس في تست من الت ثوت مى دكمادون ___ كرال إلى في الدين الدولياكس واليس میں جانتا ہوں ہے تم وقعم مو __ بونگام راک بہت بڑا تھے ا كالدودمر لاتاجوا يزى عرب ارتكا علايا-سته ديك ددېرده مشيات كى چى الاقامى ديكم لوبا زكاجيندباس واي ب "اب يمي وقت بكرش _ محمت معاني ما تأكسالو _ ور مذياد كرنل إليندسف طنريه ليح يركها م وكمو مرسه إلا بت لي من من من المي المون كويمول كويمو كالرح والكاجيف كام كاس وبنس كالحائزل مراكس مىل سكتامون: ____ بوتنم كالبحرادرز إد وفعيطا موتا طامار إنعاً -منيات كي تظيم المح يا تعلق المساعين بالسور في انتها في كرفت بلي " زبان سنسال کربات کرد ادعم اب آگر تشرک کراکس کی من واب وقع يوت كيار قرميس دهركردوں ؟ - كرال في والے بوت كيا اور والم فارين ابع معلوم بوجا آ ہے ۔۔ جارے یاس کمل خوت میں ہے جہاری ول ووقع كالدت وفول كيسخ وإماء تغدليا درى كاماست لرملت كاجوات في ديرا ب جريب مي بادكي مقوشي دير بعرصي إيدس وود في كرف إلد واخل وا ے يمرس من وجوں كاكرتها وأكي تعلق سے مسكرال إليندني مجمس فرنككس الوكسط كودكاد ويراه والوكراس

كرد يا ب - كري في والقركي الرف ديك يوت عمين س كها م

برس منزيه منحيس كهاء

وصونده سكت و توزعو شدو وليكي بادر كلواكرتم ليباداري س

١ درجين ف الله كول احداك الله عن عد والمنزل بردجكي الكال كات فرجدي محورين وصك دركر درواز والدياء كرحب وه كمر عين واحل يم ي كاكرمون كرف الله _ إلى الله والمون والمراب والمعالمة نكال كراس يو وحكومين ميدث كي اور مورى مصيطف والمدير وحكوكا بني يت توكيرے كى ملصف و . لى دانوار ميں ايك برا اسام تي آسش دان مل إنتا ____ادر ظم بر دبيكر سميت اس السش دان مي يؤى دهرا دهر آن كرديا ماشند دادر جيوني مي سكرين بن كي الدود مرسيد على اس ب لدى تى ادرونتم سرملى على مدرية قينى تكورس تع س ف ده إيم كمرك كامتر البرتاميد آيا يدوي تظريقا جي مي هم إن اوريد وت بى طاد القرص ك دوريكول البند الحيل را تا كول مب وك موجد على ول جول فاحلى كي والقرك الميس فيرت على لینڈ فلم کو طبقہ دیچھ کو لومتم کی بجائے آکشش دان کی طرف لیکا میکن اس کے مى كني د ده تعديمي د كرسكا عاكسان مامسهوا تعات كي إن مده ظم عي رب ما رفت مل كر رك كيا . فلرج ل كر ايسي ميط بل سي بي وي عتى جو تباركر في كي سے اور فاسرے يد ظم الي تي واسس كي س الله أك كواليتا تداس الله وهاب أس دري مكري . بعانسي كالمعنده ولواسكن تنيءوه لغا سرفا موشي مت فلم و كمود إنقا ويكرماس مع دا في آندها مع ماري تنس ادر مرب ده وقت آياجب " من مريخ نهيل سكت من كولي الدوة من كونل إليند في المراع كوست كارد ذي كردان كاليروف كي تنست ماه بوللم خود مرار كولساد فرى كم متعلق بنار بات قويد تمر اين آپ ير ق او مد مكوسكامدو مرسل في ووفرى فرح يما بوارد وكوكي فردن بيكا وراسس مغرداد ابتاب تهادت إس ميرك خلاف كوني توت نبين " ن محلی کی تامیزی سے برومرکز کوفل سمیت انتایا اورووڑ کا بوارد واندے المبن فقت وحارات بوق كها-ادركوسي كارور والورسي ين ماكا - كست الدائد منعة ي السريدة الماك كالريام ليك السرك التنظيم المنك كردك كف محمول وه كى وجان يرى موتى عى ودودود دن كالمرات كالمعلم كالم مرحال مرادري فارم تفي اوراس ارح دوكسي دمي كوكولي ناوسكت تقيد لوارد إدر برا الكرتيزى مع دائي وف دد أيلاك __ كريال وربعراتنا دويعي جانت فتح كدويقم سماجي طورمرانها في اسم عشيت كاماك یوں کرافرانفری میں ملائی گئی منس اسس سے ایک میں گولی اُسے رمکی۔ وه دواتي موا اجا كاب وائن سائية ك كمرے من كست مناكباركن إلىنات تم مرے الوں نے نبی کے بولم سی ابھی لیادری جمس ادر کوسٹ ارڈز کے آئی اس کے سے معالے __ یک متنی در میں دورلواری میں آتے بولق کرے میں کمس کا تقا اور چذری لوں ابعد _ كرال الندف في كاندت بريم الخ و ي ماس كمن عداك سائل و إنقاء وهسادس مى اس كرس كاسيستى كرددوا زوا فردست مداقا - الدسب

أعالب أنا الهيئان تعاكر مغرل الشياكا سكورينس آف ومميايي جازے گوفارہ طے گا ۔ جس سے جانے کا جازی ملے گااور برلياروى كاراك تديمي المبلئ كاس اران كاجهاب كايداب مروس بندويهمث بعداس وقت كوال إلينة كي موسس الأكي م حب مری مرزنے اکر دور مادی کراور مے جہازی ماتی سے کے باوجورت ورينس آن وهمب نظرآ يليم ادرنهي اسم معتني ساعتي اورادیا راری کے رائے کام کوئی پر نہیں طاء "رکھے ہوست ہے دیرمب لوگ کہاں فائٹ ہوگئے ہیں۔ انہیں تاش كرواس جهازيس مزوركوكي تته خلسة بهل حج اورمام يتريمي لقت وكار كزال المسترف وكعلائع ومقرفع مستكرار مين تبين مزيد آ وعا مكنثه و مص كم مور و ابنا المبينان كر وكريل ويكن اس كه بداين ورت ماكر حشر كرائي تارد منا السيد والمرت وال كرى برافيدنان سيدفيا بوالفامسكرات وسيكرا " مَمَّ اس كافيال دكستار بعالك ويست مِن فود تكامش كما جول را وَ منزى مرب سائد السيرك المنشف كوست كارد: والواس كما. الديومة ي عركان سالة لف كالثاره كده ورتيزى عمر كركب ے برنگ بلاگیا ۔

ومورزه سط ومن تهادا ووجرت اك شركرون كاكوت مح جبس بنا مدي كي من الي موم ميكوري ادر كدر كوفون كي بون ميدد عم ما غ موكر مراء الك فول منهاماك حربوكا : ____ وتم في اس بارس عملتي ليحين كها را دركون إلىدكاجي جاه ريا مدكره ومعم كوكى مادد مد ياخد اليف مرس كالى ماد مد يكون كوم قت أى ع موريق - اى في موج مع موروس ي اكرهم ومم ك سائے ملکوالی اورجوں کے ظم کی آن کائی می اس کے ظامرے اب فلم والاحتى تبوت توضا تع بوي كيا الم مجديد وهب مت مهاد كسيم معملوم سي كدليسا را ي ديراب بورس میں معادراس کا ماکستراس جا زے جا گھے۔ می جمازادر مِن مع مع مع الماحدي : - كرال المناف المعالية كنداكية تعديد كيا. الرواب بي الادد ك من المحال عام ادى الم د کھامے۔ اس مادے عدفے کا میں نے آئدہ دس وس کے فئے میکر لے وكعلب اورنتهين شايرمطوم نهبي كريه زيراب مزيره ميرى ذاتي للكيتب الصيورة والمده مكومت مريد وكلي الدويرى المادت ك بغرام الما الا بي بنين الكسكة - اس كم إدبود مراتبين والغرب كرتم ليدري إاس كاما مسته دحونته وتومي است إمتون ومتمزيان بمنت كم الله تبارمون " ___ إلى تم ف وشي معمد أن المجيد مين حواب المجي علوم وعالما ي كركيا بولما ي السيكري إليند في جواب ديا

اميانقا -يكن اس كالبت في الحال فكر ما مى يكون كه ما دام مریمی متی ادراب دوسزید اسس میں سے کوئی فائد و را اشاسکی الان ترج مواجباز کے میں نیجے بہنج گیا۔ جباز کے اور جانا نی الماں قا مادرات مرورت مي دعتي و أو اسس خيدايارار ي كادات المنامات قار برائم كي كي كامان زراب بررك لفي كالستنجازين عالما يكن اس كانبن اس ات كالسليم التا كون كرجاني واست كاسطلب أويى بي كرجازيس سكون الدارى مسالى و يكرار مركبان و كالدازكون استكساس مرفك المغربوبانا وادرام جهاز قاءه مندرين كسنس كياكيا مقاس في مازي مركب الاقت بي بوسكي متى ___ اس ليئة اس في بهي إندازه لكيا تقاكه ومتم مر ہی ہوگا کہ دواس مبازے ملداز ملد جزیرے تک بہنے ساتے ہے۔ ربات يركزونم في كهاف كرعمان كوليدوثري من ولف كرف الله ي كفوص انقابات كرفي في سي الدون في كالمات محتے میں کرعارض طور پر کوئی گڑی کی مرتب بنادی جائے تاکر اصل كا بعدي الم زيو سك يكن الي انظاء تست قبل ادام بريدى ال دى تى ___ اس ك فاسر عامى داشكات كس داد

بهرمال بهی سوچاموا ده جانے نے سے سے مکل کر دیر آپ مربرے

وومرى بات يرك ما دام بريشى نے اکس کا لاغ کے نيجے مائیک

تيرتا بواده تيزى سے جهان كى فرف برخة مديد كا كوست كارون كى

المخول في برستور بهاز كوكيرمك عنا اورجاز يرسرط ب كومث كاردنك

باوردی سبابی بید بوت کارسیست مادری بات اس کی مجد میں خاری می که آخر ان نوگوں نے کیوں ایوا کا جا زیر جہا ہے مارا

ميا اس في برى امتياط ي بن كوندكرك أعدالموليا . بن كوفور ع و کھے داس کے جربے واس کامٹ اعراقی _ اس کو بن س خدشه خناه وخمتم موكيا - مانيك بش كسى مضوص فركونسي كامنا فعااه دعام ترانس رعى اس ك يكي ل موتى كفظوسى ماسكيمتى رينا يخد الميك بس سنسال وه وداء ماذى ون راماطاكا ادرام است جازك مد رأت امتاط عرب ركاه ريرات الكرف كالعدوه ترى ماليس اين بانخ كي ال ف برهما علاكيا بكون كه اس كرياس والسعيد کان کی مزی کی صورت میں عداد وفوط خوری کالباس يسفنے كى دجہ سے وه یا نی کے اسراس ٹرائسر فرکوار متعال ذکرسک تھا۔۔۔ تعوض دہم لبدوه لا مخ يربيخ كيا كيابرا عرال صاحب تسسيمغدر في الشتياق مرعربي ولا الا کے ایک نے اور دری ہوگائے مران نے خطرورى كالبائس الدت بحث برس سجيده لمحيس كهار "شف اپ ___ بهبی سروقت خاق می سوته تار متاب ع جوليات خصيف اند زس أت تعراك جوك كبا - وه قريب مي ملي رآب میرے ملمنے باس کی توجن نہیں کرسکتیں : بياتك بوانا فدوشت ليحين جليلت فاطب بوكركها-مجواظ من تم خامورش دم و مان موی محد مطلع من تمر بولاكرود _ جرال في كالتي بوغ بواب دما اورجوا

كالمون برمتاجه كدجزي بسبت بشاعا - ومريه مندى تبري جزار مسک قرب و الما مداک در اور ای کافرب بنے کی مرسعك كرد كومناوال مكرورس كالموس فاس ماده سے اکوار سام اس میس کہیں مرکوئی رخنہ نظرات راعا وہ کافی ادم ادم موسمارا يسين أعرز مسكاندم فاكل - طاقود، مزیسسے اوروال سلح رج سمندی سلے سے ذرایتے عقا بواكراكس كرتا طاكيا ومكورها ومي مسيات دمين مح مواا عدكور جب کوئی ات اس کی موس سائل و سے اچا کے خال آیاک اس سا ين الروسم كا افواكر ليا جائے والس سے آسانى سے راست كابت كيا مككب درمرت يتركيا باسكآ سي بكراس سے العطاعتی انتقابات يتركيا ماسك ب ___ جود إن د نظ كي مكاوث مسك كان كنتخ بول كے ميكن اب مسئل بي تاكيم از بركوسط كارڈ زوا۔ موجود فقراد ركومت كارلززى موجدكيس وع جبازي واخل زموم تعا - چنانچداس نے موج کرمیں پر دگرام بنایا کہ فی الحال مادام کے انک بن کوسی استعمال کیا جائے اس طرح وہ جماز میں ہونے كفكرس ككار اوراس طرح دوفائد عير ولي أيك لور كاست كالمانك والفك المداوعم المياداري داست كالتلق مايات مسع ينا يخدده والبس بطادر تيزي سعاين لايح كاطرف رامتا چاک __ اورمرانوری دیرامدی ده این کمینی بهنوگ یوں کر فاصلی اندان مقاراس سے دو مندر کی سطر آئے بنرو نے مندع كاس بنخ كياداد و المرات ده ما نيك بنن دندس برجه والك

پروس کروڈ ڈالرم طبانے کا دعوی کروں گا اور تہاری ایجنبی کو مدم رہانہ اور تہاری ایجنبی کو مدم رہانہ اور کرنا پڑے اور کی اور تہاری ایک میں نبیس جا اور کرنا پڑے گا کہ تم نے طاح از جہا ہا مارا ہے۔ اور بہاں سے تہ بین کوری مول نبیس ہوا ۔ بین کم کی چیتی ہوئی آواز مسئل کی دی ہوئی آواز مسئل کی دی ہوئی آواز مسئل کی دی ۔

کرتی الیندگا مبرت ناک سترکردے گا۔ معلی سی کیسی مع نے نے میر کا سیاس تی کی مجھے بلاج ازگولی ماردیت کا حکم دیا۔ اور میں معلی کروں میں تنہیں بتا واں گا کہ اوقع کون مجہ اور کیا میٹریت رکھتا ہے ۔ _____وقتم نے پہلے سے زیادہ گفیقے جی چینے دیگا۔

ا بارس سے کاش دورس اف دھرب ہی جارے متع جود ہو جا آن کے ایک اور اور ما آن کے حرب ہی جارہ متع جود ہو جا آن کو کر اور کے اور اور اور کا ایک ساتھی اجا تک کہ اور کا ایک کمیاں خائب ہوگئے ایسے منری جمزی برائی اور اور کا کہ اور کا اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کا اور کا کہ کا اور کا کہ اور کا کہ کا اور کا کہ کا دوراس طوح وال میں مورج ما اور کی بات جدیت میں کی اور کا کہ کا اور کا کہ کا اور کا کہ کا کا کہ ک

ایک بینکے سے انفی اور فضت وانت میں ہوئی بینے کہرے کی وف بڑھتی بیل کی کیموں کہ وہ مران کی ففرت کواچی طرح جانتی می کددہ اب باز شائے گا ۔

آب بور کرنل دایند بساست باس جای کا کیا جاذہ ہے۔ اب اپنے عبرت اک مشر کے لئے تیار موجا کا تسب و تقر کی آماز میں طرورا ور نفقہ دولاں کیفیات فی متیں ر

سكى ادامردى يىلى بىر مركى جران ادراس كے ساتى بمندر در كركے . اولام كى خفيد داست سے بح كرجها زيس برد كيا --- ادركرى الديند ف اين كى حاف و الله الله كرد من انع كرد ي ساب دوئرى طرح بينس كيا شاء أسى المح مران كوجال آيا كرد موجو الصاب الكركول الدند اس كا سائق دست توره مركارى طود براس ليبارثرى كو كاكمش كرسكا -- ادركر في المدينة جوں كر اب برى طرح بينسا جوا ہے - اس لئے دو و وہت كو تنظے سكے مسا مسلسكة مصدا تى اس برا فقاد كرنے برمجود بوگا م

صفد ___ ایم کوملدی سے جہازی طون کے جلو ___ جلدی کرد ایسے مرال کے ترابع میں صفید سے نماطب موکر کیا ۔ اور صفید تری سے لا بخ کے انجن کی طرف و دراجل گیا اور مرالا کے ایک عشما کے کرائے بڑھی اور ترزف ادی سے جہاری طرف بڑھتی جائی ۔

کرنگ دان البید در فرق الاس کوششش کی کمی فرج اس البیم ہونے است کل جائے اور وقتر کو صلح پر آنا دہ کوسے لیکن اوقتر کمی طور اس نے اور اسادراب وہ گورز کوشلی فون کوئے لگا تنا۔ اور کر آل المستذکو اس تناکہ کو در بالس کے کسی نمائندے کی آمسے اجد سے لاز اور تنگیب بی چشت کا ۔ اس کے تقور می کش مکسش کے بعد دہ مرتبیک فی دینے

€Ų.

اده مولیا ۱۵ و برخم نے کا خذ اور قلم شدخ زیر اندازیس اس کے منے کہ دیا ۔ ' یہ تبار سے نے بیک وارش نابت ہوگاکرنل تب نے بوخ کم کو گرکمائی تندگی کی مسیدے بڑی کا اقت کی ہے ۔' و تم نے نئی ہے داخت نکالے تے ہوئے کہا ۔ اور کرائی کو معی طم تناکدیو مرشکی ہے اس کے دیک دا درخ ہی موگا ۔ فیک وارش آخری این فرق موسک کے بعد

من كم محرم كويمانى دين كمدائع جارى كياما آب عين ده مجر يد : ___ كرال الديث كها درمترى ميزمر ظالم والترى مع والس اس في بشك والمصل الدادين فلم الله يا -- ال كه والع من امرا كردوك الح دونشيك كروك كماكيون كرودواند يس كاسك مى ملى دې نفيل اور مرائس سه يېلې كه ده مريفكيد كنده مروح الاروز كرسياس كرمانة على عران داخل موريا تعلىد ميول كرسمندر الكسساى يزى م كريس وافل حار ميس الوط أعلف كي وجساس كاميك اب وحل مكانفا -اس الت أسس مسر ۔۔۔ ابی ابی ایک دیج جازے قریب بنی ہے وآت دوای اصل عل میں تنا اس کے اسدراج میں دینا کیوں کہ میں دومستی ۔ امک مورت اور تمن مروسوار میں ۔ ان میں سے ایک اور مداكس في في خيس بالأدياتاء آپ کے نام فوری پنیام بجوالے کے درنس آف ڈھمی آپست مِرْنِس آف وَحمي آواب عِن كرا جه: هرال في محر ال لحناما شہرے۔۔۔ اورساعتی انسسے بیعی کہلئے کہ اس میں واقل موتے ہی البت محمدوی انداز میں کہا۔ بغير مرتبع كميدك بروس تعط منسك مائي المسيس مسياس في كرال إلا وجران بم -- مبزى ميز في مرت أكسي ما ال ست مخالمب بوکرکیا ر مرائسس أف وم ساده سداده ما الما أدام سكون ويم ___ بكواس كرت بو __ بم يرنس أف وحمي كرنل باليند في في على اليسط مهدة كها ادر والمع حواب مك فوش نين يو السيال المراجعة يوك كالم مغين مقاس كي جرب والفكون كاجال ما يسين عاركا . تعملى مران ومن برنس أن دحمب _ آپ يكون بع - من مي يانس آن وحمي كونيس جانا و كوليالين كروه فراس كسائف في الف ليك الويك باوجود ي بوهم متعيين وستركهار دبارثرى الجي بتاد ي كا ميره إس الساما دوس كريديد لمون صبركرد وتحم --- المبي يترجل جا تمسيم ش وسي كريادك كاو مران في العالم العالم العالم جواب دیا ۔اس کی شمویس بات ماآرس متی که آخروه ممکرد وباره جهاز مي ميكي مع مسريرس أن ومي وسنول اليشياكا ببت برا كول أيام اورأت كي مراس كري مرام تعكيث مكركود وا مركوم والديم في لاس ووي بينا بواست ميكي بماري شكل أدرم م برمال الدهري س اميدكي أي كرن وك في دي مي ساد ادرمنري جميز تهبي كاحمران كبدر إسم تسيير كرتل وليند في والم المصعنائع دكرنا جانبتاتنار يوتفيض كباء منرى ميز ___ تمود مادُ ___ ادركسنو_

بهرطال مرانام سنقت الدعجة مزى حمزك فليث مين ويميقهي فوبازك إلة بإذ العبول ك اور بعر ملي كالراؤس ال كالمبرتقري اورهيته وو قال فاك مو يحد وانبول نے مادام ریٹ ى كويمش مونیا كدوه محد تركيس كرے اورا او كرك لائے مرادومرانام يرنس آف دمري میں انہوں نے ادام بریدی کوبتادیا۔ ادام بریدی کو لا فی می فون کر جیکا تعاررنس آن ولمب اس اس الناجات ب ما يخروه محد كى كرم رائس آن دميكوفو از كائش كردي سے دواسے منا بابتلب تروه محدت والسرالي او مجدما ميون ميت عدريان كى ___ىرے ، دىرے مائى جارا بچاكرے ہوئے ماحل مندوم التے۔ اور دول انہوں نے ، کی الاغ ماس کرلی - بهان مرامیک اب الساتفاجود نياك كمي كميكون وفل مكما تقلسب وديس ليرنس آف وصي كے باقامده كافدات مى تيادكرد كے تقے دينا يخديد ميرس پكرس آيے اورا او <u>سنت محمد يائ</u>س آف دهمي تسليم كوليا__ اورما دام بریری ناکام موکر علی میں فیصیت السس کو شاعا مودے کا مرداتر معيدري دكافيرآمده موكد ادراس فياا . كم ليارثرى قريب ررآب جريد يسع احداس كالاستدجاد سے جاتا ہے ۔۔ اور بر مجھ نے جانے کے لئے ضوعی انظامات كيفيطاك اده ادام بريدى كوكسى فرح ميرے ماليوں كے اسمين طرمونیا جولائح س جار کے قریب موجود مخے __ پھانچہ ادام میڈی نے میرے مافقیوں کی او نے کے مندے میں مانیک بن لگا کو دور سے ان کی گفتگوس کی میں سے اُسے معلق ہوگ کہ میں ملی تمران ہوں اور ممبر

ويا تومين في نيسلا كرانيا كرمين اپنے طور بر كام كروں گا اور او باز اور اس كى ليبارثري لاظائته كرون كا ___ بنائجه من ولان مع موش إلى سيكن ولا أكومرى إبت علم موكيا -اكس في جمع الواكرايا - ليكن مين ال كح منرمترى ادران كم ميشدور قاتلول كاخامته كرك عك تسفيين كامياب بوكيا-- وفي يوسف نبرقرى عديد منودا كوالياكدان كي ايكس وانی کی ایبارش ی مع داور مین باسس کی آواز ایم را اسمیدر بر سى لى داور رائسيدرك آدازى يامي معيد يراكيا كولياز كاميد كوارز الومندوسك الدري إسامل ك قريب سيكول كروابط قام مو فسنعي يع مندرك البرول كالخصوص أواز السعية برساني وياتي بسرطال مي في ايف ايك وومت اوربها ل كم برات ونشاع في بي را بطرقائم كيا _____ قرنى دوام بريدى كوجا نا تغذا در أست يربعي علم عا كراه امبريش اورافو إنكرمين بسك درميان تطات بس جاني من فيعت به والركس كف كف يك يا عال بنالي اوريس مغال الشياكامشر يمكرن ي ___ برنس آن وممي اورمیں نے آخر کی کرمیں _ ایکس وائی کا کھرانوں ڈالر کاسود کرنا مامتابون ادهراكيد ادر عكرمل كيا . وبازيمرمري كوفتل س كراكن. ادعواس كا ديمون العمزى بمرك فليت بي جمع اصل شكل مي ديكم ياتا ___برمال انبول نے ميري اصبت اليس كر في عي كريس على المران مول - ادرميري شهرت الميي عيد كرميز تام آت ي محرم تعكيمون كولورك كالخارج الوسا بالمسم الانتكرناركو كالمحب كاجيب كرنل إلىند مع بنس ما نااورده محوصرت مسخ مهركال ديلم

مكساب ساده بان صدحل سكتب سف فيإزك جين كوكال كرك آگاه کردیا . خالخ اسس نے مرے منی سائندں کوعلیدہ کرے میں قید کے اعتری جکشے گئے۔ آپ کی ایجنس کو انتیاد اس کروڈ ٹالر سرجا را معرا كرواسدادر بيسك كروباز كرونيد كادري وي يراً. اوراب كوفودكني _ كديم آپ بردهم اليا اورس بدان آ محرب مين آكيا - جال محمد ايك كرسي رحل و ياكيا ، ور ما دام ريشي ايس اب مكراب كراب كريوس آيا شيسهران فيدري تغييل معاتمام ماليون ميت وإل آلى ادراس في بنا ياكرمراميك الى ساده يا في واقعات سات موي كها وركرنل الميثدا ورمنري مبيزاس كي باتين اليص سے وحل سکتاہے ۔۔۔۔ اور میں پرنس آف وحمی انس طکہ اکتیا من دسيسين معيد نيك كوئي ولرميب كها في سنت بين المساوح عرال كاعلى مران مون ينائي في زن في أمير مقل كافيدا كرايا ورتين كالمام تغييل اس النات بتانى بال كاكرى والينة كوامس كالهميت كا الراصي عامياد كسير كن م دارد ل في محمد نشار بنالياب اليكن بورى فرج بيت مل مائ ، براعمشي ما يمول كو خطرات كاس مس بوك وه اس ك آدى كو تل كم معصمات ردومل مران _ والتي محص دند كى كيسانك كے بيال مين وقع برآيات بي ميري كراس كے اده آدى ارسے كئے۔ ظلى بونى كرم في تهبي شروع بن كوئى الميت مدوى مريقينا ايك مادام بریڈی احداس کے دوسائٹی اسے کے اور مین اس مرے کے مغيم السان موت محمول إلينشد فيرث معددت بمرب بيعي مبتی سائتی کے بازود ں میں مکر اگیا ۔۔۔ دو اسے منل اس سے نہ کرنا چات قا كري جركري برمكز اجوا قدا ده سائن كري تي ادر ده اسس كاحل ٔ چلومت کرے آب نے اب آوامیت دی جمیرے سے ہی کا فی اس مامالقاراس ادرى كرديادمد مرخ مودا من على ع المان في كات بعدة جواب ديا. كها _____ مرخ بن مح دبيتى اس كري كا فرمش فائب وكيا . الله ففول كواكس __ سيمن مخات كما فينس مم كم مع نبي اب ين كرى عقرة زادموك يكول في ما يتول ميت منددين جاكرا -أسى كريحة وتمج فاوش عمب كوس را شاماك إول فياء المي آيسفهاد دوا بم ترتيع على اي الخراك والماس مكرنل _ الرس آب كوليها رثرى تك مينيا دون جهال اس وقت مائیک شن کا بتر ملا توس نے دو والک بن جا دیکے میدے میں لکا دیا۔ می بقین ایسس دان کی جاری مقدار موجود مولی قرآب کیا انعام دیں تھے : ادماس طرح محية آب كالتكوسف كالمرف عاصل موكياء آب خلم وشليد والانع كرات ويدكار آپ لے سلی کا پڑھے کھنے بھی ضائع کو بھٹے ۔۔۔ پرنس آف دھمیہ الفام _ يربها موانك عكة مود _ كرني إليند في جاب فاعميا موجي قد ليبارش كادام ترآب كوظ بني ادرآب اس إدمي

قام وعده کے کمیے درست مبزی میزکو، ب ترقی دے دیں

کے۔ اور پر کار نامہ اس کے کھلتے میں جانے گائے۔ حمیان سے کہا۔ بوت ليجين كها -م بالكل بالكل <u>-</u> اورسى يونعو توسيمتى - كارتام. ؟ استوكرال بيس وبازك انبراقرى كوفتم كرف ك العدان كوتل إليندنورا تياد بوكيا -كى لاركى بركيني الك خدين لكادياتها جركا الموس طم بنين. يد الإسرائية بوج و حيف باسس صاحب ___ بيان ميري «وست الداب دوسمت بنار إب جال اس وقت دوكار ووري مزى ميزكي ترقى كاسوال م :-- عمران ني اسى باروم م سے بیے آپ آگ دھے باتی کے یہ محت بتا آجائے گا۔ اس فرح آب کا دیکسر پہنے مائیں سکے۔ کا دیقینا ال مخاطب موکرکهار "خرواد ___ م في يرتفد نبس كريكة كومت كارد زموجد مي كرميكواروس موجود موكى وإنهام مادامك ووال عاليانك ادرماس مك ين تعدد مرمت تسيد والمحسف من موكالما. خنيدكاخذات برآ رم سطنة بن — جن مي اس ليبارثرى كالقشامي " تشده ___ده کی موتا ہے اسے مرال نے مسکلتے ہوئے مرسکتے اور ٹریاز کے باتی مروں کے نام ویتے ہیں۔ اس الرج مم آسائی كما الداورب صاكت بعوثا ما ظم نما الدكال ليا. ے دیا، وی کامن کو کے ہیں: _ عمران نے کہا۔ الم كماكرنا جامع وهران والمحاري النشف بريتان لع من السال المال كراكمول كراس معى علم فاكراكس مكسيس مندوم كادى آدميول ك كے استعمال ميرائتى ، دوكار ميں شاديتا جون كركها سعے ___ووليس الصيت وجمع: مے ال ظلف میں جم ہے کیوں کہ وہ مسؤک بر مردی دہ کئی اور ممارت فال بوكئ چنائخ وليس أسد ال فلن ين سف كئ ميكن حول كراكسو " تمهاداكوني آدى ساحل ميسب - مان كراك كراك مخالف الا كالمنات بل على أس الم الماسك الم ال ہے۔ کیوں ۔۔۔ کوئل نے ج نکے بھنے ہوتے وتقرف اجانك أخرر درت بوئ كباء أونارا بالقمسكرات بوث "اس مك يد قلم بنياه و تيم مران في قلم كي ايك مائية كود لمق ظم كأبني آف كيا ادرأس حبيب من والت جيد كا بوت كها اوراس قلم كل ادبراك دائل ساجك اعلا حس يستين كمي - يعي اليمام اكروفت ها مع موسيس يح كيا : ____مران كا مونى تنبى ادرايك تعديزي مصطبا بمتاشان كافرت باربار جارا لبو ب مرخده تقار يكراب ليبارثرى كاكيابوكائ ___ كرن الدند في بيمولع · تلم بینجادوں ___ کیامطلب: ___ کرنل السندنے مرائے -400

,

عران فرش مجيد بيد بي كما ادريروه تيزي سه قدم برها كروهم كي سائية من كرام كياجاب خوديم جرت منه آنكمين بهاد سهيرجيب و فريب الما شده كيد والمناء

مستود عقم ___ یر راوالدفالی میدیسی اسے تمہارے سامنے فان کیا ہے ۔ لیکن میں اسے تہادی کنیٹی کے ساتھ لگا کو مرف وکسی کم کون کا ۔ اگر تم نے وکسی تک لیسارٹری کا داستہ نبتا یہ تو بعدم فرکر کو رول دوں گا ___ اس کے جدک موکا ۔ یہ نتا یہ تم کیمی معلم درکر کو کمول کہ فرگر منے کے بعد ف لی ریوالور تمہادی دوح کو تباری ترجم سے نکال کمہ باسر میں یک دیے گا :___ عران نے بڑے میں کہا ہے۔

ريمامسوه مي ميد مقرمب ميراد قت ضائع كردسي مو موكونل مرتفكيك على ادرمير الدجازات و نع موجائد ورمزي كورنزكو فو م كرنامون: _____ بوتتم في منها كرد توسق المجاهد ميز مرتب موقع شلى فون ك واف يا قورت ديا ___ مكراس سه بلط كرونتم كا

ارتشلی قون یک پہنچ جوان نے روالور کا دخ شلی فون کی طرف کوسلم ٹرگیر دبادیا چوں کر روالور پر سائیلنسرسی چٹھا موانتنا ۔۔۔ اس لئے کھٹ کی میں آواز آئی اور دوسر سے لیے ٹیلی فون کے بہنچے اوسے پلے محمد۔

" یہ __ یہ __ کیا ہے __ کرن اور دیتم کے ساتھ ساتھ منری حیز اود کوسٹ کارڈن کے افسہ و ل کی انگھیں کئی حیرت سے پہنی جل گئیں یکموں کہ دیوا در توان کے سامنے ہی خالی کیا گیا تقال پواس میں م زندگی برلیبارش بهبی ده ورده سکته آخرین قیار کاجیت بول.
کونگریادا تو نهبی بول کرایکسس وانی کی اتنی قبتی اور در کی لیبارش تو بالان میکر است ده مونده ها بنالول دیگر است کا داسته اتنا آسان موکر سراید و دیره آست ده مونده ها ایک فیست به باست می ایسارش می سید می سید می سید می سید کردان کی سید کردان کی سید کردان کی سید کردان کا در اس کی سید کردان کی مسید می این این می کردان کی مسید می کردان کی مسید می کردان کا در اس کی سید می کردان کا در اس کی سید می کردان کردان کا در اس کی سید می کردان کی مسید می کردان کردان

م نہیں حران ___ تم وتم برآف دنہیں کرسکت جانے یہ موم بی کیوں نہ ہو۔ یہ مارے حک میں بہت بڑا جرم ہے: کرل این شف برایشان میں میں کہا ،

" میں تف دکب کرد فاجوں ۔۔۔ باتھ کا ال می شرطان ہوگا : حمران نے کہاا درمیر س نے راوالورکا ہم کھول کرائی میں سے کو بیاں تکانا شروع کردیں ۔ حب سارا ہم برخالی ہوگی تواکسیں سے جم برخد کرتے موسے کہا ۔

"آپ نے دیکھاک باس دیوالدیں کوئی کہنیں ہے۔ اور گولیوں کے بغیر بید دیوالورایک کھونے سے زیادہ وقعت نہیں رکت : عمران نے دیسے جے میں کہا جسے جا دوگر شعبدہ دکھاتے ہوئے مجمع سے گفتگو کرتے ہیں .

" سيكن اس خالى دايدالورسك با داجرد ايتم سب كي بنادا كا :

يه ربوانورداتمي فاليسب و مسيح ان في المواد وكرون كسيدانات مفروهم أن - وك جاد - يمي تشدد ميد ا ويمير عدات م كبااوران كالمميرد دباره كعول ديا - واقعي جبرخالي مقار تعدينين ورك و -- اعاكك كرال البيند في التي يروكر فراسك عم مجع بالدوقوت مت بناؤراس من كول خفيدخان مع حس بي و بدوالور مين موكاما اور بالقرك مان عالمينان كالكاول وليال موج دين بسيسية والمسك وكلسك مسك ليعيس كباء السويحا يدملت بدئري داوالارفالي سعداس كي جرب وليين الراوراب تهاس سامن ساس كافات الموندو والدركر مے قلات ہر آئے ہے ۔ د باكرسى كراو ؛ ___ عما ماسف د خالو ميزم مينك بهر تحكما اور وتعروفر كمنت ماستدكي اسكاك إخبارية تلديد وتقرب جيث كروالور المايا أسعورت إدهر المسيعة مكتاريا ارثری کا بنت تادے تے اس عران نے جنے ان کے جستے ابتدین کیا ۔ يم السون فيمر بندكر كالركروبايا كرسوات فالي مش ك ادر م الساني نسيات معالى ، كي ماد اور تصويتين تفاكر الركل كونى آوازه كل دوبار بار لركود بارا - يكيدوا اور يكوني كولى مع شدد کی تودس سے بعطری ولتم بول بیٹ آ - کیوں کدانسانی نفسیات بی مرائع برمال مدشافر در دسترادر بن مدشري اسع النه بم مكواس_من شعبده إذى ___برمال ميرت ياس خا المركح في وركديا . عيد يدروالد المعرص ماخت كاننا . اس كم سائلن م كاخيد مك ف وقت بنس ي : ____وخم في الورميز و يسطح مست كها . في ين دو كوليان موجد درسي عنس اور رفي كوايك مضوص اندازس ديان ادرهمران في مكرك موت ريوالور شايا-ه ده مِلْ جا يَا مِنَا ــــــــــ مالا تُحداس كالبمير خالي مي مومّا . جوا الدر جوز ت من مرت اس مكرال اس كه بعد و كرد ادول كا كي إس عي اس مافت كروالوريخ راس في عمر ل في مامل م عران نے روالور کی ال وقم کی کینی سے لگاتے ہوئے سنجد مراجع میں کیا۔ ے اطبیت ان کے جمہ فیالی کروا دیتے تھے ۔۔ اوراسی مرو سے ا ادر جذف كوكرمسيو مميت دخ كرف والواركا وكا ويدركاك بيار وورك دكريك ما والذا زاير كني كرد إقاء رده مذهر عن خود آزاد موسين التي ريك النهول في وقت يرهمون كي مناة ____ تم محديرتشدد نبس كرسكة ميدوالوديوا بواسعه " ان مي بحالي م وتم مے تصب سی ہوے کیا۔ مكوتي اورطرافية سوجوهم ن - كوفي ادرطرافية بيسبس الإنشدد نے لیبارٹری کا پر میل جائے: ____ اچانک میزی جیز کے کور اس *عراق نے اُس طرح کنتی جاری رکھی۔ البتہ اس نے وقعہ مقوقہ ا*سا م**رحا** دیا تھا

ارمے ۔۔۔ میں تہیں واس ادب دے دوں کا ۔۔۔ تومیرے

ما توقع والمستعمران في دروانس مين دك كرسكم الحرورة كالدامردومب اسك يحيطة موت امراك ويدلون المدده

مب كومث كاروار وي يرجي كن وعرال العالم كارخ زراب ويرم والمات كدوار مب اين انداز مسكمها بي ووجزير مصرك باعل اوريخ الله الماري فاطريعي المستعمر ال في مكراتي موت كا-الديم اس فرجيب سه دبي قلم دو بارو با برنكال بنا جواس في ما من مك بينيا في ليا أوا ك مع المريخ موسك كالحكم ويا-مك التي كما قار اس ف س كا من ديا الواس و كر روى نقله دو باره يمكن والم ____ مرى التاسنو : ___ الرال في والم كو مازو ___ وريزي معاشر ق كالمون دور الله عرال جدي وري لنا اود ایک فرت تقریباً کمسین موال بن کے انتی دوم کے سا تدب نے جونے اس نقطے کود کیشاد ہا۔ بعراس نے سکواتے ہوئے قالم کو آٹ کرکے دو بارہ جب مع وسيد وحمد المراع بوت المع من المراء " مسنوديتم - بي كزن إلينشت الناساع في كالبرار لواياما بنا آؤمرے مانق ابد من تبیل ابارٹری میں فی جلا موں -ول- اس ف مح منو مكر روستكار ديا ها ورس في اسف طود برايباداري ال وهم والي مالفيال و يسيم ال من بشاء منده اليوس كباء مِدَ لَكُ فِي مُنْ يُسِيمُ وَكُمُلًا عَا مِدَانِ مِن وَكُومَ فِي وَكُومَ فِي وَكُومَ فِي وَكُومَ فِي وَكُومَ فَ يه مراء الوث جريمت م السي كمرى مادت كم فروديم لندوالي هم و جلادي ميد مين ميد باس ووريب موجود ميني وعلى تسيير والم عالين كركون وقد وكال رف این آب کو ڈیاز کاچیٹ اور اسارٹری کے وجد کی تصدیق کی ورميور كيسي بمائي بونقم ____ من وليبارثري ومورث موريا مول إ م المراع م الى أوانى بى كريكة الرس فيد مي عمران لح كبا وركزل يدكوا بيضها فرتسف كالثرره كمقرب يرتزى ن الميندك والمدورة ووجهار بريد وبور مع الأكرام الري دروانك كى فرن برممتا بالكيار مونده لا او اور اور اور اور الم " كما أن إورد كمور عاصم زيات ميكرل إليند ن كومث كارة نسك افسرول سى كه ادرا نبول في مر الجاتے بوئے وس الأسك ال في مربي عدم مرب ما توسد الراد : ال في بيد يرامراداندانس وتم مع فاطب وكركها . د بوانورو ل كارخ لو يتم كي طرحت كرويا . " اب مرجار: ومس مروز والري محائے ميں كروز والريوكا - مح تعجم مکرمت ده تم بهت خیاد آدی جو دیس تهادی کسی بات پر الا تارسين ول - والم في الكارس مراحة تمكن اليند : - وعمد عصي الحين كا

میں تہیں اس کا تبوت دے دیا ہوں مسے عمران

ا ہی ہے میں نے کام کان کر زامرت بٹن و با دیا تھا مگراس کی میٹھ مجی کر لی تھی کہ وہ ا ہی کھرے کی بات چنیت واضح انداز میں ٹیپ کرسکے ____ ورند جھے کیا صر دست ا متی کرمیں کا رسکے بچیجے آدی مبرکا آرجت شے معران نے مسکوائے ہوئے انجاب دیا ۔

ا تركيامو داك ايائ بواس و تمر فريد لي موي<u>ت كريد يويا.</u> يد سين إلى ألاى العرات كرايتا بول المركل إليد س مَرْفِيكِ فَكُوا وَ بِسِورِ فِي لِ سِنِ كُوسِ بِمِنزِي مِيزَى مِيرَ كَانَّامِ مَدْ كَسَفَ - وه مرادوست اس كے مديمس واليس على جائيں كے ۔۔ كلير مِن متهد معدر اور اور اور اور اور الماس المعنان في المعنادي الم قاربس يرسد مدام اسك بدح بالدادك فل إليند - جامع اس صوى ارب دالدمول كروبائس ارب ميكول يدواد بني ماهد سنو ... بھاکس دان کی معددرت بنہیں بعد مادورزی مجھ جہاری اليدورى كالشركية كومدت ميكام بملى لائ كالنيس - مع ق يادومرى صورت س يشيب يوكال بالبندك حوال كردول كالويورك إلين ورتم: ___ همران في برسي سنجيده ليعين جواب 1200

" موسکا سے نم پیٹیب بعدیس کوئل إلیند کودے دویاس ٹیب کی مزید کا بیاں بنوالو ۔ اور پومجیسے مجمد قدمولی کراد ۔ اور ٹیب بھی کوئل الینڈسک حواسلے کردد شہر ہے ہوتھ سے کچہ سوچتے ہوئے کہا ۔ وہاب عمران کی نسبت مصادر تماط موجیکا تھا ۔

ئے ممکواتے ہوئے کہا اور پورٹیب میں اور ڈال کر دی کاریار تھال ایا جلسا پر بھی ریا تقار اس نے اس بارانسس کے دوسرے کتا ہے داکا بٹن دیا دیا۔ اور واست ملے قفر پر ڈائل دوکشری ہوگی ۔۔۔ لیکن اس بارتنظا س کے ادمیان میں میں نجے ریا تھا۔اور مرقلم میں سے جکی کئی آواز کھے گی کوئل الینڈ بول میا تھا۔

مع میجادوں ۔۔۔ کی مطلب یہ ۔۔۔ کرل الیڈی آواز میں جہرات متی ۔ ادماس کے عدم نے فالی تمام ات جیت بٹرے صاحت ان لا میں سے نائی دے دہی تتی ۔ اور میر دو فتر و بھی آئی جب او تقریف فیٹے فیز میل میں کہا کہ میں فو پار کا چیت جمل کوئی گھیاں تو نہیں موں کردیکی دائی کی آئی ہی ادر بڑی میارٹری تو بنافوں کی اس کا داستد آسان ہو کہ مرابرہ دو فیز مائے۔ احون ڈونکارلے :

برقتم كاجمره دهوال دهوال موسف لكا، واقع يراس كے خلاف ايك وام شوت نف اب أسب كيا معلم مقال اس جوت ہے تطريبي يرك مراس اس است مه كرير بات جيت كواس واضح انداز ميں نب كرك ميں است براى بر تى سے إخراء كر قلم كوجيدنا جا أكر كر ان توكر ال إلين ان تقاكد اطبيعان مست كو ارتباء اس في ترك سے إلا من الا الله والت في هم اس كا جيب جي فائب او كيا اوراس اوروالودائ سك إلا ميں قال سے يہ وہى داواور تقام انتخام خال قد ليكن مساور

" تم مشیطان بوشیدهان - انسان نبین مو" - واقع سے ایک ماریس ایک میں ان ایک ایک میں ایک ایک میں ایک میں ایک میں ا اپ ماریس ناکام موسف کے بعد مانوں سے موش کا شخص بوت کیا ہے۔ " مجمع علم تقالوم تم سے کہ تم جوکت میں آکریں معیساتو اوٹود کر اوگ

ويراس كي يك اوصورت بعد يمر عدائيس كي الي ويدي

كالدوودون كرع الكردواده وتعريب كي جاركن الدينة اورمزى مرود ولول بشي يصيبني كما عالم من كوطب ال كا استاء ممودى كرتل من في المري كالششش كى بعد كراف أفتر دك ية قالوس آجات ليكن فيخص مى فرح بر مصيب بنين آيا - في النبته الكوالوركاء ____ عران فيعدرت برسم من كما اودكرن ك الاسالة منزى و الماسكاليات والمالكاء م م م کر تندووم ب: مرکن في ملاح م برجوری ہے . ممارے بیان وکسی بر فدامایی شک برط جلسے قوم اس ك كال او هروسي مي و و مران في المامز بالت محت كها متباك إرس كروسكام رجهوى كاسم يهاراليابي بركا - كال في دائق ب وتن كاف محد كالما م بوك السيم اب م اليكيث مكو سيلي مراببت وانت منا فع موكيدم : بوقم في يف مراملي المج بيااليانبي وسكاكري مرتفكيت زهمو اعرهاب وياجان ادر فراز کے متعلق سب کو مول جاؤں ۔۔۔ ادر سر و عدد معی کروں کہ أعدا بينى وازك خلات اك مدم مي نبس الملك كي

ہے يتم ايك لاكو الرو إن سخادو يعب مراساتي آكر مح كدوسے كاكر كام موكيات توس الاي كالعرات كرون عيسادر مظر تباري وال ك ول كار برم جانوا و كركل إليند براكام فتم : براكام في دومری توریسی کست موست کیا۔ ميها س نقدايك لا كا و الريس عد البتد من و تر ايندكسي ايك لا كود الركاح يك الهدر عد عمل المراب والر اليذكري ك ما كا اتى سے كريك برمورت س كيش بوكا و ____ وغم نے كيا . المكسيم المحافظ مع المعام يركم وتم المكني ماکینیں کے دو کے و اس عراق فی اندی نے و کے کیا ۔ ادرواعم في كوث كالمدوق حيب من إلاد الرحيك كمن الى الله يرهم كالكامس فيزي أسيدكنا شرع كديا-ميسلف كالشلب مرانام مذكهنا اسب عمران في كباف والمراف مرطات والمسيف كاجيك كال كراس والميغ والخلك اوروسواكر كي حيال عران كي طوف واصلية عسي كيا. "دوليسي الدواد حكوم في العرب الركالي بي والحيدة قا حمال فع بيب بي إلدة أكر قفر كال الديواك إنسا اس في قلم enterlisten ud le est Etrente وكميني بعداس نيجك حبب بين أال ليا-اس كالمحمول مين مك سى المرآني سي بالكر شيك مسلة واب ميراني تأكامي كالعترات كرون ادرمير

ال عاماء المبين -- المبين مرفيكيث كمينا يراث كالبينة ايك الدهورت مي

رمایت کی بے کتم میرے سر می کر جیسے معانی ویک اور اس مے ساتھ و مده کرد کرتم یا اتباری ایمنسی کسی مونت فیاز کے خلات کام ذکرے گی۔ تو میں و عدہ کرتا ہوں کہ اکسس مرٹر لیکیٹ کو متمارے خل ف استعمال مذ

کردں گا ۔۔ بیکی اگریم سے وصدہ طافی کی تومیرادکیل بہاری ایجنسی کو بیس کردار الر سرطب کا اوش دے دے گا - اور م جانے ہواسس مشیکسٹ کے بعد تہاری ایجنسی کو یہ سرجا شادا کرناسی رہے گا :

والقرن كرلتة بوسط كهاء

" بھے منظور سے میں اتنی دھا بت بھی منظور سے : ____ کرنل استد نے مل برجر کہتے ہوئے کہا اور دوسرے نے اس نے عبک کر تیزی سے دہتم کے دٹ اینوں سے جو لیے ۔

" الله المراجية المر

وقت بڑے پر عظم ندگ سے کومبی اپناباب بنا لیتے ہیں اس نے تو میں نے عظم ندی کا کبی دعوی نہیں کیا : ____عران سے مران سے مرکستے

ہے کہا ر

ملافذ منگواد سے اور مرشیکی معدد اور مصح تهاز پر تعبو اگرد فع موماد : سے بوقی کے کہا اور کرنل الینڈ کے کہنے برمزی تبیر الجن روم سے ایک خالی کا غذنے آیا اور کرنل الینڈ نے سرتیکیٹ مکھا حس میں

مدي والع العراف كالدرموس والمع والمعالكة .

نگوسٹ کارڈ کے آنیسروں کے دینو ابلودگاہ ڈھاؤ : -- بوتم نے کہا ودکر تل الینڈ کے کئے پر کوسٹ کارڈ کے دولوں افسروں نے بلود گواہ ایٹے نام اور مہدے کو کراس پر دستخط کو دیئے۔

مین بادی موت کا پروازے کرال اب ابنا و عدور معول مانا

بوخم نے بڑے نوب اغاز میں مرتبطیت کرج وادر پر اسے بڑی احت ط سے عے کرے والیس اپن جیب میں ڈال لیا ۔

این قری کو دائیسی قد مکر دواور خود می و خوج و جاؤ یا ۔۔۔ بوتم کے کہا اور کرا اور کرا ہے اور کرا اور کرا اور کرا کہا اور کرنل بالین ڈک کے جوان کا کو جہا ذکے قریب نے جانے گیا اور کرا گرکہا کہ وہ میلی کا پٹروالیس نے جائے جوان اور کرنل بالٹنڈ آئی لائے میں وہ کے اور بھر کورٹ کارڈ ذکے سب میں جہازے اقرار کروائیس اپنی لائحوں میسواد ہونے کے ۔۔۔ میں کا برائی بھوانی دیر احد خضاییں باند ہوا اور تیزی سے شال کی محت برواز کرتا جالا گیا ۔

اچاکرنی بازت و سب سے ارت کے جدوہ م نے مسکم اور نے کے جدوہ م نے مسکم اور نے گا۔ مسکوتے میرے کہا اور موجہ ایک ما تو تکلی موتی میر حق میں اور نے تکا کا اور نے تیزی سے اس کا فی تو کو کر کھنچا تو چرادہ تم جو میری پرچیسے نگا تھا ۔ اور کو اللہ کر کونے نگا تھا۔ اور کو اللہ کر کونے نگا تو الدو کا تھا۔ اور کو اللہ اللہ کا تو تمران نے گئے۔ منبھال لیا ۔

میں تم بینے مسیطان سے اور طالاتھی اپنی تو بین مجت جوں " وقتم نے تعصیف اور میں کہا اور میزین سے میڈھی پر چڑمت جا گیا۔

ادھ لوقتم سے اور جانے کے بعد لائے تیزی سے جانے وارسی

الين ولت آميز شكست من في وزير في من منين كمائي ا

کوئل نے بڑواتے ہوئے کیا ۔ اس کی ایکھین تھی ہوئی تقین اور بھرہ وهوال دھوان بور فی تقار اسکار برد کی تقار

" کمیسی شکست کرال - بہاں جمران مودہ ن شکست داخل نہیں موسکت : - جمران نے سکولتے ہوئے کہ اورد و مرسی لیے اسس موسکت کی اورد و مرسی لیے اسس مفریب میں فائد ڈال کرایا ساکا ند نیمالا اور کرال کی طرف مرساویا ۔ میں کران نے چونکتے ہوئے ہوئے ہوئے اور بیا ۔ میں کران نے چونکتے ہوئے ہوئے اور بیا ۔

" نتهار جاری کرده مرتبطیت میسید مران می مسئوات می کهااور کونل من جیت کرده کاف مے ایا اور پراس معربی سے کمولا قاس کی

الكيس ميرت معين على كيس يدواهي دي مرشكيف ها مجواس ف كله كروهم كودياته . سير - ير - يحيمة بررعهاس آيا : - كرال فريرت م

گفت میدند سیمین که . و مرازی می از و نس الدانقا مالایتانواس کی جیسیدے کا غذ

بوقع کے چوے کا تہ جوہنی ادیا تھا۔ طالبتاتواس کی جیب ہے کا غذ ری حبیب میں متعل مرجوجاتا : ---- جرائ نے پیٹ کا براراہ سے باہریں کہا۔

المینڈ نے بڑے مقیدت بھرے لیے میں کہا اور پوترزی سے وہ ان کے قدوں میں بھنڈ پولاگیا ۔ مرد در ان اور ان آزار ہور متعدد نعم

ادے ادمے ایک تو ہمان قان فراب ہے جمیس نیمی میکنے کی جنی جدی دمتی ہے ۔ عمر السنے کو جراک کے وکر انتقاعہ وک کیا اور کرنل فرط بوت سے عمر ان سے لیدہ کیا۔ اس کے جمرے یو الو کھی

چک آئی تمی "رے ارسے سے میری بہلیاں رقول ایس بوڈھا آدی ہوں - اور تم ما شارا شرع ال - سے عراق نے بولسائے جو سے ایسے میں اسے ملیدہ کونے موسے کہ اورکر تل کے ملت سے ایسار آج تم الگی - اس نے فاترین

کوام ا مرتبطیت مزید می ازاد ادماس می جود نے جو نے منا اس کا کے اور ادماس می جود نے جو نے منا اس کا کست کے اجدائی مندر میں ایسنگ وا کراس سے دو تجوت فرید ایا سجاس نے تیا رکرایا تھا: ____ باتم نے سکولئے موٹ کیا ۔ اور مجرب سے دو تھ کال کراس کی سائیڈ کا بھی دیا ، دو موسے نے تھ میں ٹیپ شدہ گفتگو سنائی دینے گی ، ''یر تو جمیب وفریب ٹیپ دیکارڈ رہے اسے نبر آن نے کہا ، ''یاں واقعی میں ایبارٹری میں اس کا جراج رشورے کروں گا ۔ ایس آخم ست اجیا ہے رجھے دیے مدلب خد آیا ہے ۔ دیکھنے میں نے مغرب نیکی

المدرس انتبالي خون ك و _____ التمسيّ بن آت كرك الم دوباره جيب يون المسكة مدك كها

مِن مَن مَن مِن فِ لَهِ إِلَى مِن اللهِ مِن مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن ال عمر إِن مِن مِن خَلَوْ اللّهِ مِن الرّبِيمِي فَرح اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ الل

ارو نے کو میں ہے گیا۔

دِیم فی لولی مانسس لیت موت کہا۔ کیس ور ریکیٹ و دکھیے جایک اناظے نارکوئک ایجنی کی طون میں مثبات کا کھے عام کا معبار کرنے کا فائس میں ہے : ____ تمراق نے مسکوات موتے کہا اور اس کی بات کا کرائے ما اور تبر فور دونوں کے

طی سے بے اختیاد نیقے کل کئے ، " اِن اِن عزور و کمو ___ اے توجی فریم کمدا کر ایسا دشری میں حکوا دوں گا: ____ و تو تم نے سکرائے موئے کہاا در میرکوٹ کی سائند جیب جسو کھے ہے کرس پر چینے ہی وروازہ کسا اور نبر فِرُ اور ٹوماندر نل میسنے ۔

کیا ہوا برس __ کیا مرٹیکیٹ کھاگیا :___نبراؤ نے میزکے سلمنے دکی ہوئی کری پر بیٹھتے ہوئے کہا ۔ مغرفور بعی دوسری کری سنجھال بچکا تنا -

ا توکیا برابرون تدراب در کاک اینمی سے جمیز کر اور جیا جوٹ کر راب فی دکس کرکام کوے کی را اول کس کر شہر اوقتم نے بڑے فیزید اداز میں مسکولت جسٹ کہا ۔

ك اس برنس مديك ي بي بيوند وه توب مدخوناك آدى نكلا؟ غرقد رفي مسكرات بورك كها .

أسه دراس مرون مير علين تنابخ بي في ايك الكرة والروا

الالع ويستار فوق كار

یں فاقد ڈال کرمڑ تفکیف تکانے لگا۔ دو چند کے جیب میں فاتد ڈال کر ٹول را دادد احد الحد اس کام مکرا آجوا بند و سنجیرہ ہوتا چادگیا۔ دوست سنجے دہ اچل کر کھوا ہوگیا۔

المرسه دوس فی الوں کیا ۔۔۔۔ وقر نے انہا کی بیان الیا ۔۔۔ وقر نے انہا کی بیان الیا ہے انہا کی بیان الیا اللہ ال ی کہا العدد سے محمد اللہ کو الوں کی طرح اسس نے جدوں س جا ہوا سا ذر مالا ہے کہ دیں ۔ دوک سے اللہ کو اور قور می کوف رہوگئے ۔ ان المان کو میز رہی کا شروع کر دیا ۔۔۔ ایم فراور قور می کوف رہوگئے ۔ ان کی بیٹانیوں رہی کہ کیا اہم آئی تیس ہوجب ساری جدیں فالی ہوگئی قود تھم ہے اختیا کرسی ہوگریا ۔ اس کے جہدے پرسلے بنا و مالای تقی

" دەسر شاكن فائرىدىد لىكى كان فائر جوسكنا بىر سى يىتى كىلى كان فائر جوسكنا بىرى سى يىتى كىلى كىلى كىلى كىلى كى

أب جب المرخ مصروعي من كرجها ذر آسف تصفي و ده عمران آب كمه المرتب تركيب أب كم المرب أب كم المرب أب كم المرب أب أب كم المرب أب أب أب كم المرب أب أب كم المرب أب أب كم المرب أب

المرفود المار

" اوم ___ واقعی __ اده __ ده شیطان م __ واقعی شیطی می می افعی شیطی می افعی شیطی می می افعی شیطی می افغی شیطی می ب الفینا اس منے وہ مرسور منظیم شیار الباہ ب کاش میں منے اُسے اندر کی جیب میں البار میں اور کی اندر کی جیب میں البار میار میں البار میں البار میں البار میں البار میں البار میں البار می

یقینایدائی کی حرکت ہے۔ اور باس مراخیال ہے اس المرکومی ضا ہے کردیتا چاہیئے - ایساند موکد آپ اسے لیب دیٹری میں سے جائیں مادد اس کے اند دکوئی ایسا کمسمسیم موجد ہو کہ اس کے فسیلیے وہ قبیطان می لیبارٹری کا داست وہونڈ مو چیک کیش دیمو گا تو دیم ایک پاس آے گا شیسے بغیر اُٹ کوسی پر جٹینے میں کا تفعید جو اس مال

بعد سی برب برید و افغی مراست الاست مندی کرسکتے و باتی است الاست بنیس کرسکتے و باتی دربی چیک و قت دربی جاتی و قت میں است الدادہ میں است الدادہ میں اس الدادہ میں است الدادہ میں است میں است الدادہ میں است الدادہ میں است الدادہ میں است الدادہ میں الدادہ میں است الدادہ میں الدادہ م

می بیت پرمیں چ ب سے وہم ہے مراب ہوے ہو ۔ " قیم الیا کی جامے کرم اپنی مرکزیاں ترک کوسکے بیا دائری میں ختل مو جائیں اورم ف ایسس دائی کی زیادہ سے ذیادہ تیاری پر آدج دیں :

منر ورف كبار جب كيم اخيال ب كرم ليبارش كي بات ابني ابني واكث كامور

پر شف موجائیں۔ اور جب میں اس بات کا کمل طور پر الجینان موجائے کر جمران اس ملک سے کل گیا ہے ۔۔۔۔ تب مم لیبار شری کا رخ

كري شـــــــ البرالو الح كها -

سی اسسانے کر رہا ہوں کرموسکا ہے کہ ان ممادی رہائش کا موس کی کو ان کیسے یا ہو وہ میس رہا کش کا موں رہا کر کوف اور ہم ہر تشد د کرکے لیادٹری کا راستہ معلوم کوسے سے لیے آدی سے کو تعید نہیں ۔ بیاں تو وہ تشد دائس لے نہیں کرسکا کہ کوئل بایدنڈ اودکوسٹ گارڈز کے آدی موجود سے رسکی کیلی مگر ہائے کوئی دوک سک میں ہے ہوں کہ لیبادٹری کا دائس توجہا زمیں سے ہی جا کہ ہے۔ اس انتے ہم کمی کی نگاہ میں گئے

مانی فتی ۔ اگر مرف مجنی کا بھر میلاد یا جا تا تو اس سے دلوبت تنگ ندہوتی فتی ۔ بیک کیش زم کی تو وہ بریا۔
النداس طرح کے دو کو مطلوب حوامات ندال مکن متی ۔ اللہ کا بھر میں موجود میں موجود میں النہ اللہ کا بھر اللہ بات در مدم ملاوب کی وجہ سے کے اگر میں النہ اللہ بھر کے اللہ بھر میں موجود میں اللہ بھر کے اللہ بھر اللہ بھر کے اللہ بھر کہ بھر بھر الرائی الکر بھر میں موجود کے اللہ بھر کے اللہ بھ

پر بہت کو ہوئی وہی وہرسے اور کا استان کو کوں پر کر طرح تھی دھاب قو وجریتی کر کہ سینے کوئل السیڈ والی فقر سی انہی کو کوں پر کر طرح تھی دھاب قو کے بر ارسے بھی اسس دھکتی ہوئی اللہ میں حل کر ما کہ جو گئے تھے ۔ منبر او سے جمیں اس طرح ان کی اس د قت بحد محرا ان کر فی جا ہے ۔

جب تک میسماسے مک مے کل بنیں جا آر بہیں اس کی حکو اسے چوکا دمنا ا چاہیے ۔۔۔ اوقتم نے تلم کے بطنے کے ابدا طبینان کی ایک طویل سانسی میلتے جسنے کہا ، اس نے میز و بدا ہوا اپنا سامان والیس جبوں میں منفل کو لیا تھا۔

المسس بلی بات و به کیم اس کا انتخار نسی جائے ۔ اس کا انتخار نسی جائے ۔ اس کا انتخار نسی جائے ۔ اس کا انتخار نسی جائے اس کا انتخار نسی جائے ہے۔
اس بڑے شہر میں کا ش نہیں کیا جا سکا ۔ و در مری بات یہ کہ وہ میک اب کا امر ہے ۔ اس انت ہم جرب کا کی اُسے بھال ہمی در سے گا ۔ اور میں ریا ت یہ کہ اگرائے ۔ اور اس کا حاسم کا ادادہ مذہب اس کے اور اس کا حاسم کا ادادہ مذہب اس کے اور اس کا حاسم کا ادادہ مذہب اس کے اور اس کا حاسم کا دارہ ہے ۔ اس سے جب اور انتخاب کا دارہ ہے دیا ہے ۔ اس کے بارہ ہے جب بارہ کے کہ انتخاب کو دارت کو دیں کہ اُسے کیش ذکیا جائے ۔ کا سر ہے جب بارہ ہے جب

ایند کمین کا جیت ایس او تعمر نے تکمانہ کیے میں کہا ۔ " أوه ___ بهتر __ ايك لو بوالم كي ___ دومرى الون م جواب ملا اور ويتم مسكراكر خاموش موكل جند فحول بعد ملى سي كلك كي آواز مسناني دي اوريو إيساباري آواز مسناني دي -"كيس مراوتم ___ لينذ لركسيكنگ ___ فرائح: لولن والف كالجير عاصا باوكار تقاءوه البيز فديسس والدارنس كاج عيث تعام معطرانيدار __ آپ اچ ايكام آياد اي كواد موكا كرآب في بالم خرود وس من كما تعا كركيبي آب في لائ كوي كام موقد ع تكفت بناديجي كا : وتحدث سنده ليصلي كباء معايى فرح ياد مع مرفوعم - ادراب مير ففيت كاكوني کام کمک مجھے ہے صفوہ شم ہم کی وسسے دوسری طرعن سے ابناز لمر "أب كى ترتى كاكونى سئز الجن من في المواسع يكون ا " بى ان سىسى يى قائى ائىرادىنى كى باس كى بوق بى مراب كو مين في السي كالمنظ رائي والرائل مع كالتي و مير م المريد ومت

کے بیٹر ملائے۔۔۔۔ لینڈ فرنے بران محدثے موسے کہا ، میں نے آپ کی سفائر شن برارش سے کی بنی وہ میرے گہر سے دومت جی تو اہنوں نے بتایات :۔۔۔۔ ایکی نے مرسکراتے ہوئے جو اب دیا ۔ اوہ ۔۔ بے حدث کریہ ۔۔۔ آپ ڈرائیر اوشل صاحب کو زور وسے کہ کہددی تومیری ترقی مزود مج جلتے گی ، اعداس کے لئے میں جمیشہ بغیر سیس سے کی لیبارٹری میں نتقی ہو سکتے ہیں۔ اس طرح بید مارا انتقار کرنا ہی رہ جائے گا ۔۔۔ اور دوسری بات یہ کہ نیبارٹری کے اندروہ کر ہم ہوزیہ مست خصرت ہیرونی دنیا کی گرانی میں کر سکتے ہیں۔ بکد آنے والے مشکوک اومی کو فتم میں کہ سکتے ہیں ہے۔۔۔۔ فیرفور نے کمیل دنائی دیتے ہوئے کہا۔ اور ہوں کہ س کے دفائل میں کافی وزین قاراس لئے نقوش ہی بہت کے بعد اواقع اور مانبراؤ میں اس کی تجویز سے منفق ہوگئے۔

میر ایک بات کا مع خیال آگیا ہے کہ جی کی این شف میل کا پر ا کی مدسے مواجیں رہ کر عمارے جہاڑ کے ایک اندو نی کیے کی ظر بنا لیکئی۔ اس کے ایسان موکر اس وقت ہی دہ مہلی کا پٹر رہاری گلا فی کر دہے ہیں . ادر م مصبے ہی میبارٹر تی میں حاکمی دہ اس کے مات کی جی ظر بنالیں:

الميس إلى بالمسان المسان الميان والتي الي التري بالمالية بالمالية بالمالية الميان الم

وتعميث اجأناب كبار

رمنا جلہ ہے : ____ ارز او فور نے اشات میں سر طبق مرک کہا۔
مشہرد ___ بین س کا مل ایمی کتا مول: ___ برتم نے کہ لمح موج نے کے بعد کہا اور بعد اسس نے میز مربر اام اثبلی فون تیزی سے اپن طرف کسسکا یا اور اس کا رسیور اشاکر ضرف کا کرنے شروع کردیئے۔ یہ وائر لیس ٹیلی فون تفار اور تصوص طور مرف تم اینے جازی گوا یا مواقعا۔

ایئر فردس دا دارخین : بسب دامله قائم بحدثے بی دو مری طرف سے ایک کرفت می آ دالاستانی دی۔

ممرالينارس بالتكراد بين وعم ولدومون

مع متني لبندي برسي كيون ندم والدار كي زوس مبين يح سكتا. آب لوقف الم من بدومن الدات كون كرك داورت ديدون الم ع برباه یج و سدید ار ایجاب دیار منروز ع كوليس رشيل زيرونقرى ول كس زيروون ____مي بكردلورث كالشدس مقروص كالإسب وتقرف كها-و من بدره من بدره من بدر فرن كرون كا ____ آب في الكر لله يسلم المنظركي آواز مسنائي دي-من کرے :___ و تم ے کیا اور کراتے ہے کے کسیور رکھ "آب ف واقعي جيج آدي منخب كيسبعد اس كى ولودث ليتينالسسلى من مولی اسس مزرات مرکزات مستر دواب دا -"يسف أساد الالى كايكردا قود مسيعام كا مورد فايد فنے کرتا ہے۔۔۔ برتقے نے مسکواتے ہوئے جواب دیا ، احدادہ علوں الحاثبات مين سعوا وياء اوريع مند رومنث كزر فسص عند لجع بيلي مل الله فون كالمنتى كم عى - يوتم في ميك كوركسيود الفاليا -این والم اسکال - واقع کے ابعے من وقاراتا -" ليندارول دام و اسرورس الرويس والاارسيس ومرى فرون عديد لركية واز مستائي دى -"اده __ مروديدلر_كاآب في كار م المهان الشتياق أميز لجيس وم

آپ کامنون دہوں گا: -- اس الملیڈ ارکے لیجیں دقادی بجائے التجا ورمود بالزس معا _ ريا تها م " آپ بے فکردیں۔۔۔ یں ائیرورٹ کی علمی کرا کو اسے آپ کی قرق كى كاخذر واستخدارا دول كاسب ، والمراح والمار ليح ببت ببت من من رياد ليندار كم العصب يناه مرت علك دى تى -كام كوفى فاص بنبي ب ___ آب كوهم ب كرمير عياس تمام سلوا رفيلي كمضف كالشيك ب ادرميرا ميدكوار شمان ما مل يرموجدا يك راس جهازير بع - جع يكل د فول اطلاع لي ين كركوني المعلى مبلي كارد مرس مہازیر میت رادہ بنداوں بر دکھاگا ہے۔۔۔ ای مندی برکسان دورمن سے می بنین دیکیا جاسکا ۔ توس فے موجا کرآپ کو تکلیف دوں کہ آب ذرارالار برميك كرك مح بائين كدكيا وافتى يدم ورست مع اور اكر دا فني كونى مبلى كاشر وجدب تودوكر كاسبع _ تاكرس حكومت كواس كي مفصل ديورسي دے سكوں = ____ بوتتم في كام كي تفعيل جلتے ہوئے کہار "ادہ — وکیااس دمت بی درمیل کا پرموج دہوگا " لِيندُ لِهِ الْمُرْسِيدِهِ بِي اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ میں ویں حیک کرنامات ہوں ___ اگرآپ ڈرا تکیف کرلیں تو۔

اوہ '۔۔ یہ کو لے کی بات ہے ۔ بیں انجی چکے کوائیں ہول ۔ مہلی کا پیڑ

رور بادر میں ایس کہیں ہی کوئی سلی کا مرموجود میں ہے آب كارا لااركتني لمندي بمب جبك كرامية ايك لحافا كاش مستضر مِن نے قل کم میک کردائے لينفراد مفسنت بوسق جاب دياء طدى ايراد الى على الهاى ترقى كانتكود كاستكرد: بے مات کو ____ یں بیٹر آپ کامنو ن دموں گا: چو سفدشه وحم جواراب عم المينان في ليبارتري من داخل جو ع تے ہوئے الد کوف ہوئے ۔ الد میرسیسے پہنے وہم قدم بڑھا فهرصت ومرتكاء احداس كي يحيد تبرو اور تمروري الراس

اے میں وکھوں گاس اہتم کے بچے کو کر رہوسے کس طرح بگا رائل ہے ایس کری الدیوٹ مرٹیکیٹ جا ڈکر مستدر میں

پیسکتے ہوئے کہا۔ " نی الحال توسفرے وقتم کا ___ادرآپ و تقہ کے بچے کو د کھنے جارہے ہیں۔ اورج آپ نے بردہ فروش کب سے شروع کر دی !

مران نے دشہ محیدہ کی میں کہا ۔ مدہ فروش کے مطب مسیم کا کی الندنے ہو کے دیسے

م آپ کردیسے کر دِائم کا کی آپ نے کر نہیں تکل سکا ؟ حرائے نے مصومیت بی کہا ہے میں کہا اور کری الدینڈ اور مبزی جمیز دولوں مصافق ارمنس بیٹ ،

میرانیال میسیل کاپٹر کودوبارہ طوالوں اور پیاس کے نعیاف ان کی فلم تیار کی جائے متنایداس کے ذریعے بوئٹم دوبارہ میس جائے اور ایبارش

بشي لكا قاراس اداس في أوالسية والي كوالي كوكاني مِر بالدها كالإيارة جیب میں ڈال رک شا۔۔۔ اس نے وہ بٹن دلی سے ایک اور آسے میگ مؤويًا كر الموان كوسيد الل كركان المائية ، محرى و لك والريدون مى سائے اسكياني فراب بالك الدارد نا الك الله كواللف مجمون رحيا ديكروه دوسري فرمند سے آنے عالى آواز رويك كروا ما اواد اك مرسي كالوال الك الريكا والك كالوال بعتم كي آواز سه ني دي ___ اورهر ان مفهن موكر داسي لمث يا ساور بند مول لبدده د و دولان يربيح بكا عا . كياموا: ___ كرن إله يذف اس كى لائم برأت كاشتاق أمير سيحص كبار قى الدال در يداري داخل كرآيا مول اب وكو الله الا موا مے کولاکی ___ مراب فی بھے ملک محمد جاب دیا اسکی المند مِنكِ وسربت عمران كود يكت وجهدان كرميس شارهمران كافقره راً ما قالم والله لمحده القياد من الله ای متر معر کرمنی کود الف می اعدوف اللا کرعی الدیند سے سامنے اوب كحطورير وومنس دسك تعا حالان كرحم إله كى بالزل برامس كاول عاما تفاكر فيقي إر ماركر سفي -اب من نشأرى علوت مح كي موس همران ____ كالمنس اس وقت يهات ميري سموس آجاتي حب بين في تهبي جاب ديا تفا - وشايد مح يدة لت مذاها أي يدنى : ___ كرن اليند في منت موت كما

عراصف اس یات کاجاب دینے کی کیائے اُلقین کوئی بول گرای

كامي ية عل جائ تسيكري البند في وي توس كرا ارى نبين -- اب ديقراتي آساني مي ييف والانبي مع - وه پيل ميلي لاية كوچيك كرمت كا . آب لايخ جداز كي دومري و د سد جليس م وال مراعات مى موج دين --- وال جاكوى بدورام باقين الملائد مودي وي كيا. اور يوكرن إليند كم كيفررا فاع كارخ وومرى طرت كردياك اور بدالموں معدال ع صفد واليروك المخ ك قرب سيح كئ ____ اورام مران کی الیندادرمنری میزمندر که نخ برفعت موسی استران ک كفاد كاست المؤزى لانح كرمائيس جوراكيا-البداوك بهان كو دير آرام كري ____ بن زما سعند ركامك م لگا ول ا مران نے لاغ رسم کا اور موط خوری کا الس بهغنا سروع كرديار " ليكو - _ _ كرن إلى دُف شايد كو بهمناما والناء "آب الما الخ من وقف كريس اكرآب ك يكي اجاب معدول گا: ___ مران نے سکراتے میت کہا ادبیری سے الماس يسنغ ك بعداس في سندرس وطرنكادا - وه تهديس الركوتر كاطرح جهاز كي طوف بإستايلا كيا راس كي ذعوص ايك خاص فيال تفاسيا وواسی فیال کی تعدیق کے لئے دوبادہ تها زی فرف جاد فی عامیا زے چندے کے قریب بہن کردہ اس جگر بہنیاجاں اس سے وام بریڈی والا

مين دي تي اب كام آرا ہے ووج ل كم طاقت كليم السي ك ورعما: كورس كاكا -- ال فيس في ماكرات الله عليون مِر هُذِي كِا وروب بِوهم كي آوار سنائي وي قوص واليس ، كيا . كال ب مع واس ش كانيال مدر إتفاء تم في إداة مكان في المرق إلينة في كهاد هران أسس كى بات كاجاب دين كى بهائ رانسرد الرون ميس كلف والى التي ستارال " اوه ____ و تني __ اوه ___ وه تنيطان مع والتي تبيطان ب يقيا أكس ف ده مرتيكيث الله المع مسكام فسيس الم معادر كي مبيب من وال يوموتان بيسب إلا تقركي آواز سندني وي اولد همران ای شان می تصیده س کرنے اختیا رسکوا دیا۔ کرنی الیشاد رمنزی مر کے جوں برجی مسکزام پٹ تیرنے تکی۔ ادريم فرف كي إدر ف سنة ي هرال ويك يوار اده - بح كي راك ودندي الم ان كياراري كول وال میں نے یہ تعلیم اس مصد کے لئے ویا تھا استعمارات می کراتے " تواب : ____ كرن إلىن في فيريتان محت موت كما . "ابمين ودمانارك كانسيم الدفي وا ادر برجب والم في من كاير كي حيك كم في الرفورس والدار بيس كونين كي توكري بالميشر مران كي ذوانت برول بي دل مي حش حش كرا شاء. كيون كراكروه و تعي بلي كابشر منكوراية الويلوك كمبى عياراتري مين داخل ندجورتي و

كاوند بش صوص اندازين دوين باروباي توكم وي ميست بطني والى آوارس لمند محنى كي كيس جمل مسلسل وندش كود بست علاجار إحادر مراد آهاز يلغ ے بلد موجاتی ۔۔۔ جمر ن نے جاند اس وقت رو کا جب گودی میں۔ تطف والى آوازين التى لمندو كي حين كدوه مد المينا لصص ابني الني ملديد "يكي ____يرتو بوهم كي أوازم: ____ كرى الينشف إلى عظم مائيك بن السركتي كيديد ين فاكرمرد مايتون كي ابن س لي تقين اوراس سے است معلم جا تاكسين على ان مول اورمراميك ب ماده بانى سيدان بوسكائم عسد الران كرال سكباء مهادى اليس س كر : ___ صفعدف ج الحق بوت كما -حیاں -- آپ لوگ می ویسکتے میں کہ باتیں می مردوکری میں اور كرني مي دومين حديث وسمول كوفائده بني راس ال وكات بول ميرى طرح باتي كناكسيكمو - لكن اب اس كاكياكيا جائے كام مقلمند بنے كريكرس ادے جلتے و بهروال دو ش ميں نے بعد ميں تن كے ميد اے اكحادكرها زكميني فكادياا مداس ارح موسف آب كي اورواهم كي التيس

لين ادريين اس وقت بين كي حس وقت آب مشريك شرك كوكر دين برتيار

" كان - مجع يادم : - - كرال إلين في مرابات مرك

مِنْ تَعَ : __ عَمِالَ نَ كَمَاء

مندر كيفن شكيل بقردون جائد اورائي ساستك دوآدي جائد استخدر اور استخدر اور كيفن شكيل براستك و آدي جائد اور استخدار اور كيفن شكيل من و المستخدر اور كيفن شكيل من و المستخدر اور المستخدر اور المستخدر اور المستخدر ا

مان کی صدیاں انادر میں اور اور ان کامیک اب کرے جا زیر بینے جاؤ ۔
میسے والی جا کر صرف رہی کو نام کے کا گروتھ اور اس کے میدون ساتی
لیبارٹری میں جاتے میں آو کو اس کے میں واخل جستے میں ۔۔۔ اور اگر
جو سے تو مزیر جلیات بھی کرلیتا۔ او تھی کی بیجان میٹ کر اس کے مرک بال
برف کی طرح سنید اور واڑھی کا ل ہے۔ اور انسی شریا میں لیے جا کا کرد وال سے
برف کی طرح سنید اور واڑھی کا ل ہے۔ اور انسی برایات ویں اور وہ وول

دِيمُ إب أميرُ فررس كَ لَيندُ لرك فول كامنة بنا . تقرباً بالح من في المعرف المدورة المروف ورديال بنف المعرف المدورة المروف ورديال بنف المراف المول من مندري عبلا لكن فكادي الدريرة بوت جداد كام فرف بنسطة على كرف ،

محرزت جہانہ الے والے دونوں افرد کا خیال دکت کمیں یہ بہت من آگر فرار شہومائیں مسلم اسے جوزت سے تخاطب موکر کہا۔

ادرج زن اور جانا دون ، فرکر پنج کترے کی طرف بڑھے بطے گئے '۔ اور پیرلینڈ کرکا ٹیل فول آگیا ۔ اور جب بوقتم اوراس کے مالتی ٹیل فول سننے کے دید لیبارٹری میں جانے کے لئے اسٹے ۔ توجم ال ہی جو نک کر کھڑا ہوگئی ۔ اب سیکھرون اتنا شاکر کیا صف عداد کیپٹن کشکیل مروقت نہا زیر بانچ بیکی ہیں۔ اب سیکھرون اتنا شاکر کیا صف عداد کیپٹن کشکیل مروقت نہا زیر بانچ بیکی ہیں۔

یانہیں۔ حمران نیم آب ونڈش واکرائے تیزی دائی اون کا کو ایک جلے سے کینے دیا۔ اور کران کے وال کے نیلے ہے میں ایک افظ تیزی سے

ملت بحين لگا-

مفدد الل وع بول ادور: _ وومرس مع صفيد كي والمسال

دی۔ اوقع اوراس کے سامی ایبارٹری میں جانے کے لئے اللہ کھڑے ہوئے میں ___ م کباں موادور : ___ جمران نے کیا۔

یں ۔۔۔ تم لبال موادور ؟ ۔۔۔ تمران ہے؟ ؟ " میں ہا : پر مینی کے بیر ۔۔۔ آپ نے کارویں ۔۔۔ اسے وہ او تعظم افعر آگیا ۔ اور در اینڈ آل ؟ ۔۔۔۔ صفد نے تیز تھے میں کہا اور دا لطبر تنم موگیا ۔ عرال نما موٹ مرگیا ۔ تقریباً وس منٹ لیدوسفد دکی آفاد دو باروسائی دی ۔ " عمران صاحب ۔۔۔۔ صفد الحل دلج بول او دد ۔۔۔۔۔ صفد کے

م من الشنياق تنا . " كيس ـــــــ عورن بل ما مول اودية ـــــــ جمران مني تواب

ریا۔ سیم ہے انہیں جار کرلیا ہے۔ اتفاق سے ہم اُس کرے کے سلت وجود مجے جس میں اب وہ تم دراس کے دوسائٹی داحل ہم نے بیں۔ دواس کمرے میں 'هودتشفتے۔

كرال بالبنشائ فعانج جيب بي بأخذ وال كرايك مضوص بيخ تكالوا ور سے كي تجويل كے ملسنے لبراديا -

بر شعبے کی آنکھوں کے ملے منے امرادیا۔ "نادکو لک ایجنبی ۔۔۔ اور ۔۔۔ دیری سودی۔۔۔ مجھے کیا معلوم

تفاكرة بكانعلق: ____ ورائع في كفرائ بوي بي كبار يدوك مفرائ بي كان في برجاد رحب مرمنا معيس محيس محيد م

و ع تنہیں و بائے گی درسنو کے کہاں کا دکر نہیں کنا عدر تنہاری باقی و صلی سی گررے کی ترسی کرفی الینٹ نے مک او اپنے میں کہا ۔

ہی ۔۔۔ جی ۔۔ بے فکر دس جناب نے۔۔ بوڈھے کہنا اور پھرتیزی سے ارکا کھاٹ کی اوٹ دوڈ ، چلاگی ۔

میں نے اس سے اے مگادیا ہے کہ نے کرے میں دہ دوآدی ہے جوش شرے میں :_____ کرال النہ نے اوال سے جانے کے بعد مران سے کہا۔

" شیک می اید کیا ۔۔۔ اب آپ س قدر طدو سے جا بیا کا بندویت کین " ___ ع س نے سرالاتے مسے کہا اور کرنل الینڈ تیزی سے قدم

اشاءً له بخ سے اترا اور گھائ کی طرف جمعتا جلاگیا۔ " مبزی ____ بیابہ تو بڑتا ہی رہے گئا ۔ بدلوایک راکد ڈار کا چیک مداور

اے فری طور پرکیش کراگر اپنے اکا و خٹ میں جمع کر او شہب جمرا ان نے کر تل ڈلیڈ کے جائے ہی واقع کا دیا جواچیک جمیب سے نکال کرمنز بی جمیز کی طرف بڑھاتے جوئے کہا ۔

کیک لاکھ ڈائر کا دیا۔ ___ احدامیف آکا ڈٹٹ میں ___ کیا مطلب : میزی جمزیتے حیران ہوتے ہوئے کہا ۔ میں اعدہ --- صف کہا۔ ''اور کے --- تر میں قب و -- میں اور کر ل آمرے ہیں۔ اوو داینڈ 'کل و --- عمران نے کہا اور ونڈ بن کو دیا کر دائلہ ممتر کر دیا۔

بالغ كر عائك المباوك من رفام ال محرب من قال وب يشد موت

" اب كول بلاؤ كومث كارة ركوي مدات من تشت كا جائد كا : عمران نف كرال اليندس منا لب موكوكها .

کومٹ کارڈ رکو___گریم کہیں مرٹینگیاہے مذکل پڑجائے ۔ کرٹی نے بھی نے بھتے کہ ۔

آ لوگیا موا ____ مشطیع ایر تها سه پاس دوگا ای تم ایسا کرد کر بهاں کے گورز کوم کال کراد رس کار صب اوقتر دے دیا تقا۔اور دِلیس کومبی۔ بہیں اودی طرح تیاری ہے جہاپہ مارنا جامیے : ____ حمران نے مسکواتے میں ترک ا

میں ہے۔ مگر گورزا در کومٹ گارڈ رکے انظامات سے ہے تر پر اب کمل امنی دیے۔ مگر گورزا در کومٹ گارڈ رکے انظامات سے ہے ہمیں گھاٹ ہم جانا ہوگا ۔ * _____ کوٹل البیڈ

سے کہا۔

ميط بيط يمت مين ____ ده بايم الديخ دالا جي مريضان جور لم موكات مرافعات مريضان جور لم موكات مرافعات مر

ادر مقواری دیم بعداد کے تیزی سے الاق بوقی گفار بر بینے گئی۔ او کے کے دلی ان بنتے ہی اور بینے گئی۔ او کے کے دلی دلی بنتے ہی او بخ کا وزم الک بی کی مواآ گیا۔

ئة وكول في الني ديراتي دي ين تواب لوليس كواطلاع كيف والذقفاء لو الصف وليلت مخاطب موكركها كيوس كصفعه ودكيبين تشكيل توات

مسومرى __ يرجك بى فىداد ك في عامل كار معددوس آن وهمي كى فرف سي اين ايك دومت كي الي فرفاوس تحذ مع رو في توجهين لتي ي رب كي . نقدمي معام مناجات ي اورسور الكام مَكُنَا لِللهِ ... : ... عرا من نجيع توقيع كيا-والركاتوده تعويعي مزكوسكنا تعاريه تواسس كي بالنج ساس كي نخواه ست يمي زياده وتمرسي ادرعم المثيء "أكر فهود و بطدى كروب جليك كرديد شايد وتعم المدكميني كاتمامهم ماي كودت مجددك اع ويدي سي العاد ووائد المعامل ہے کریاں مک وجس می کام کوتے ہیں اور م کی می داخ س اے مع كوكر چندمند و مين السس كي رقم اين اكاؤث مين حقل كوا سكتے بور علدي كرو مستعيد كركز الوالب أف تتبين فارخ وكراب العلمية

حراب في كا الديم مك زر وسي اس كروب من وال كراس وهيل كولا مخ

عيني الدويا ___ اورمزى جيزاك في كالمفل كالعرول

كاث كى فرف جاكا ميد أعظم موكد عران كسي حك والسين در مكد الم

اوهران بي امتياز سكاديد

' یائل اِسی ____آپدنے فکریس ___اب معامل سمارے فوں میں ہے ! ____ انبراٹسنے مسکواتے ہوئے کہا اور وہتم نے

رنے المینان کی جمری سائنس کیتے ہوئے کہا

ن مو د جازر آد یا مون ؛ اوو دایندال شهر بوهم نے کہااو رم مرطاديا. اوديد ده خود عي الأكريمبرالو كحمالة افي كرم مع إم وكاش أت كرك ووجالا من كريس المرتكا اوراس في مرا وه خود فر فور كي كاركر وكي كوچكيد كرنا جاجنا تقاريب يعروه تمام له وكو المرانبي مالات الأمكيا ادرابين وايت كي كده واوري الرح میں تھومتار فی اور بڑے نوبیا مدازمیں است قبیتی نیسا بڑی کو د کھتا ا وركوى معى مروس من داخل موناجات توب تنك أس بارباد اس بات كافيال را يخاكه اكرته بيبارثري بيسي كمستيم وقعه كنانقيان مرتك العالدير فيازتياه موماتي ادغابها ارمب ان دولوں نے اشات میں مر الدئے تو وہتم مہازم مباسے مسلتے سالة بوقع ایندگینی می ختر ____ ادر ده این مب ساختول سمید رك كاون بعال جال ده كوست كارون ميد جازير يني مانامات ين __ادد يومل معوت كى كونفرول من اس نے دوخاصی ترزدماری سے جا وجارا تا اور مرمند فول مك مين منيات كي سخت ادرتياري دونان جرائم كي مزاعوت مني كريس وامل موكرضر في الدخر في كانقول من العجل وكيا-آدے کھے تھے بیب داڑی میں کھوسے عیرف کے جدوہ ملسکن موکروا ميري محرس بات نبس آري كرآخ كوسط كار از كودد باره جهايد اليد كمر بينياس فاكرا ما كالم كروتيرسيني كراهان وكريخ الحد كى كا مزدرت ميش آكئ است الرقوف لتوليش ذوه ليح من اس نے چاک کرمیز ہو بڑے ہوئے ٹرانسسیہ کا بٹی آن کر دیا سیٹی کی و نسمیهٔ حصریک دسی تعی . كوئى رُكوئى كليرانهين وكي مؤكا راسي نا بروه والسيس أسقين - اور ل اليندس ال مع مراد ولا استر فول في كما . أواس اراء ليدارش شديد فطراب بي بي كرس السطوعي الحرج معينس وادرية والسس كانوش فعمرة على كرجيت اس مشفكيت فيم كرمشا ودرن 13012 -اوراب بيراسس كى دوباره والسيى تبارسى بيم من ليداران كالمتعلق كوفي اليداكيون كيام وجايقي مع دوره وه چل آدبی بیں۔ وہ شایدہ و با رہ میں یہ مارنا جائے میں ادور ی مذاتے : ___ بخراہ نے مراباتے میسے کیا ۔ ے تجریح می کھی کھی کہا ۔ الساكروك بالاي صورت مال كم تحت ليباران كوتهدي فائب كرده

سی اس شین کے بیٹے ہی بیبادالی والد پوراسیٹ ہی گوم کرنے تبدیس ملا جانا تقا اصاس کی مجر تمہلیوں کا مسٹورا دیر آجا ما تقا ماصداس کے اجد کوئی اوی اُسے خامش دکرسکاتھا ،

منر فود کے جلنے کے جدد مر قصف ایک بٹن آن کیاا درشین مر موجود سکرس پرجہاڈ کا کلوزاپ معیث کرنے لگا ۔ تاکر پس جٹے جٹے جہا زمن ہے والی کھنگو بھی سی سکے اور انہیں وکھ بھی سکے ۔۔۔ اب و معلم شن مو گیا تھا کیوں کر اُسے معلوم تاکہ گرکر ل اینڈ مر میے میں آبھی جلتے تب بھی اُسے لیارٹری کا امر داشان می نہیں فی سکا ۔

اكريه وك جزيرا عي دا عل عي و عاس أو بيان البي ليبارثري كالمم معی ندستے ۔ ملکہ مجلیوں کامٹوری لفرآئے : " كُوتُمْ مِا شَخْ بُوكُ لِيبارِارُ يَ كُو غَاسَب كِسنْ الديب في مكواوير الح میں فاصی مقداری برور فرج آجا بھے کیوں کراس کی شیری گیلنول کے مابسے جہم -- ایسان ہوکہ مارافدش تعا مداددهم مزاردل والكايرول مي فرح كرميس ادربدس جيب مى ناراض موصل عى المراد د المحال موسك كما . ممات مو منسر فور __ کیلیاداری مشیزی ادبی االیک كى ادراس دقت الحسودان كى يادشد مومقدار لسافى موج دسے اس کی الیت کروروں ڈالر کے پینے باتی ہے اور مرضام المحول والركاموجود سے الب كے مقلط ميں م والريك يرول كى كيا المستصب اوريونيدره بي منط توليا والري فائب بونے میں بھی مگ جلتے ہیں۔ آب اگر ہم نے اسے وری طور فائب كرناما إقويه فائب منبوكي __ اس الطيميتر اي سي كما يہلے بي فات كروس : ____ المراق الح " يوسون بالسس كي ذمه داري مم الفاتح موالوس مشين آن كر مول : ___ المرفوسة كى مدِّنك داخى بعدة بحث كها -ميعت السس كى عدم موجودگى مي انجادج ميں جوں اس ليے تا -- ميري هي خس كبدرسي سے كراندارش ي يوكوني آفت آ مالی مے اسس نمبرو نے کہا الد نمبر فورمر ہا آ جواتیزی سے اس ك هرف راهما والكيارج أل البارثري كواتبيس مبل ف كي خيد مثير أه

سائتيول كاتعادف بطورا كينس كم معاهل كركوايا مادراس كم بعدايك موسى ويخي ماد وكر بهازى ون بد عيد كا كالتزيفاء لانول في جهادك عادول فرون مع كيرلياد الديم ومازر وشع مع ينظ كرال المندك على مركاس الداد كرسياى جازير و عقيص كى ــــادرانون ئىسر فرت مورى لىك بىب كومت كاردز كرانياد ع في اكرتف كي ديورت وي وكون إليند - كورزشري اعداع من جازر و مقط مح من ور وكال كالمف يوى كالمشركا كما ودايف الاوث ين أن راكرداب الدخ يربغ جكات ---ال سك العدمها زمية يا اورسائق وجوب جورت اورجون بع جهار برعر وأسك فراسي _ يسجور كالخارج ديدى مون المعروض في الح ووكري الديع سكار مين سلماك منى كاكورز شرجين مون - احديد نادك كالسائل كالمناف میں میں اللاع لی ہے کہ اِنتم ایڈ کینی کا رجا زخشات کی سکتک میں المن ع المرز تري في شاوقار الع من كها-منيات كاسكناك سيحاد كالتعلق _ ماداكام ومحليال كموانا ع برطال _ آئے _ آگامل طرح جی ملے افسنان کر لیے۔ مِي كُولُ احرَان بن ع : _ ريثى في في عيد كون ليع جهاراجيد وتقركهان بع: ____كنل الينشف وعياء " إمسى البن محرب من آمام كود مع بي - آب كنزليث د كيت من الهي

الله عكديتا بول يسعيدي في مؤد باند لنحيس كما اور البين ايك

ورے لی میں کے آیا۔ حمران جان او تبوکر یہے ہوگیا تھا اور میر خوشی دیر دہداس نے کیپٹی شکیل اور صفد کو دکو لیا ۔۔۔۔ جن یک را بداری میں خامور شس کوڑے ہوئے سنے .

'کن ماکرہ ہے :۔۔۔۔ قران نے ایسکے قریب ہونے ہوئے مرکز مشیدن لیج میں اوجھا۔

" اس دا ماری کا آخری کمه و مسید مند است آمبت جواب دیا الد عمران سراد ما موا آگے بڑھتا مادگیا۔

سرن سرط ابق المسير معاليات المسترس المن المسترس المن المسترس المن المسترس المن المراح المراح

محمرال البند في اصراركيات أديس ان كم ساخة علول سيالزام لكات چى كەآب كاتعنى خشيات كى كانگ مى موت خليم تو باز مصب مادداپ مني الكيس دان كى تيادى كى سائے كوئى خيد ليباد ثرى بنادكى ہے ___ولم

پی نے انہیں پہلے ی متنبہ کردیا ہے کہ ایسا نہیں ہوسکیا اور اگر آپ کا یہ چھا یہ الکام ہوگ قویں تود آپ پر ایک معزز شہری پر غلا الزام لگانے کے جرم میں مقدمہ ملا دُل کا نے ۔۔۔۔ گورز ترمین نے معددت جرے لیجے میں کہا ۔

" گورتر --- ایما موا آب آگے -- کوئل الینڈ ہے جی تواہ تواہ " مگ کد کھلسے ماب مے دو کھنٹے تیل می انہوں نے کورٹ کارڈ ذکے ساتھ مل کرچاہیا ما۔ لیکن اکام دہے اور اب دو کھنٹے اعدید ہم آن شیکے ہیں ؟

بعر زصیا ہے ہیں۔

م بیری الای کا مرتبطیت د کلیتے میں امبی ان کو دالیس مے جلیا ہولا۔ میں بیری الای کا مرتبطیت د کلیتے میں امبی ان کو دالیس مے جلیا ہولا۔ میں میں میں میں ایس دیشہ میں کردیگر کیا جائے ؟

یہ ترکوئی طراقہ بنیں کو تواہ تو اُہ صور زشہر اوں کو تک کیا جائے ؟ کورزشریوں فرقیز البید میں کہنا ۔ وہ جوں کہ او تھ کا ذاتی دوست تھا اس لئے

دة وترقب ربي جاب مقاكر جاب ناكام مور كول المنظم المرسور والركومها في الكي تي والسلط مي المسلط من المسلط من المسلط من المسلط من المسلط المسلط

مزامیکت بوگی: ____ بولغم نے جواب دیا اور مران س کی بات سن کرہے اختیار سکوادیا -

ر بے اصاد سے ۔۔۔ انہیں اپناؤٹی لو ماک لینے دیجے بیلے کوئی -موشک ہے ۔۔۔ انہیں اپناؤٹی یا اکس مائی کی کیب : مے وک اینے ۔۔۔ کہاں ہے لیبادائری یا اکس مائی کی کیب :

گرزشری نے کرل البندے عاطب ہو کہ کا جونا کوٹ کو اتحا و تق سے کئے کہ دہ میں زیراک جزیرے میں اسے البادش فاد کو د

ماین آبائ کی سے اما کہ جمران اول بنا ۔ "آپ برائے کرم ماموشی دمیں کرنی الدیڈ کو تواب دیفے

دیجے: ____ گورز نے جمران سے خاطب موکر سخت کیے میں کہا۔ "اس جمران کا انجارج طاحران ہے -وہی سب کو کرے گا-اور علی جمران کی بات درست ہے "____ کوئل المینڈ نے تھی کہنے کو سخت کرتے ہوئے

ہوں۔ کی تاش نہیں کے سکتے ؟ ____ برزرہ میری ذاتی ملکیت میں ہے آپا ا کی تاش نہیں کے سکتے ؟ ____ برنتم <u>نے خصصے مینے</u> ہوئے کہا۔

اب گورنرصاصب فرائیں گے کہ دہتم کی بات دوست ہے دیر جمہوری فاک ہے یہال کسی کی ذاتی فلیت میں حافظت نہیں کی جاسکتی ہے۔۔۔۔۔۔ عمرالے نے مسکواتے ہوئے کہا ۔

آ آپ نے بائکل درست سوباسے ۔ اگر آپ کی کی و اتی طیعت میں اس کی مرخی کے بغیرمداخت کر: جلسجتا ہیں قریستے آپ کوعدالمت سے دارنرٹ ماصل کوناپڑھے کا : _____گدفرنے تواب دیا .

مير جباز بعي قوان کي ذاتي هکيت ہے۔ پهرآپ يبال کيوں آ مڪنے جي: همران نے جمرح کمتے جسنے کہا،

" يرجبان كل ممندرين كونوم مع المسين يهان مم آسكتين : محود فرمن منت بلح من كهار

ادراگراس جزیرے کا ماستداس جہانسے ہی جاتو کو کیا آپ جزیرے میں بطے جائیں گئے عرب عمران سے کہا .

الرآب یا نابت کروی کراسی جانب جزیب کوراسته جانب قر بس آب کوجزیرے میں ان پلنے کے انتقار موں عصر گورز کی بحدث

العم من افاعدہ چلنج کرتے ہوئے جاب دیا۔ ادسکے مرطبت موسے کہا در معرش کا سے مرسب کے دروازے کی فرون بڑھتا جا گیا۔ باقی

وگوں نے بی اس کی پردی کی --ادر پر عمران انبیں سے کر اس تمر مے میں داخل ہوگیا جس کی طرف صف دا در کیٹی شکسل نے اشارہ کیا تقاریہ ایک بڑا سام موقعار جس میں سرطرف محیل کی سکتا کے منے خالی ڈیسے

موسير من المنداد وروس المراع و محدم

میں ہے دوراستہ: __گورز نے اسس بار کی لیجیس کہا " رائستہ _ کیسا راستہ: _ عمرال نے جسکتے ہوئے کہا ، اورکز آل الدیڈ کے چہرے پر فدوی می دوڈ تی جاگئی ،

الدرن الميدت بهرب به مدي المسال من المرادة في مديمي المر

ہے یہ ____ تورز کے جے جی اہا ۔ * آپ کا وقت قمین ہے واس کی کلیرنش سیل لگادیں مسسلا موجائے * کے مدا

کا ۔ اور ویسے ہی آئے کی کا نسس سال کا بڑا رواج ہے۔۔۔۔ اب دیکھتے تا بوجر زیکتی سور، سی کا نسس سال ناوی تبیت دس و دیے بڑھاکو کو دی اور پر ایسے کاٹ کرنے دس وویے کم کرکے اصل میت مکودی ، اور ہم میسے مصر مرکز کو ل نے مجاز میں دس ویے دھا مت پرجز فی دی ہے۔۔۔۔۔ کیا

خیال ہے گورزومیں: ____مران کی اقوں کا چرف مل بڑا -میل ہے کواس ہے کیاآپ اگل ہیں: ____کورز کا لچر ہیل سے زیادہ

خعیلا خا ۔ * اوا آس اکٹی کیے ہوسکتی میں گورز صاحب ۔۔۔۔۔ باگل کماس کیسے کر بکتے میں ریکوائس کا حفظ تو مشکر ندک ماتوں کے لئے استعمال موالہ ہے ۔

مران فيجاب دا -

حران ہے جاب دیا۔ حران ماحب بینز کی الندنے درمیان میں ماظت کرتے مرے کہا۔

ورطن رہے ہیں۔ "عمران معاصب توسر وقت طبیری صفیحی آب ہے فکر دیں " عمران نے سکرائے ہوئے کہا اور پیروہ تیزی سے تحریب کے ایک کونے کی طرف بڑھنا جلاگیا ۔اس کونے میں ڈموں کا کافی بڑا ڈھے رڈا ہوا تھا جمران سے

دراصل برمادی کشکوم رف اس لئے کی تقی تاکد آے کھرے کی دیکیے کام قع بل سکے اوراپ آسے اس کونے پر تمک پڑا تھا ۔۔۔ کیول کران ڈبول کا یہ ڈھیر اوراٹ گا تھا جیسے فاص طور پر مک گیا موجب کہ وہ سے ڈبر ہے وہ سے اگر جب ڈبے ایک دو مرے پر بھیک ویسٹے کے بتے عمرال فی قریب جاکر جب ڈبے کو ڈائڈ لگایا تو دہ ہو تا بہ پڑا ہے۔ یہ ڈبے کواس کے بنے ہوئے تھے۔ اور ایک دو مرے کے ساتھ تھیں تنے۔

يم في مبادث كرف موات مي __ آپ كوكئ الاتراض: وتقم في دانون س موف كافت مدك كها-

المراح ا

اسے یہ کیا : ____ گورز نے ہوئے ہوئے کہا احددہ تیزی سے آگے بڑھ آیا۔ بولتم وحکی کھنے بی تیزی سے دالیس مرا احد باسری فرف

ود فرق الله المحروب الدوائل مواادواس في المصانة مع والروك المار أسى في جاز كالخارج ديد من الدوائل مواادواس في المحم مك كان من مركوش كي ادرو تم كروس و المينان كي آثار العرف مل التقارب الله في المروض و دلك الداب والملين كمرا تقاء " والمحيب و الرب تم كي الدوزم " والمراقع ما يكتر من

کیا جال ایک جمول کی کیمیول ما آبدوند کھڑی صاف نظر آرہی تھی۔ '' اِن سے سے آبدوز ہے ۔۔۔ میں اسے دینے جزیرے میں طانے کیلئے استعمال کے جوں۔ اور س کامیرے پاس اقاعدہ اور سفس موجود ہے ''

وخرف مليك بيوس كب

میں آبدد کواس و بعضر مرد کو کراب میں ایس آنا جا داہے کہ کوئی ایس آنا جا داہے کہ کوئی ایس آنا جا داہے کہ کوئی ا کوئی الدیڈی بات ہے ۔ ت بوسکتی ہے۔۔۔۔اس ان بین جس مکم دینا جوں کرمیں تم اپنے جزیر سے کے اندر سے جات ہے۔۔۔۔ گورزے بگڑاہے جسکے

اب اگر کے بی و بھے کوئی افتراض بیں ہے۔ آئے میرے ماتھ۔
ایک اور کے بی و بھے کوئی افتراض بیں ہے۔ آئے میرے ماتھ۔
ایک آپ کو کے بی و بھے کوئی افتراض بیں ہے۔
ایک کی اور کے ایک اور بھر کر در کرئی الدیڈا و صران اس کے ساتھ

میلے برتیار ہو گئے کے بنائے و قوم کی رضائی میں و مسلوطیاں اثر کرنے گئے اور
ایر واقع نے آجد ڈرگا خور در دارہ کو لا اور و و مسب اند و اصل ہو گئے۔ بوتھم

میر واقع نے آجد ڈرگا خور در دارہ کو لا اور و و مسب اند و اصل ہو گئے۔ بوتھم

نے والے کی مدید خوال کراک بھی دبایا تو میں مگر آجد در کوئی و ای استاد کی ایر کوئی کی اندون کے اندون کے اندون کے اندون کے اندون کی کا مقرصات دکھائی دے دیا تھا۔

کی اندون کی سکریں میں درگرد کا مقرصات دکھائی دے دیا تھا۔

البدورت المراقية الم

فعلی در و می در م

ہے ان مرادقت ہی ضا ان کیا ہے ۔۔۔۔۔ گورز نے نفتے سے مواکے بینے لبا كرق اليند فحرال كرطون دكياج ويساعمتن الدارس فالوكس كموا محد زماوب بالكودست كمدرج بي كزل ____ دا قي بها ل كوني مبار فرى نبي ہے: __ عمال نے جاب دیا اود كرنل كو يول موكس جوا معيداس كادل دحوكمناسي شدكوكي مو- أخرى اسدهران تفا مكردوسي كورندكي "چلوملیں - گرزئے مڑتے ہوئے کہا ، " بناب قود ہتم صاحب ___ يرفرائے ___ يہاں کلي بيدا كہتے معلى مريد - والمهن يوسك مديك السيديان محد والمن لم على وي الارساس الماس معدر التي ك و الله يول ك يكي ورو الله كس العرابين - Horst extended 19 : 57 مروب ومودنس عرام مان المين مان والمرود ہے۔ یں آپ کود کھا سک ہوں : - واقعہ نے بات اللے ہو تھیا ۔ وآبيت كولى العلاني اكادك مع كدين الديم مجلى جاز سعيها ل يرفع جاتي يه - وام- عاه - آب كوتو فول انعام طنا جانيك يه ا فرال في عنت ميست كما -مواقع والقر__بغيرًا رك قر كلي نبس أسكتي ___عران صاحب

مورى ديدب كورز كرال إلينداد عران مزير يصيب داخل وكي بغراد اور منبر في يدفي تراد كران المستقبال كيا . يىمىرى سائقى بى توفرىرى يى دىكى بونى تىليون كى دىكە بىال كەلىقىي : وتتمين عراوا وروركا تعارف كورنيس كاست مست كدا وركور زرق مرا وياادراس كسدونتم في من فيرسي ويدي من من الما يا ـــــ وانسر طرف مجيليول كي دهيم وجود من الدالياداري كبين اعراز أربي على مكن إليند كي برع يرشديد اليري ك أقارد فقد وفريما إل موقع ما سعم عق ربب كعران وسعمب مكول ودكور إنا _ بالمروك في شكوك جراع د آرى تى دىكى عرال مانا تناكركىس دكىس كوئى دكونى كودر مزور وجود م كول كراس فريدى كو والم مع مروش كرت ديكر الا اوراس مركوش كم بعدی ہے تم زمرت معلین ہوگ تھ ۔۔۔ بلکدوہ انسی جریدے پر سے ملتے ك لف مي تيادم كي قاجب كربيع اس فيدكن كانتسش كي مي. سارا جزيره كموضك لعدده دوباره درميان بن آكردك كي . أب في ما كرال كريان كوني ليباد فرى نبي منه اورد مي كبيركوني منيات نفري مع اسلة آب كي بات علونا بت بوي مع . محدثرت فيطيع ليحيث كماء " السائنين بومكنا ___ ليبارش بهان موجود ي "__ كنل الملينة نے گھزوں سے لیجے بیں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

" ويكوكرن ين سف اب كال ببت بروانت كياسي . ليبادش

كونى موئى ونهيي يك كمى فيلى كميث يرجي وكي وكي وكي كيا

ميناب تم منود مقدمه ملاك كالم في خواد كواد ايك معزز تض كال وق

يركيا ___ كيامظر __ كياتم بحف كرد كے رتبي معلوم ب بامركست كادور وجودع احدين العك سلص ويساس واعل جوا ون مرزة المسريالية معديدا عجدی ہے۔۔۔ اتی قبتی لیبارٹری کے مقابلے میں تہاری جان کامورا ست ہے۔ لیسی ہوم کا دکھا جائے گا وے وہم نے دانت ہے مع جاب ديا - اور مراس سريط كركور زكو كما وحم ف التاره كا اودنم ا موصالم و من من العدم الما وويزى الك المراب كالمان والمع المدفون ميك وقت أين ديالورون كالركز وبالوين المدين الموں کے دھاکوں کے ساقری وہیں جند ہوئیں اور کوٹر اور کوٹل یا لینڈ مع بوئے نیور کرے ادو ترمینے کے ایس عران جول کر پلانے سے ى بوك شاس لية أس ف ومتم كاشار موتى يميل مك لكائي اود سے يعد كولى اسكرسم كوتيوتى ده اچسا اور ظابارى كا كام اچين اس کے مرے وراس کی ایٹ رہے گا ۔۔ اس نے وقع کو ہے مدد ك مين مكونا جا إليك وتتم إس كي قر قصب كبين دياد و بحرتها لكا- اس ف انتها فی تنزی سے دیتے جسم میں اور معراس کی ات مجلی کی می تنزی مه آمومتی جو تی جران کی سیاسوں پر ریٹری ----ا در همران **زر کو خوا تا موا دو** رم مع مناعدال اس كالرب رك دم ومنت كالارمالال موك. برقادد فدرت مي يرق ع كوم دوالدول مع مع ال كى طرف - ادرگولیاں ان کے دلیاؤروں سے می کرتیزی سے عمران کی اف برصير يكي جراك كوليول كيدخ اون ويجائي كالداز وكريكا عنا اسس الاست معلامك لكانى - العاس معلامك كالمدع وه مذمر ف ل دونول کی گونیوں کی تدسے بال بال یے تعل مجداس براس نے دومقم کو

نمیک کردھے ہیں * ___گورٹے جاب دیا۔ الماديم مندر كالمراس أريد : ____والم في واب وار الداكرس بان جرير دكه دون ب معلم مين كهدر إيول بهال بزرة موجرونيس دي يوه ____ إلى في المسلط المح من كها -آدسيب ما ته مدين جادد مي جازا بون چلاكياراس في جيب ين إن فالكراك مكنكالااد يعطب المدكراس في مكو لمب كيديادك مياث يدكوكر لب دوباره بوالدين لكاما الده براكب فرف لكامورش وبأديا- في ديت ى الديكيرو ل كينج مردك تيز آ دا زمسنانی دی ادر پر ان سے مقوری کا دور پھلیوں کے دعیہ والی مکوتیزی سے محوت على كن من أحد والدارول من فاحب موكيد. ادما مهند آمهند ليها والري اوراعرى في أنى و ومشير مي فيها درى كويج فيها كالقاء اسس كا فونارك نفا بقيديك ووبند موكئ اورجب كدوومري مضين جليبارش كو اوبرك، أنى تمى برستور ملتى رى ___ اعداس طرح ليبادثرى اويرا تى يلى كئ يحورز مرست الممين عاشب اس طيم الشان ليها در أه كوا عرق ومكم

خرداد ___ اینے إقداد را مالا___ اب حم یح کرمیاں سے نہیں جاسكة أله الهاتك الواتم شريحية كي أولائه منائي وي-اوروه مي يرى وقرى الراس مل بواقي دوالوركيد دانول بوف كاث را تفا تعبرال اورورسف مى دو الود تكال الفريق

مي جاپ ليات اله دورول ايك دوستر مع المطرع في في نوس رك جل كيا. الدكل زين من جاي المعاد و تم في دور إن أي كيا. اود من لنت كيل كمت بواقب كوك كول وتقم عبالوالم اس دادیے وقعے کر باتھا کو تم اصل کر سسائنرانے واکرا اور لیکن عمران اب و متم کے قاوش کھے آتا ۔ اس نے دس مرکھ نے می سری وروفان كريث مراح المراك إلى سواله دورماك كود فيدى ارجيع ي والم اس كرب ك اوراً ما معرال في دونول ازدول اورسرول كالمدع وتقركوا فأكران عدلون مردعهاما في بك داوادر في طرف تعلي بك لكاني . اورم اس كالم تداوالوريك بين بوروالور والحدين سنسلك السس انظارين كوشيست كرجيب والع Herrin Like at Least on Bruke عران مع علمده موده أس كولى ماروس في فقر حول كرامانك ال كعمران فسوكروا ركا يرويها فلك لكاكرابنا ديدالودا فللصفين كاميأب ودول عظما إنقاس ف وهم كما تدما تقده ودول في دين إ مولاً والوراعاتي ووترى عراادرة ي في الاراع على الله محد ادرداوالوران كالقول في الملتبط في مران الكانع والدخروك إقت والادادكردورماكرا. كرتي مى كيندكى فرح فغامي اصلاادد ____ ال منول برماكما " بماكر _ آميدكي فرت: ___ايانك وتم نے كيا الامع اس دفت وہ تیوں می انتھے کی وائسس کرد میر تھے۔ اس مے مرال می والم ادائر وترزى بالتي وي اكد مريس كمت مع الد عوال المراس ودواره في كري سيكياس بارنبروس بكركرا في الله الكول ير فالركزاما إلى دوالورسيمرف عشى كي والالمند وإن اس كا في والوديك بيخ كياتها اس في مرتب والهامة برى دوخالى بوچكا نقل اورات وقفي مى بنر ۋادرلويتى دولال كردين يون والم المؤورة كالركوما _ كواس فيطرى من ال كمري وكس كان ويكف بالران الأكراس كمري وف فتار عران كاليا تنافيكن عمران اس معدان تمرؤد كوافي حسب مبت من بالا يوالى من وين الله و الله مي الندكر يكاتفا الدكولي تمر توركي كيت مي مستى على كن المساول امعراماعا المطالك الدو الأكراكر دمي ركر والشايد باذوت مع ملق من بيخ لفت ي مران في أسي الم مسي عليده كري فنا مسلسل يهين والمحفول في أحركا دا بناء يم وكابي ديا تعاد عمران في نع من البال دياراً من لمح المتم ليسمي النيخ إنتاس كريت موسية والواس وي يفركواد ارتزى عاد المندع كمدا - يكانم فازكروا ___اوداس اوكولي مران كے اروم تصبي على كئي - اور فودى طرح سفيدين يدأد إنفا فكن مران ملسل الني كالشمشون من الكاموا جران کوئی کے دیکے او کی طرح کوم کرنے ذیبی بر مالزا۔ اُسی لمح مراف دومرافارك مكن مران دين والدي يزى سے كروث

Hale.

تفاءا درمير أمبته أمبته اندهيرا ميشتا جلاكياء اورحيب عمران فيدى طرح بوش بين الكاف الأرجوك ودية ومح كالقاكر وتم امتر ودوون آبده ين جوار بريد عرب كل يون ي الدعه الكامنور يي كد تعاكريول كرآيد ورك لغرام بنبس حارا جاسكنا واس لف كاسر مع عمران اندم بی میرک باس سے ایٹ ال رکز رکز کو رمائے کا مان نے المرکز يتفقى يسب مصيط اين زنى إندكا جائزه ليارجي مرس والمملسل الله والقارعم الدفي موس كي كركول باندك المدوط كريب ا الليم في ب اورجب ك يد بالبرد تطفي خوان منا بندد موكا -ما مخداس نے دائوں روانت معنبولمی سے طاتے ہوتے اپنے دخی از دکو دومس إنساع براا ورميرو دس إندكا الوغازم كاندرهس مية والى كولى كى مائية بين ايك مخموص زا وسيه المائية الدريير المس فيدوا مُدد لَكُاكُم الْحَيْثُ كُو البِنْ مِي فِارُوسِ الكِسْتِينَ عَلَى الديار العديق ويَثْفَ ين كولى العيل كرد فم سع السراكي - لكي السورا يتعيف الني شديد بوق ركم عمان معل ذسكا __ ا درا راكرنين يركري اادراس كي الكول كم سلم اندهرا مستقل طورر بسيتا جلاك وهبد بوكت ويكاقعا -

جبی تھے۔ کی کم استفرادی طور پر ملک کا قدین دایا اور افر را کے جاتھ سے
دوال دوری تھی دو مگر اس کر ہے۔ زریس سی جہاں آب دوری کرجہاں
اوری تھی کر جنے ہو دود و ان مبا کتے ہوئے اس کر میں ماخل ہوئے
اور دوری کے بی دو دور مرت آب و زیس میڈ بیکر سے کی آب د زمجی تری سے
ماتی ہوئی جو تی جو ہیں سے کل کر باس مندر میں دی گئی کہ
استار میں موری سے کل کر باس مندر میں دی گئی کی ا

يكواكراس فيباران كوتباء كروالا ويوسب كوي تم وملك كانك م ما کے جائے ہے ہود کے ۔ اس کرے میں بڑی الحالی ركميدي تيس برائي إك المادى كالانضوس نبري كمركم واادد برحب اس فے اس کرے کو فرالمادی کے اعد مسال میں شوہ کو كالك بالما يعرف والوالدين المرق ورين الن العاس كما فاعلى الركال في ما يوان في الك الك ما فالمعلمون میں قالا احد العادی کو بد کرے والیس مرا - اور اس نے ایک میں کی او تھم كى المت الدامادى -جوائدى برمينى كى عالم مين كدا الله الماسد الواحم في جيث كريش كو منهال ادريم وه تزى ع فرے كو كون من عالم ومعالف كي المت باستامالي . ووانه كول كروه ووفي اكم والماري من المحتب وابدارى كے آخرى سارميان ادر جادي تي - ماسارميان مع مع مع المراك الدار المرس الك الدام المراس مرس كل كم ما المالك بري لل في ولي _ ترو المالية كرفوات كرأ كايك كونا أميتها غاياادربا بركاف وكعاديه مع معين كريد كرد لكرام وميدان لفرام تفاحيس من الوالي من منى عصر مدان ير مرود كالمش يرى بدلى صاف تطرادي منى فيكهم إلى محدثرا ودكرى إلينة تمؤل فانبستق " مسه يتيز ركبال محيي وكورز الدكري المينة كي المشين عائب س ادر الديم فائب م : ____ منروف حران اور مياشان ميت مر کھے ہوسکا ہے۔۔۔ وہ کہاں جاسکتے ہے۔۔۔ وہم کے بریشان برتے برتے ہیا۔

بالمصرفطرناك ادى ميسيد تفي م في المحاجد ده كى جونى كى طري لادامقا ويسيد وتم فيانت بيتي وي كار "أب أبدوذ كواعرضي فوائمنت بمسلميطيّ - عم وع ل مص دعرف اسو مامل کس کے کرانے آسان سے ٹارگٹ بی بتا میں مح مساس منبر و . 42 12 Signite العسسة التي تم بعد والنام تمراد السب وتم في الملية معقكها الديراس في المدوكان والمادر المعذج مسك كروموسي جى فالف بمت كالمون برمن با كار ليك تفوى بكرياج كرونقه في بك لمودد ایالوا مدند م میتن ای کا -- اد مرمب انتباق مران مانین ووحما ايك بن دمارا مدك ملح أجد وزيرى عريد كى جا له كا طرف والمتى ملى ميدى آبدونك بكل عامس تعنوى جال ك ايك مضوص صفي مراني --- اوريان س خود كود ايك مظاما نتاميلا كما المد آبدداس خلاس واخل بوتى ملكنى - آمدد سك اعدد اخل محسة بى خلادوا م باروكا الدعراء وزادركوانتي لي كى -- ده تقوقاما يادركوانتي منى كى كى نے ايك ورئى مامرك كراكيا الصاب كے مائقى الى كى سل ترى سىنى و قى ملى كى يعد لول بدر اى فاحب موسكا تعلى الدر أجدد اب فنك ورش بر كوري عي بان عائب جست بي ده دد فول تيزي ے آمدونے امریکے اور اور ار کرے کے ایک کون اور معتب مع يوم في إلا اد كاكر كديك تضوص مكر ومقول من خاص الدادين ميكي دي فعد دواد ملى على كي - العدد ودفين اس خلاك ماركه

کمل طور پہنے میں دمرکت بڑا ہواتھا۔

سیر کیلئے ہے۔ یہ ہیں مرکز دیا ۔ اس کے چہرے پر المینان سکے آثارا امرائے کے

الدور تری سے جران کی طرف بڑھے اور آس کھے انہیں گور سے اند د

سے کمی سے کو الم ہے گی آواز سنائی دی۔ وہ دو توں اچل بڑھے۔

" ناید کرتی آگر رقر میں سے کوئی زندہ ہے ۔ سنر وہ نے کہا۔ اور
پیرور جران کی لاسٹ کو بیال گئے ہوئے تیزی سے کمرے کی طرف دو اور سے
پیرور جران کی لاسٹ کو بیال گئے ہوئے تیزی سے کمرے کی طرف دو اور سے
پیرور جران کی لاسٹ کو بیال گئے ہوئے تیزی سے کمرے کی طرف دو اور سے
پیرور جران کی لاسٹ کو بیال گئے ہوئے تیزی سے کمرے کی طرف دو اور سے

مرافيال معمران ال دولول كي الشوى كو تعبيث كركيس كم عمر عين المي وكارمس فود الريكان في المادير والمادير وه يرى مراس من من وك المدوان كور والمالك والم بعى اس كم يجع تفاا در بمرده دونون باس احتياط سي مرا مد صد على كم باسراك ومراج يكافانس ادعرادهم وكمد مصقادر وور مر الله و الما يو تكريش - الهول الما يدود والما كروس الران كوام تكلية كما وود مط قدول عد المركل و الله الديم ديرك بفرا مقرف مرق عاش كارخ فران كالمت كا اعدا كر دا ويا تراتوا معث كل تر أماله صميد إلى وي الما وعران العبل كريني كم العد برتزى سے الاحك محاايك ستون كى آذين ماكرا ___و و مندلم والتواؤل مبتكتار والديون تؤيتا والمبيع محيل والمكر بفرزوي بيعد اور يراس كالتيركسيد عرف المركد وه مارا___ برختم بوليا مي بوت كا وديول خاشام ان كاف دور باا القياط سے الس بو سکام دورام ہو: ___ مرو في كريم معلية وكركم اودو تم وي كانا ووالما ما والا

ترب كمرًا كي مهيًّا مع - بغضر فودي فود طبي ا<u>داد لمن</u> كا في احيد ديقي اعدا الصادفي لى طالت بناري من كده دولون الدعول ي دير ادر في الدن لي توحم بوطائس كيد المستاك بالمائقا المؤلال الاحمون على التي برخاره ع الله كول كراى فرح الدوكان برمزود يسال العدافول كرام مضع فول مى بدكا ماك تقار لكوان كى مالت المي تى كدوار شوك دوال ي ركت م ادريال الي كوي مورت داي كرانس ما ت سانة كؤكوز اورفون كي والماسك فنا بهرمال أسس فيدسك ولين كافيصل كم الماكون كرايك في صدح السرال كريد كا قدا بد كردو مرى مودت مي بى تودە ئادە ئادە ئادە ئاكىنىدادىندە دە كىنى سامىلى ترى سے انسدى جب مى الحد قال اصاك مارىك ما نخر بامركال ليا ليون النان فارقصده الدائي مرام في النا فالل در إما مدده والقراد فرو كاس فرع دفعة كالدول والمسال في المال المراس في المهددون كرفيس ماله اليراسان عيان بالس العاس كبعماس عدد كالمراج و المراج كى اجريرى كالري بل إنتا ___ ده في كواس الري الهنهال كود ع الكور في مك د كف ال المعرال كفي كالك الله علما في المد اس في الماوند كالصدول إلانون في كادون كالم آمية وبالمشروع كرديا _ محل آمية آمية بالبريخي على آتى العام وال ف كل كامراجل مع وكرام ركال الدواس كيد الس في وم وكوا ركدك اويس ي المدعدى واس كم العدوه كرفل الديد كافرت والدويد بى لمحول مى دواس كر بهو سعى كولى المركل فيدى كامراب موكا - يد

همران مقودی در به دارس دارکون کرید ایام و نے عالى كليف كى وجدت عارضى عشكامنا ، درميراس كى الكيس كماتي على كني -ين في المان وت المادي كوروك الد وفي في المس كرويد صابک محکے سے انڈ کرمڈ کیا جا کھی اس نے دیکھا کراب از وسے تون مرت رئس رانقا عمراله في تمين كروامن سي ايك ين بعالى - اور يولك وتم يكن كرا نده ديا - اب ده محوظ منا مين يعرده الله ادر أميته أميته جلابواكا رزاورك بالينذى ان برماج أس طرح دين بربيك موت فل عمران الدك قرب بنية ي يونك بنا يكول كدوه ودون مرس بيس عم بكرندوسة مسكوليان ال كيميط من مسي جوئي تيس الازخول سدائي كالمستحل وكسس رباتها - ديكرمان كي

مالت المي متى كدده كم يم لح فتم و سكت تق عمران ميند في ال ك

العدد وال في الكويد كول اور مالس كالدوك إلى الصموم تفاكد غيمت تفاكدكوليان زياده كرائي من دنتيس ادرجيوني جدكي تيس اسطة فون بسيط نے کی وجہ سے اس کارنگ زرد بطا جوا مے الدائع ان س ائن فررس مى دىتى كده بست كرى تس جاس بے من دورکت مونے کی دجہ سے وہ دعور کا مائیں گے اور اُسے قرح اس فے بیشے دروان کے بینے کی آخری وسٹسٹن میں کرل-ال کال المنڈکی میٹی التي كدويد وموس كي كيل وقم ك طلاده الران كي تسمر كولي اور انعكراس فرخ كوكر صعاف كم يسمس والدادراب ال دولول كوى تفريسي مرده ركيدي _ ده انساني نفسات كواهي ارجامًا كونتوراليان ورامانا وشايدين كات ميدواليانىكس د تفاكر آدى الي موقون برمائ كاجزكو نظراندازكر ويلع اس كايردكام عامران الفاادر الري فرف مرا تاكر كبير سي ما في دهونده لات كرب ين تعاكروه مع ياس رفعيس كروه العلكران دون بروث يوب ے باہر سے جا ایک اس کی اور سائے دومرے کارے ویکوے المعديد والمان وقع والمدكر عامي كرامة كالدازمناني بعث وهم الديرة روس والتون من عواس ما كالمراس فع عرال دى ئايدون دكمانى دب كان بوشوس ألياتا _ ادراه كورا في كانى فرصت دالى اوروائم في الركد وادا والمعال لتعافا صل كالمازسة ى ده دون بدى الريم كادر المردد فول بى عمران كرام كيد ي ويانديك كالمن دول قد الله يعيى دودون الاادر واحكام والتوثى دورايك مستون كي آؤس واليكي بيان عيده كريس كي عران اعلى كرواموك ___ادرام وه عى و بي اكل اللك كوليون كي دوس بامرزتنا __ادربني كوليان اللك اسس مك ال كرم وماكا وهدولون ول كرم ال كروت كالمون عملين ويس بهال ايم الحد يط عرال موجد تعاراس الع عرال في وي الرع م يك ت اس ال وه الني البنت كي طرف ما الكل بي عافل ت عمران القريطك تروع كردين معدانيس ابيضرك كالعرور الثدينا جلبتا فحيب سيطاته دال كروى خربام تكالا _ ادرود مرب مح السماكا تما تكروه دد داره فائرنگ مذكري كيون كراس بار في السي المي فتى الدين كال يزى مع مكت بن آيا اور ايك ملك مى المع من الرافي دوم كرم إلى كرور مي ميل كى كريس سيد كاسكان د ومند لي ي المحاسن كابتلاكم لمبان فرفر فركي ليشت من صيعاس بمركمت بطاك جال مه المرع والبتارة بعراكس فياف القبريمين كركسيد صف ا دركمل لود سمعاعب ما منوا الدائر وي الدكر منك في حكاما يرايعاب كوبلاس وحركت كرابا كالدائك م كروه كرا اور كورز ووفول كي جمول معندا موف كركم الديرة ق كما الق أسية اده كلي الكوي الني الى فرف عالس في ده زيريد كا در ذاكر ده الدين سيكي يري كريد ما قراس برساه كما ويقرم فا بواكر برماكر براف أت دوك ليا ادرير ده ي وت لقني وماتي . ووفون المية أمية المراجع في الماسك ورب

معسى تيزى على كوفناس انهالا الديم استال سے وكر لائنى كى العاداس مات على العادات و عام كالعروب الما الدوام ع كون كول في ماكرا مراك الدوادكا - اور ده بيس دوك عراد في المولى مالس ليتو يدها كالسوك تعن كؤى العدود المساك كالسرالي ويكراس كأبعن بالريمي كردولك مخف عيد وكس ويسورات ادر ال استعداد شور كواف في ترى مري مرا الد برترى عباكا بوا دهاس وف وصابهم يددون نفر آت تع الديد بالمديد كل دوان من كس كدواجارى عيور آبدوز عري كا _ مامل اے فرق كر معلمالطدكر كا العدد كو مزيد ع الراع ما ي تاكان كان يكان ع ما ي . آجد ذكا ديك ى معداليس أ الديم ال في الوسع مرتى الدي ادى كور ادر رى إلىندكوافاكر آبدونين لادا_اويمرائي ويش إلى كم كويمي اس في أبدونين والا كرفي إليندكي ملت كور عدفياده بمبرتي -اور المايد في والله ي كا إلى وي تا - احجب عران في آبدن كومال توالى رط خد كود طرف ترط مح المن المددة كاستدين يحى عران آمدنك مع رسة آيا الدير كوسط كاروزى تردفادلائي كزال الدكدز كواع ترى صاحلي بسال كالرت الله على العالى موت على ولي المران المران المران المران المران المراكم ادركامت كالدائك دوافرون ميت كبدناس وأس جزيد من الم ادداب ده ففيدادري كملي كتاب كي ال ال كمات تقى- اوديراك

الياجا _ ياجا! _ وتع غروك المكين كالداك يع كست دي كرزى فرن الصلاكر أسى لي عمال كسي مقلب كاطرت اس إ جيد والما اوربيراو تعميها مواكسي كيندكي طرح اعبل كركيس كي داواد سے ماکرایا ____اورائس کے القیس مروی عربی علی ایمل کمایک الرن بالرى عران أساجلت بيترى اس كالتساعليون مين كو كامون بعيثا ادراس يط كرواح دوار علا كراكرت كرف ك بعدا فتام إن شير كي سمال يكاتط ادويراس في وكرودادا. ادر كري ين وقواميك أوازكو في اللي ويكي وكوليان وهم تحريم ك قريب فركش سے كوائي -ميركوليان بتباري مبرس مي كلس مكن بين السس لية والشاك كمري بعماد يسيم المان عفرات معادي 1-3-6-13-3: كما الس كم لجين فعيد مرت لتى -ين اس طرح أو لا كلول باد سرحكام ل - مجعم في كالعاكاري يد مِن الاتَّوامي الواروط مواسع: مران في والمصنيده ليح من البركو __ علدى كرد المان مران في المعت لع س كباء ادر منی کی کی نال اس کے بہلوسے لگا دی۔ لوقع فی صلے قدمول سے بلسر كالون بشعا كم الرافي لاك كريس كريس كالسق و على كى مى

يزى عمل مد شايد نر فرى عي كواشانا ما ما مكران كى

بعرتی کے متعلق اس کا اندازہ ایک باریم خلا فتلا الدیم الل نے اسس کے

كريست و فاكر مي ل كي جري وليازك الدول العكادكون كي يقيم وجدد تے ادرمنزی مزنے بارج سنمال لیا ---ادراس نے العالد و سعالے اد فراز كاركون كوندى كا الحات بلرى كي فروع كوسي "انجامزى جز--ابد محاجازت مريماتي ومري انقارس موك كفي الك و المراح ال ترزمي مران - اس التنبي بطيميتال مرسما قدطنا بو الم يم في الرف المن الدر في الديد و مامانات ك ين و مح والوش مرى مرى مرف بف عقيدت مرع انداد مي وكيام رعانات فراوك ملف ماست احمانات فراوكش بو المي عيد عران في ميد لعين كما. الدعنيس مدونين وسكة برطال مردمي و مرى مرن وكعل في مركبا. حب بني موسكة ومرشى بدحواف كاكيافاكم قراصانون يريئي باصدددادده فرايكش وجائن لها اود مزى مرب احتاد ككسة كونس ما ادعام موس كرال النائع باعداد الساك منى دى يوك دهم واسته كا اورتم اس كى على ناد كوفك المنى كے جون الس بي جاؤك منه وحوركمو ويسم ال في كيا ادومزى ميزاك باربيري اختياد منس با

معسل يكي كامترا ليقابين كيفي برزكا أيسادكا والمالول فاسك التن

معنف المنظيرهم الماك و شارطد - دیا کے معزاک زین جی -جی کادعوی ماکدون کے شكوش در دود در مي كار المية يل. و عوص من را راست مسيدونا كالمعالية الم على والمعلى - المنسوم المولى المالى المالى دى تى _ بولايدن دائىيان بوامديالا _ اھابور مع يُرون مورك بوس خوالد مالا. و منداد كيش يل كوزيرلى موتول كى مدع على كوياليا-اس موى لالكريك بالخواك عديس مي عران امايك موت کاش کش میں مبال سے۔ و الحيفروان منزل مي الياس شابوا عالد شار العندوانس المان معلمة

مرب ف الرب المدين على الماعن المراسون المحادث عرياه زا ال شن كا تما كياده البيض مي كامياب بعظة ٩ _ انتانى مغوادرولىسى اول



بالمان فرائد المسال المسال في المسال في المسال في المسال المسال في المسال في المسال المسال في المسال المسال

* رای شنگ بداده داده ای میت بسی مع وان ادر اکت سکرت مروی مصارکان راس قد دخوناک مذاب نازل کا کرهم این جیسا آدی جی معند رصد مرک

ا مد عمران الد اکت کرت مروس که ارکان جو طار او دار کا فاقد کرست کرتے خود اپنی موت کو دموت سے جینے .

د انتہاں خوناک ادرادگار الدونی ۔ جس میں مسل الیمنی کے ساتہ ساتہ قروق پر مینچا ہوا سے منس میں شال ہے۔ منفودا نداز میں تعنی کہائی۔ فوس میں مرا ور رسمال کر ہے۔ ملک اور م عان سيرين

كالمدار فرية ويناكث

ون الم

پولس و پیل — یان ام کی طرح جمید خوید ادرنادر در گاد تخصیت محا توان میسی حوالث سیمی درجد آگر بخیدگی اور تفاری کری فریدی سے می کی زیادہ اور میاری بیمری اوردالشدی اس کی شرف ورد جماس کی آگر بالمت بعرب

پونی دنیل — میرکهی و فرشنیت بی خان ۱۷ منز بذاریا عمران کلی ارتی تیزین سالم دات بگراسی میران شائع هوگیلی — کن بی این تری بحسشال ساله فاتی

ومعت بدور بالتربجيور كالكيك منان